



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Городского округа «город Ирбит» Свердловской области
«Детский сад № 26»

Принята на педагогическом совете
Протокол № 1 от «11» августа 2021г.

Утверждаю
заведующий МАДОУ
«Детский сад № 26»
 И.В. Фоминцева
Приказ № 49/2 от «11» августа 2021г.



**Основная общеобразовательная программа –
образовательная программа дошкольного образования
МАДОУ «Детский сад № 26»
для детей групп общеразвивающей направленности
от 2-х до 7 (8) лет
(в соответствии с ФГОС ДО)
Срок реализации – 5 лет**

г. Ирбит, 2021 г.

Содержание

ВВЕДЕНИЕ	4
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	8
1.1. Пояснительная записка	8
1.1.1. Цели и задачи Программы	9
1.1.2. Принципы и подходы к Формированию Программы	10
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	12
Целевые ориентиры в раннем возрасте	13
Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	13
1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	16
1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	24
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	33
2.1. Общие положения	33
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	33
2.2.1. Ранний возраст (2-3 года)	33
2.2.2. Дошкольный возраст	47
Социально-коммуникативное развитие	47
Познавательное развитие	63
Речевое развитие	77
Художественно-эстетическое развитие	84
Физическое развитие	89
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми	94
Организация жизни группы	95
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	97
Способы и направления поддержки детской инициативы	102
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	104
2.5. Взаимодействие ДОО и семьи по дистанционным средствам и формам	109
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	110
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	110
3.2. Организация предметно-развивающей среды	110
3.3. Кадровые условия реализации программы	148
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	149
3.5. Финансовые условия реализации Программы	164
3.6. Планирование образовательной деятельности	166
План непосредственно-образовательной деятельности	166
Модель организации образовательного процесса	167
Модель двигательного режима	169
Система закаливающих процедур	170
Система физкультурно-оздоровительной работы	172
Особенности традиционных праздников, событий мероприятий	173
3.7. Режим дня и распорядок дня (теплый и холодный период года)	176
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	180
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	182
3.10. Перечень литературных источников	183

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.	184
4.1.Краткая Презентация Программы	184
4.2.Партнерское взаимодействие с социальными институтами, участниками образовательного процесса	186
ПРИЛОЖЕНИЯ	
1.1.Рабочая программа (модуль) реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 26» в группе общеразвивающей направленности для детей 3-ого года жизни.	
1.2. Рабочая программа (модуль) реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 26» в группе общеразвивающей направленности для детей 4- ого года жизни	
1.3. Рабочая программа (модуль) реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 26» в группе общеразвивающей направленности для детей 5- ого года жизни	
1.4. Рабочая программа (модуль) реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 26» в группе общеразвивающей направленности для детей 6- ого года жизни	
1.5. Рабочая программа (модуль) реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 26» в группе общеразвивающей направленности для детей 7- ого года жизни	
1.6. Рабочая программа (модуль) реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 26» по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка) в группах общеразвивающей направленности для детей от 2 до 7 (8) лет.	
1.7. Рабочая программа (модуль) реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 26» по образовательной области «Физическое развитие» в группах общеразвивающей направленности для детей от 2 до 7 (8) лет.	

ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Трансформация России в постиндустриальное общество, процессы информатизации, усиление значимости средств массовой информации как института социализации, широкий диапазон информационных и образовательных ресурсов открывают новые возможности развития личности ребенка, но одновременно несут и различного рода риски.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и *способов* взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Необходимость в таком обновлении вызвана целым рядом объективных факторов развития современного общества и экономики и связанных с этим новых требований к образованию, изменениями условий жизни и взросления детей, обобщаемых в понятии «новая социокультурная ситуация развития детства», а также новыми данными многочисленных исследований в области нейронауки, психологии развития, исследований семьи и детства и др.

Международные педагогические исследования, такие как сравнительные исследования достижений учащихся TIMSS, PISA и PIRLS, исследования, проводившиеся ОЭСР, такие как StartingStrong, движение за права детей, получившее распространение во всем мире после принятия ООН в 1989 г. Конвенции о правах ребенка, свидетельствуют о понимании ключевого значения образования в стабильном развитии общества, о важности создания условий доступности качественного образования для детей на самых ранних этапах развития.

Переосмысление роли и задач образования в период раннего и дошкольного детства, происходящее во всем мире, связано с выявлением образовательного потенциала детей раннего и дошкольного возраста, факторов, влияющих на развитие детей, краткосрочных и долгосрочных эффектов условий жизни и образовательных стратегий на ранних этапах развития, их влияния на биографию отдельного человека, значения для стабильного развития общества и экономики в целом.

Все это требует разработки инновационных программ раннего и дошкольного образования, соответствующих современному уровню развития педагогической науки и практики, учитывающей и интегрирующей лучшие образцы отечественного и зарубежного опыта.

Современные образовательные программы и современный педагогический процесс должны быть направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования. Вариативность содержания дошкольного образования может быть достигнута только через сохранение широкого разнообразия образовательных программ, уже существующих в российском образовательном пространстве и разрабатываемых в настоящий момент.

В условиях стремительного роста социальных, экономических, технологических и психологических перемен современные программы психолого-педагогической поддержки подрастающих поколений направлены, прежде всего, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку.

Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны:

- с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;
- с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;
- с появлением коммуникационных и сетевых технологий;
- с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

В то же время рост социальной неопределенности, нарастающая скорость социально-экономических изменений, расширяющиеся границы информационного общества, спектр информационно-коммуникационных технологий порождают новую социальную ситуацию развития ребенка, несущую определенные риски для детей дошкольного возраста:

- ярко выраженная дифференциация социально-экономических условий жизни российских граждан *ведет к нарастанию* различий в траекториях развития детей из разных слоев, из разных регионов, из городской и сельской местности, несет угрозу утраты единого образовательного пространства;

– рост группы детей, характеризующихся ускоренным развитием, при увеличении количества детей с проблемными вариантами развития, детей, растущих в условиях социально-экономического, медико-биологического, экологического, педагогического и психологического риска, приводит к нарастанию различий в динамике развития детей, в степени развития их способностей, к мотивационным различиям;

– игнорирование возрастной специфики дошкольного детства, перенос учебно-дисциплинарной модели в практику педагогической работы на уровне дошкольного образования создает увеличивающийся разрыв между ступенями дошкольного и общего образования;

– тенденция к «школяризации» дошкольного образования, к форсированию интеллектуального развития детей в форме искусственной акселерации за счет вытеснения типично детских видов деятельности и замещения их псевдоучебной деятельностью *приводит к снижению* общей активности детей – игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной и пр., что ведет к слабой сформированности у детей предпосылок учебной деятельности, а следовательно, к снижению их мотивации к учению на следующих уровнях образования;

– неблагоприятная тенденция к обеднению и ограничению общения детей с другими детьми *приводит к росту* явлений социальной изоляции (детского одиночества), отвержения, к низкому уровню коммуникативной компетентности детей, низкой мотивации общения сотрудничества, недостаточному развитию жизненных навыков взаимодействия и сотрудничества с другими детьми, усилению проявлений тревожности и детской агрессивности.

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира и обозначенных выше рисков для полноценного развития и безопасности детей, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), разработана настоящая Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа).

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

Программа является документом, с учетом которого ДОУ, осуществляет образовательную деятельность на уровне дошкольного образования (далее – Организации).

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, обладает модульной структурой. Модульный характер представления содержания Программы позволяет конструировать основную образовательную программу дошкольной образовательной организации на материалах широкого спектра имеющихся образовательных программ дошкольного образования.

Данная Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Согласно историко-эволюционному, культурно-деятельностному подходам к развитию ребенка накопленные в опыте предыдущих поколений знания не просто передаются напрямую от взрослого к ребенку; ребенок сам активно приобретает собственный опыт, творчески создает собственные знания и смыслы, строит взаимодействия в совместно-разделенной деятельности и в общении с другими детьми и взрослыми. Таким образом, знания и смыслы не механически усваиваются, но активно создаются (конструируются) самим ребенком в процессе взаимодействия и диалога с природным и социальным миром.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастно-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной образовательной программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, должен составлять не более 40% от ее общего объема.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей рекомендуется включать в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности (далее – Программа) МАДОУ «Детский сад № 26» (далее - ДОУ) разработана педагогическим коллективом ДОУ.

Основанием для разработки Программы послужили нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2012 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 2562;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2021 г. №373);
- Устав Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Ирбит «Детский сад комбинированного вида № 26»

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей раннего (2-3 года) и дошкольного возраста (3-7 лет) и обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

Методологическими основами реализации программы является культурно историческая теория Л.С. Выготского и системно – деятельностный подход А.Н. Леонтьева, чьи положения были использованы при разработке Примерной программы.

Для гибкости образовательного процесса Программа обладает обобщенным универсальным характером, содержащая общие модели, идеологию, принципы построения образовательного процесса.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. В образовательном процессе Программа выполняет несколько функций.

Во-первых, служит механизмом реализации стандартов и примерной программы, указывает способ достижения содержащихся в них целевых ориентиров дошкольного образования.

Во-вторых, она является основой для осуществления контроля и коррекции образовательного процесса в организации, как самим педагогам, так и проверяющим органом.

На предмет соответствия программе могут проверяться:

- санитарно-гигиенические условия и степень их благоприятствования развитию ребенка;
- предметно-пространственная среда
- а, именно, насколько она способствует развитию дошкольников и позволяет достичь целевых ориентиров, предлагаемых ФГОС;

– компетентность педагогических кадров в планировании своей работы в зависимости от потребностей индивидуального развития и личной инициативы ребенка, то есть исполнение стандарта условий реализации программы.

1.1.1. Цели и задачи программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.
- Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.*
- Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.*
- Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)*
- Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.*

- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций*

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Основными принципами разработки и реализации Программы, обеспечивающими выполнение примерной программы, являются:

- принцип конкретизации примерной программы с учетом уровня развития организации, особенностей контингента ее воспитанников и условий деятельности;
- принцип совместного участия в разработке Программы всех заинтересованных лиц, включая родителей детей как активных участников данного процесса;
- принцип универсальности содержания Программы и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей;
- принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования; – принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды;
- принцип использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и сверстниками;
- принцип привлечения и использования в реализации основной образовательной программы потенциала семьи.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию)

детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.
7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).
8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным

в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.
12. Принцип *природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;*
13. Принцип *культуросообразности** предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
14. Принцип *вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;*

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС к целевым ориентирам с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и

начального общего образования и предполагают формирование у детей предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Под целевыми ориентирами понимаются возможные, вероятностные результаты, а не обязательные для всех детей, появляющиеся или формируемые к определенному возрасту качества, знания, умения, способности, ценности и т.д. Более того, в раннем дошкольном детстве ребенок рассматривается как субъект собственного развития, который социализируется и учится с помощью взрослых на своем собственном опыте. Роль взрослого в этом случае состоит в поддержке детской инициативы, создании среды для ее проявления, в оказании помощи, в осуществлении с ним партнерской деятельности, в анализе вместе с ребенком его развития, а в детском понимании - состояния, настроения, желаний, планов и др. моментов повседневной жизни.¹

Планируемые результаты программы сформулированы в виде базовых характеристик личностного развития и базовых компетенций ребенка. Программа указывает, что делает на разных этапах возрастного развития *сам ребенок* и как рекомендуется взаимодействовать с детьми взрослым (имея в виду не только педагога, но и родителей), чтобы возникшие между ними отношения и общая атмосфера были направлены на достижение целевых ориентиров, содержащиеся в стандарте.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно

взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

По итогам освоения Программы ребёнок:

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
- владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;
- познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках— книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересующие вопросы; имеет собственную сферу интересов;
- самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью;
- заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
- общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную

- деятельность, владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;
- способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;
 - соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт ит. п.);
 - имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
 - интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи
 - инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
 - имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностях;
 - обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
 - доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;
 - осознаёт себя гражданином России;
 - психологически устойчив к неудаче и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
 - хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
 - имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
 - обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений

ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- *ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.); выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- *ребенок знает* название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений

(П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

1.3. Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики особенностей развития детей.

Программа учитывает возрастные особенности контингента воспитанников представленных ранним дошкольным, дошкольным возрастом, на основе возрастных характеристик (Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Проект / Под ред. Е. В. Соловьевой - М.: Просвещение, 2014).

В образовательной программе учитывается тот факт, что сегодняшние дети существенно отличаются по своим интеллектуальным и психоэмоциональным характеристикам. Современные дошкольники – другие, они дети информационного века, цифровых технологий, у них другие способы общения и мышления, что нашло отражение в определении задач и содержания образования.

И это только кратчайший перечень возможностей, предоставляемых одним конкретным местом. Какими из них воспользуется ребенок, будет зависеть от его насущных интересов, состояния здоровья, индивидуальных особенностей, доступности предметов и видов деятельности. Вступая в многоплановые отношения с окружающим миром, ребенок учится, получает свое первое персонифицированное образование, формируется и проявляется его индивидуальный стиль деятельности, в целом вызревает интегральная индивидуальность личности.

Характеристика воспитанников ДОУ по состоянию на 2021– 2022 уч. год

В МАДОУ № 26 воспитываются 185 дошкольников, осваивающих основную общеобразовательную программу дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО

		Всего	2-3 года «Коло кольч ики»	3-4 года «Богат ыри»	4-5 года «Солн ышки»	4-5 лет «Звез дочки »	5-6лет «Затей ники»	5-6 лет «Друж ная семей ка»	5-6 лет «Фант азёры »	6-7 лет «Поче мучки »	6-7 лет «Смеш арики»	6-7 лет «Непо седы»
1.	Общее количество детей	185	19	23	20	20	14	20	17	11	20	21
2.	Мальчиков	96	12	16	14	7	7	10	7	5	8	10
3.	Девочек	89	7	7	6	13	7	10	10	6	12	11
4.	Количество полных семей	169	16	23	19	20	12	19	16	10	18	16
5.	Количество неполных семей	16	2	0	1	0	3	1	1	2	2	4
6.	Количество детей из многодетных семей	40	4	4	4	8	4	3	2	2	5	2
7.	Малообеспеченные семьи	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8.	Опекаемые дети	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
9.	Дети с ОВЗ (дети-инвалиды)	7	0	0	0	0	1	0	2	2	2	0
10.	Дети нах. в соц. опасном положении	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
11.	Родители-инвалиды	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Многодетных семей в ДОУ: 28

Особенности социокультурной среды

На протяжении многих лет удобное в плане взаимодействия с социальными партнерами города расположение ДОУ, позволяет активно взаимодействовать с различными городскими общественными и социальными учреждениями, с целью качественной

организации педагогического процесса для всестороннего развития личности ребенка, а так же преемственности программ дошкольного и начального образования. Все эти образовательные и социокультурные учреждения города представляют собой единое образовательное пространство, которое призвано способствовать всестороннему развитию личности ребенка.

В непосредственной близости от дошкольного учреждения, находится достаточно разнообразные субъекты образовательного, культурного и оздоровительного назначения:

- ДОУ № 5, 6, 7, 13, 21 с которыми установлено сотрудничество в плане обмена опытом методической и организационно-педагогической работы.
- СОШ № 1, 9, 13 в которых учится основная масса выпускников детского сада;
- Детская юношеская спортивная школа (ДЮСШ), организация и проведение экскурсий, проведение спортивных соревнований.
- Ирбитский Драматический театр в стенах которого дети приобщаются к театральному искусству, к миру музыки и артистизму;
- Историко-краеведческий музей, музей изобразительных искусств, благодаря которому у детей развиваются познавательные интересы, чувства патриотизма;
- Центральная детская библиотека, где во время экскурсий, бесед, викторин, тематических выставок у детей расширяется кругозор, развивается интерес к книге и чтению.

Близость данных объектов разного социального и образовательного назначения создает благоприятные условия для установления социокультурных и образовательных связей. Немаловажно, что услуги таких учреждений как ДЮСШ, краеведческий музей, библиотеки бесплатны. Занятия, экскурсии, беседы с детьми проводят квалифицированные специалисты.

Таким образом, в детском саду происходит расширение образовательного пространства через осуществление целенаправленного взаимодействия с социокультурным окружением, которое способствует решению задач физкультурно-оздоровительного, художественно-эстетического, социально-личностного и познавательно-речевого развития детей. Это очень актуально для учреждения, в котором отсутствуют узкие специалисты.

Учет половых различий детей

Построение среды осуществляется с учетом половых различий. Группа наполнена различными пособиями, оборудованием, играми, которые интересны как девочкам, так и мальчикам. При этом развивающие пособия для девочек по своей форме привлекательные, прежде всего, для них, но по содержанию являются равноценными как для мальчиков, так и для девочек. Среда развития помогает детям реализовать свои интересы, способности, наклонности.

Игры девочек чаще опираются на ближнее зрение: девочки раскладывают перед собой свои богатства - кукол, тряпочки, и играют на ограниченном пространстве - уголке уединения.

Игры мальчиков чаще опираются на дальнее зрение: они бегают друг за другом, бросают предметы, используя при этом все окружающее пространство. Мальчикам для их полноценного психологического развития требуется больше пространства, чем девочкам.

Важной педагогической задачей является преодоление разобщенности между мальчиками и девочками через организацию совместных игр, в которых они могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями.

Учет особенностей социально-эмоциональной сферы детей

Агрессивность. Учить безопасному выходу агрессии (эмоциональный катарсис, когда ребёнку разрешают бить подушки или мягкие игрушки). Развивать коммуникативные навыки и игровую деятельность. Формировать способность видеть и понимать других.

Тревожность. Обеспечивать реальный успех ребенка в какой-либо деятельности (рисование, игра, помощь по дому и др.). Меньше ругать и больше хвалить, причем не сравнивать его с другими, а только с ним самим, оценивать улучшение его собственных результатов (сегодня нарисовал лучше, чем вчера; быстрее убрал игрушки и т.д.). Использовать щадящий оценочный режим в той области, в которой успехи ребенка невелики. Например, если он медленно одевается, не нужно постоянно фиксировать на этом его внимание. Однако, если появился хотя бы малейший успех, обязательно нужно его отметить. Предпочитать теплые эмоциональные отношения, доверительный контакт со взрослыми.

Застенчивость. В работе с такими детьми необходимо отталкиваться от их интересов, проявлять участие и доброжелательность. Им тоже полезно выговориться, а потом включиться в группу сверстников со схожими интересами. Не надо лишний раз демонстрировать собственное беспокойство и мнительность. Не стоит навязывать ребенку то, что он не в состоянии выполнить, часто именно невыполнимые требования. Не нужна и излишняя принципиальность и непримиримость в оценках и суждениях. Чаще подавать пример уверенного, контактного поведения. Постоянно укреплять у ребенка уверенность в себе, в собственных силах. Важно учить соответствующим социальным навыкам, укреплять, стимулировать их чувство собственного достоинства. Необходима помощь в признании своих достоинств. Полезно, например, составить список их положительных качеств и способностей. Исключительно важна похвала. Доказывать ребенку, что взрослые о нем высокого мнения. Привлекать к выполнению различных поручений, связанных с общением. Создавать ситуации, в которых застенчивому ребенку пришлось бы вступать в контакт с «чужими» взрослыми.

Гиперактивность. Хвалить ребенка в каждом случае, когда он этого заслужил, подчеркивать успехи. Избегать повторения слов «нет» и «нельзя». Говорить сдержанно, спокойно, мягко. Давать ребенку только одно задание на определенный отрезок времени, чтобы он мог его завершить. Для подкрепления устных инструкций использовать зрительную стимуляцию. Поощрять ребенка за все виды деятельности, требующие концентрации внимания (например, работа с кубиками, раскрашивание, чтение). Поддерживать четкий распорядок дня. Во время игр ограничивать ребенка лишь одним партнером. Оберегать ребенка от утомления. Давать ребенку возможность расходовать избыточную энергию. Полезна ежедневная физическая активность на свежем воздухе - длительные прогулки, бег, спортивные занятия.

Учет состояния здоровья воспитанников

Сведения о распределении воспитанников ДОУ по группам здоровья

Образовательные ступени	Всего детей	Распределение детей по группам здоровья							
		1 группа		2 группа		3 группа		4 группа	
		кол-во	% от общего кол-ва образовательной ступени	кол-во	% от общего кол-ва образовательной ступени	кол-во	% от общего кол-ва образовательной ступени	кол-во	% от общего кол-ва образовательной ступени
группы раннего возраста									
группы дошкольного возраста									
всего									

Зафиксированные хронические заболевания у воспитанников ДОУ

(в процентах от общего количества детей)

Заболевание	Кол-во	% от общего кол-ва детей ДОУ
Болезни эндокринной системы	0	0
Болезни глаза	8	3,8
Болезни органов дыхания	0	0
Болезни пищеварения	0	0
Болезни кожи	0	0
Болезни костно-мышечной системы	1	0,5
Болезни мочеполовой системы	0	0

Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

Педагоги дошкольного учреждения выстраивают целостность педагогического процесса, обеспечивающего полноценное, всестороннее развитие ребенка: физическое, социальное - коммуникативное, художественно – эстетическое и познавательное во взаимосвязи.

Коллектив ДОУ организует образовательный процесс, следуя положениям:

- Обеспечение Федерального государственного образовательного стандарта к общеобразовательной программе дошкольного образования, обеспечение условий реализации образовательной программы, как целостной системы работы по содержанию и уровню развития детей каждого психологического возраста с учетом соблюдения преемственности при переходе к следующему возрастному периоду.
- Создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития ребенка, творчества, игры, общения и познания мира. Достижения детей дошкольного возраста определяются не суммой конкретных знаний, умений и навыков детей, а совокупностью личностных качеств, в том числе обеспечивающих психологическую готовность ребенка к школе. Содержание образовательного процесса ДОУ обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Содержание и организация образовательного процесса направлены на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей, коррекцию недостатков в физическом или психическом развитии детей.

Группы работают по принципу - комплексно – тематическое планирования воспитательно – образовательного процесса.

Основу организации образовательного процесса в этих группах составляет комплексно - тематический принцип. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Образовательный процесс в ДОУ строится на принципах интеграции образовательных областей (физического развития, речевого развития, познавательного развития, художественно-эстетического развития, социально-коммуникативного развития).

Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса. Таким образом, полноценная реализация

«темы» невозможна без интеграции не только содержания дошкольного образования, но и ее организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности. При интеграции исчезает обыденность содержания обучения и воспитания в ДОУ. При комплексно-тематическом планировании чаще используются такие виды деятельности, как встречи, праздники, развлечения, проекты, события, новизна и привлекательность. Образовательная деятельность становится для детей интересной и разнообразной, увлекательной.

Образовательная деятельность учреждения обеспечивает равные стартовые возможности для обучения детей в ДОУ.

Непосредственно образовательная деятельность органически сочетается с деятельностью детей вне ее. Знания и опыт, приобретенные в непосредственно образовательной деятельности, становятся содержанием самостоятельных игр, рисования, конструирования и моделирования. Образовательная программа детского сада реализуется в организованных и самостоятельных формах обучения.

Программа создана в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой ДОУ и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, самообслуживание и элементы бытового труда, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, изобразительной, восприятия художественной литературы и фольклора);
- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.
-

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют **национально-культурные, демографические, климатические условия**, в которых осуществляется образовательный процесс.

Происходящие в нашей стране социокультурные изменения (дезадаптация личности; снижение нравственности, морально-этических нормативов) стимулируют обращение науки и практики к поиску путей, средств, способов возврата к абсолютным ценностям (доброты, истины, красоты), которые отражают достояние всего человеческого рода и являются его социокультурным наследием. Проблема социокультурного развития личности поднимается во многих нормативных документах образовательной системы. В Законе «Об образовании в РФ» акцент сделан не только на формирование у подрастающего поколения системы знаний о мире, но и на раскрытие духовно-нравственного потенциала личности, целенаправленное формирование опыта ценностных отношений к миру во всех его проявлениях социокультурного опыта, который во многом определяет место и назначение человека в мире, этому способствует и сохранение социокультурных традиций детского сада.

Природа Среднего Урала отличается исключительным разнообразием. Основными чертами климата являются: холодная зима ($t = - 20 - 30^{\circ}$); сухое жаркое лето ($t = +20 - 30^{\circ}$); достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах внесены коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями СанПиН и режимом ДОУ (2 раза в день по 2-2,5 часа). В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Температурный режим: при t воздуха ниже – 15С и скорости ветра более 7м/с прогулка сокращается до минимума. Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. Предусмотрена работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Компонентами содержания социального развития старших дошкольников в поликультурном обществе становятся толерантность, патриотизм, гражданственность и этнотолерантность, которые формируются целенаправленно в педагогическом процессе ДОУ средствами вхождения ребенка в культуру. Реализация содержания образования с учетом региональной специфики осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Среднего Урала (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей региона, азами национальной культуры и быта), что отражается в комплексно-тематическом планировании образовательного процесса.

Портрет современного ребенка начала XXI века*

Особенности современных детей по результатам современных международных и российских исследований дошкольного образования (Miliar&Bizzell, 1983; Karnesetal., 1983; Schweinharti Weikart, 1997; Nabuco&Sylva, 1996; Sylvaetal., 2001; Siraj-Blatchford&Sylva, 2000).

Ранний возраст: для детей характерна повышенная потребность в получении информации; больше объем долговременной памяти; с момента рождения начинает функционировать смысловое восприятие мира и речи, основанное на образах.

Дошкольный возраст: комплексное развитие мыслительных операций (дети мыслят блоками, модулями, квантами); выше уровень интеллекта: дети 2-3 лет справляются с заданиями, рассчитанными ранее на детей 4-5 лет. Дети отличаются повышенной потребностью к восприятию информации, постоянно ищут возможности ее удовлетворения, если не получают необходимой «порции» информационной энергии, начинают проявлять недовольство или агрессию; информационный перегруз многих из них явно не беспокоит; объем долговременной памяти намного больше, а проходимость оперативной выше, что позволяет воспринимать и перерабатывать большое количество информации за короткий промежуток времени. Не испытывают стресса при контакте с техникой, компьютером, мобильным телефоном.

Рефлекс свободы: у современных детей система отношений доминирует над системой знаний. На смену вопросу «почему?» пришел вопрос «зачем?». Если раньше у ребенка был хорошо развит подражательный рефлекс и он старался повторять действия за взрослым, то у современных детей преобладает рефлекс свободы - они сами выстраивают стратегию своего поведения. Дети настойчивы и требовательны, имеют завышенную самооценку, не терпят насилия. Отмечается их врожденное стремление к самореализации, к проявлению своей деятельной натуры:

- современному дошкольнику интересен не только мир предметов, игрушки. Дети хотят узнать многое о человеке, окружающем мире, природе. Человек интересен ребенку со всех сторон: как биологическое и социальное существо, как создатель и носитель культуры;
- современный ребенок - это гражданин, осознающий себя не только в современном, но и в историческом пространстве страны и города. Он любит свою родину, семью, сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее;
- современный дошкольник хорошо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать разные явления и события;
- современные дети в большей степени ориентированы на будущее, легко рассуждают о том, где и кем будут работать, сколько зарабатывать и тратить, какая у них будет семья, в каких условиях они будут жить и как отдыхать;
- старшие дошкольники не только принимают учебную задачу, но и осознают ее смысл для себя. Как правило, он связан с успешным будущим ребенка: научусь читать - буду хорошо учиться в школе - поступлю в институт - получу отличную работу - буду хорошо жить!
- современный ребенок радуется, с одной стороны, своей активностью, подвижностью, инициативностью и целеустремленностью, с другой - развитым воображением, склонностью к фантазированию и творчеству;
- дети способны самостоятельно мыслить и действовать, живут с ощущением внутренней свободы, жизнерадостны и оптимистичны, отличаются позитивизмом, развитостью интеллектуальных процессов, направленностью на познание окружающего мира;
- сегодняшний дошкольник быстрее, чем взрослый, успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон, ходит вместе с семьей и друзьями в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует, ориентируется в марках автомобилей, названиях производителей одежды и т.д.;
- дети любят играть, сочинять, фантазировать, т.е. активно ориентированы на самоценные, детские виды деятельности;
- в поведении детей наблюдаются некоторые проявления взрослости, зрелость в суждениях, ориентация на будущее, понимание самого себя, своих интересов, потребностей, возможностей;
- *дети живут в мире, в котором компьютеризированы многие стороны жизни человека. Компьютер является не роскошью, а средством труда, познания, досуга;*
- современные дошкольники стали более раскованными, раскрепощенными, открытыми, проявляют большую самостоятельность, инициативность, они проявляют чувства свободы и независимости;
- любимыми героями современных детей являются герои детской мультипликации;
- изменения происходят и в интеллектуальной сфере детей, им присуща большая информированность они стали более развитыми, любознательными, легко и свободно ориентируются в современной технике и во взрослой жизни; что самолет приземляется на шасси, а в галактике, кроме нашей планеты, есть и другие...», «С ними можно поговорить, поспорить, такого не было раньше...»;
- предпочтения, интересы, суждения детей о жизни в значительной степени зависят от уровня жизни и возможностей родителей и изменяются от района проживания (в столичном городе, областном центре, провинции, пригороде, том или ином районе города и т.д.);

- дети стали более живыми, шумными, эмоциональными. Они лучше воспринимают разную информацию, быстрее запоминают стихи, песни;
- дети испытывают трудности в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, обусловленные комплексом социально-психологических проблем (агрессивностью, застенчивостью, гиперактивностью, гипоактивностью, пассивностью ребенка и пр.);
- *дети с трудом усваивают те или иные нравственные нормы.*

Несмотря на изменения в мире, обществе, семье, современные дошкольники продолжают оставаться детьми. Они любят играть, только содержание игр, игровые интересы несколько изменились. Наряду с сюжетно-ролевыми играми, дети выбирают игры с современными конструкторами, различные головоломки, знают и увлекаются компьютерными играми;

Таким образом, при организации образовательной работы с детьми необходимо учитывать (с поправкой на индивидуальные особенности, уникальность личного социального опыта, социокультурной ситуации), что современный ребенок-дошкольник обладает:

- достаточно развитым восприятием многофакторных качеств и отношений объектов, явлений и ситуаций;
- памятью достаточно развитой для удержания, сопоставления вновь воспринятого с уже бывшим в более раннем опыте;
- мышлением, достаточным для осознания, установления связей между сложными многоуровневыми многофакторными явлениями и событиями;
- речью, позволяющей объяснять свои представления и состояния, как ситуативные, так и перспективные, что позволяет ребенку вступать в отношения разного уровня и направленности;
- исследовательской инициативой, побуждающей ребенка к поиску новых впечатлений и позволяющей успешно исследовать сложные, многосвязные, физические и социальные объекты и явления, выявляя их скрытые сущностные характеристики и сети внутренних причинных взаимодействий;
- сложившейся «субъектностью», позволяющей ему действовать самостоятельно и автономно не только как субъекту деятельности, но и как субъекту социальных отношений;
- внутренней позицией, которая, в основном, будет сформирована как новообразование к семи годам, но уже сейчас позволяет ребенку индивидуально (на основе собственных мировоззренческих представлений) относиться к **событиям** и явлениям происходящим в жизни ребенка.

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры. Важно понимать, что они представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка **на этапе завершения** уровня дошкольного образования.

ФГОС подчёркивает, что специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных

достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

ФГОС прямо указывает, что целевые ориентиры **не подлежат непосредственной оценке**, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и **не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей**¹. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников².

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников организации.

В рамках работы по Программе объектами управленческого контроля являются следующие стороны образовательного процесса:

- стиль общения воспитателя с детьми, соответствие его общему духу Программы;
- качество используемых демонстрационных и раздаточных материалов;
- качество материалов для самостоятельной продуктивной деятельности детей;
- качество созданной в группе развивающей среды, в том числе наличие детских работ по уже пройденным темам;
- осведомлённость родителей о текущем учебном процессе, уровень включённости родителей в процесс;
- наличие данных обследования детей и чётких планов индивидуальной работы;
- адекватность используемых методических приёмов возрастным особенностям детей.

Вместе с тем Стандарт оговаривает, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

¹ Часть 2 статьи 11 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326).

² Часть 2 статьи 64 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326).

В рамках обычного наблюдения за детьми в повседневных ситуациях, педагог может сделать вывод о том, что образовательный процесс в целом достигает своего результата, а именно поставленных в Программе трёх основных целей: охраны здоровья, создания условий для своевременного и полноценного психического развития детей и радостного проживания ими периода дошкольного детства.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка

Целью педагогической деятельности является основное новообразование дошкольного возраста – появление у ребенка внутреннего мира и его дифференциация. Способом реализации заданной цели является партнерская деятельность взрослого и ребенка, позволяющая сочетать интерес ребенка и педагогические задачи взрослого.

Поэтому выбор методик для оценки качества образовательного процесса основан на следующих подходах:

- основной формой работы с детьми дошкольного возраста является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым;
- образовательная среда вокруг ребенка должна отвечать потребностям участников обеих моделей организации образовательного процесса – педагога в совместной партнерской деятельности с детьми, и детям, в их самостоятельной деятельности;
- развивающая предметно – пространственная среда рассматривается формируется исходя из фундаментальных психологических концепций и исследований восприятия предметно – пространственной среды;
- основой для классификации игрушек и материалов, пространство, где они должны пользоваться педагогом и детьми является продуктом дифференциации сфер инициативы ребенка: как созидющего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно – исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике);
- развитие сфер инициативы ребенка возможно лишь в самостоятельной деятельности ребенка, поддерживаемой и направляемой партнером – взрослым;
- социальное партнерство детского сада с родителями как ресурс социокультурного развития ребенка;
- сохранение разумного баланса государственной и общественной составляющих в системе государственно – общественного управления образовательным учреждением.

Показателями качества образования являются данные опроса родителей, как предъявителей социального заказа в образовании. Основным механизмом выявления уровня удовлетворенности родителей качеством деятельности ДОО является анкетирование. Оно проводится с целью выявления указанной оценки по разным параметрам: оснащенность ДОО; квалифицированность педагогов; развитие ребенка в ДОО; взаимодействие с родителями. Анализ анкет позволяет выявить информированность родителей об образовательной деятельности дошкольной организации степень удовлетворенности образовательным процессом. Данная информация способствует согласованию целей, задач, ценностей с родителями, как социальными партнерами.

Развивающая предметно – пространственная среда группового помещения – неотъемлемая целостной образовательной среды. Развитие ребенка зависит от предметной среды в такой же мере, как и от воспитывающих его взрослых. Для оценки состояния существующей развивающей предметно – пространственной среды образовательной организации нами используется методическое издание под ред. Н.А. Коротковой «Предметно пространственная среда детского сада: старший дошкольный возраст»

Для оценки качества дошкольного образования в настоящее время не разработаны и не используются контрольные измерительные материалы для детей дошкольного возраста, не проводятся и не предусматриваются процедуры аттестации в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» и проектом ФГОС дошкольного образования.

Основными критериями готовности ребенка к школе выступает новообразование «внутренняя позиция школьника» (Л.И. Божович) Наиболее значимой из этих сфер, по мнению ряда ученых (Б.Г. Ананьев, Дж.Аткинсон, Л.И. Божович и др.) является сформированность мотивационной готовности. Именно отсутствие мотивационной готовности влечет за собой огромное количество трудностей, которые будут противоречить успешному, систематическому обучению ребенка в школе. Поэтому мотивационную готовность считаем первичным показателем готовности ребенка к обучению в школе.

Для исследования мотивационной готовности проводится методика Т.А. Нежнова «Исследование мотивации учения старших дошкольников». Цель данного исследования: «Выявить преобладание определенного мотива, при поступлении в школу». Данное исследование проводит педагог – психолог детского сада в форме индивидуальной беседы. В основу предлагаемой методики «Определение мотивов учения» положен принцип «персонификации» мотивов.

Для отслеживания развития ребенка в образовательном процессе используется педагогическая диагностика (наблюдение) по методике Н.А.Коротковой, П.Г. Нежнова. Данная диагностика позволяет увидеть динамику в интеллектуально – мотивационной структуре деятельности: творческая инициатива, инициатива, как целеполагание и волевое усилие, коммуникативная инициатива, познавательная инициатива – любознательность, двигательная инициатива. Результаты данного наблюдения позволяют оценить индивидуальное развитие ребенка, связанное с оценкой эффективности педагогических действий.

Общими показателями качества образовательной работы по Программе являются ответы на вопросы: «Можно ли сказать, что каждый ребёнок:

- хочет ходить в детский сад и делает это с удовольствием, его базовое настроение хорошее;
- откликается на инициативу взрослого в общении и деятельности;
- любознателен и имеет сферу индивидуальных интересов;
- инициативен в деятельности и в общении со сверстниками и взрослыми;
- разговорчив и имеет высокий уровень развития речи;
- получает удовольствие от продуктивных занятий;
- любит и умеет играть совместно со взрослым и со сверстниками;
- понимает слово «нельзя»;

- способен заниматься самостоятельно осмысленным делом в течение 10—15 минут и найти такое дело для себя?»

Специфичны для каждой возрастной группы важные проявления поведения ребёнка, на которые мы обращаем внимание и которые показывают ход его социально-коммуникативного и познавательного развития.

Ребёнок в возрасте до 3 лет. Существуют возрастные нормативные показатели общего развития, на которые необходимо ориентироваться при оценке качества образовательной деятельности и планировании её на перспективу, а также при построении индивидуальных планов работы с каждым ребёнком. При необходимости желательно консультироваться со специалистами по раннему развитию. В младенческом возрасте эти показатели детализированы на периоды по три месяца.

В целом к 3 годам ребёнок должен быть словоохотливым и даже болтливым человеком, радующимся каждой возможности поговорить и активно стремящимся к речевому общению со взрослым.

Он активен в движении и исследовании окружающего пространства и предметного мира.

Определить уровень двигательного и физического развития ребёнка помогут следующие ориентиры: самостоятельно поднимается и спускается по лестнице, ставя на ступеньку одну ногу; может прыгнуть с места на расстояние одного шага; может попасть ногой по мячу; может стоять на одной ноге; может нанизать на нитку крупные бусины; способен замкнуть линию наподобие окружности; может приподняться на цыпочки.

Ребёнок в возрасте 3—4 лет:

- понимает, принимает и выполняет нормы жизни группы;
- знает всех детей группы по именам;
- имеет представление о себе — гендерное, некоторые качества, вкусы и особенности, пользуется местоимением «я»;
- способен выражать в речи свои намерения, просьбы, пожелания, предложения;
- внимателен к действиям взрослого и с удовольствием подражает им;
- способен самостоятельно найти для себя занятие; самостоятельно играть и исследовать предметы в течение 10—15 минут;
- имеет положительный общий фон настроения;
- двигательно активен в течение дня;
- отличает живое от неживого.

Ребёнок в возрасте 4—5 лет:

- имеет представление о своей семье, её составе, отношениях;
- имеет представление о нескольких профессиях — целях деятельности, орудиях труда, названиях;
- с удовольствием играет в компании одного—трёх сверстников, разворачивая ролевые диалоги;
- внимателен к словам и рассказам взрослого;
- внимателен к этической стороне поступков людей в сказках, оценивает героев и поступки как хорошие и плохие, стремится быть хорошим;
- эмоционально отзывается на некоторые произведения разных видов искусства и красоту окружающего мира;
- открыто проявляет собственные чувства и эмоции.

Ребёнок в возрасте 5—6 лет:

- способен управлять своим двигательным поведением и проявлениями эмоциональных реакций;
- проявляет интерес к мнению и позиции взрослого, задаёт много вопросов, любит слушать рассказы взрослого о жизни;
- внимателен к проявлениям чувств и эмоций других людей;
- имеет собственную сферу познавательных интересов;
- способен играть в различные игры с правилами, выполняя их.

Ребёнок в возрасте 6—8 лет:

- хочет взрослеть;
- способен вести себя в соответствии с конвенциональными нормами;
- имеет представление о стилях речи и уместности употребления разных форм в разном социальном контексте;
- имеет представление о безопасном поведении в быту (опасные предметы), природе, на улице, с незнакомыми людьми;
- психологически устойчив к неудаче, способен настойчиво достигать цели;
- играет в сюжетные игры «с продолжением»;
- с интересом слушает литературные произведения «с продолжением»;
- выполняет инструкции взрослого;
- имеет сформированную готовность к школе.

В Программе в рамках **речевого развития** детей дошкольного возраста предусмотрена специальная работа по выявлению исходного уровня и динамики речевого развития каждого ребёнка и группы в целом. На основании полученных данных определяются перспективы работы по развитию речи детей, при необходимости осуществляется корректировка педагогического воздействия на речевое развитие отдельных детей, распределение содержания работы с детьми на фронтальные, подгрупповые и индивидуальные формы работы. Полученные данные являются содержательной основой для выстраивания взаимодействия с семьями воспитанников.

Педагогическую диагностику проводят педагоги группы. Возможна помощь специалиста — логопеда (по своим методикам). Изучение состояния речи детей проводится один раз в начале учебного года — с момента их прихода в группу и в течение двух-трёх недель. Работа проходит индивидуально или с небольшими подгруппами.

Педагогическая диагностика проводится на основе предложенных в Программе «Радуга» методик речевого развития дошкольников, а также на основе наблюдений за детьми в повседневной жизни и бесед с родителями.

Педагоги собирают объективные данные по каждому ребёнку, показывающие состояние развития словаря, грамматического строя речи, речевого слуха, связной речи (диалогическое общение, монологические высказывания разных типов), звуковой культуры речи

При необходимости индивидуально может быть проведена диагностика с привлечением квалифицированного учителя-логопеда.

Анализ деятельности **по художественно-эстетическому направлению** предполагает оценку заинтересованности детей в восприятии произведений изобразительного, музыкального искусства, художественной литературы.

Анализ детских творческих работ осуществляется в соответствии с возрастными возможностями детей, учитывая выразительность детского рисунка и лепки, под которой мы понимаем следующее:

- способность рисовать и лепить по замыслу;
- умение передать личное отношение к объекту изображения;
- умение подчинить средства, способы изображения собственному замыслу, поставленной изобразительной задаче;

- отсутствие изобразительных штампов.

Анализ художественно-эстетической деятельности детей не является самоцелью. Он необходим для констатации исходного уровня их развития, поквартальное сопоставление с которым позволит более полно фиксировать дальнейшее продвижение каждого ребёнка.

Важнейшим показателем эффективности проведённой работы являются изменения в поведении детей. Если неуверенный в себе и замкнутый ребёнок становится весёлым и инициативным, с удовольствием рисует и лепит, доводит начатую работу до конца и выражает желание продемонстрировать её другим людям (сотрудникам детского сада, родным и близким), значит, цель достигнута.

Перечень важных проявлений поведения ребёнка, специфичных для каждой возрастной группы, которые показывают ход его художественно-эстетического развития.

Ребёнок в возрасте 2—3 лет:

- с удовольствием по собственной инициативе рисует разными материалами, лепит из пластилина;
- проявляет заинтересованность в звучащих предметах; любит слушать музыку, двигаться под неё;
- напевает, когда чем-то занят;
- с интересом слушает сказки и просит повторить их снова; увлечён театрализацией и пробует принимать в ней участие.

Ребёнок в возрасте 3—4 лет:

- способен назвать цель своей работы и оценить, достигнута ли она;
- с удовольствием напевает, пританцовывает, смотрит кукольные представления и пробует в них участвовать;
- любит рисовать гуашью, карандашами, лепить из глины и пластилина;
- с интересом рассматривает иллюстрации в детских книгах, может оценить их красоту
- способен оценить красоту природы.

Ребёнок в возрасте 4—5 лет:

- самостоятельно обращает внимание своё и окружающих на проявления красоты в окружающем мире, имеет собственные эстетические вкусы и предпочтения и открыто выражает их;
- внимательно и заинтересованно слушает музыку, чтение художественного произведения;
- владеет навыками создания изображений из различных материалов, с использованием различных изобразительных средств;
- с удовольствием рисует и лепит, стремится совершенствовать свою деятельность и её результат, может увлечённо рассказывать о своей работе; способен планировать свою работу по созданию изображений;
- любит смотреть кукольные и драматические детские спектакли, участвовать в театрализациях;
- любит, когда ему рассказывают или читают сказки, детские стихи, рассказы, сопереживает их героям.

Ребёнок в возрасте 5—6 лет:

- эмоционально откликается на музыку, любит её слушать, двигаться под музыку, подпевать;
- эмоционально слушает произведения детской художественной литературы, сопереживает их героям;
- любит участвовать в театрализованной деятельности по содержанию прочитанного;
- способен оценить красоту произведений изобразительного и музыкального искусства;
- имеет собственные эстетические вкусы и предпочтения и проявляет их;
- владеет навыками создания изображений из различных материалов, с использованием различных изобразительных средств; способен воплотить свой замысел, планируя

работу по его достижению, самостоятельно выбирая материалы для своего творчества.

Ребёнок в возрасте 6—8 лет:

- умеет правильно держать карандаш, кисть, ножницы, пользоваться линейкой и шаблоном, ориентироваться на листе линованной бумаги в клетку и в линейку;
- способен оценить красоту произведений изобразительного и музыкального искусства, дизайнерских изделий, окружающих его объектов рукотворного мира, с удовольствием слушает рассказы о создании объектов, поразивших его воображение (египетские пирамиды, Колизей, Великая Китайская стена, Парфенон, Эрмитаж, Тадж-Махал; олимпийские объекты в Сочи и небоскрёбы Нью-Йорка; технические новинки);
- способен к изобразительному творчеству, самостоятельно определяет цель своей работы (создаёт замысел), выстраивает и реализует цепочку своих действий по достижению замысла, включая самостоятельный выбор изобразительных средств;
- способен импровизировать при игре на музыкальных инструментах, воспроизводить ритм, простые мелодии (на металлофоне, шумовых инструментах).

По формированию математических представлений в конце года проводится обследование детей, включающее выполнение заданий, иллюстрирующих достижения ребёнка.

Ребёнок в возрасте 2—3 лет:

- подбирает по форме вкладыш к прорези, крышку к флакону и т. п.;
- подбирает по размеру посуду и одежду для игрушки, крышку к флакону;
- подбирает по цвету вкладыш;
- показывает пустой (полный) стакан;
- показывает, где много (мало) песка;
- показывает один (два) пальчика;
- показывает большой (маленький) предмет при выборе из двух;
- собирает пирамидку на конусной основе из трёх—пяти колец;
- собирает трёхместную матрёшку;
- показывает, на каком рисунке изображено два предмета (один предмет).

Ребёнок в возрасте 3—4 лет:

- показывает на картинке красный (синий, жёлтый) предмет; ^
- показывает круг (треугольник, шарик, кубик);
- показывает большой (маленький) предмет при выборе из двух;
- показывает длинную (короткую) ленту;
- собирает пирамидку на конусной основе из пяти колец;
- собирает трёхместную матрёшку;
- раскладывает по порядку иллюстрации к сказке (например, к сказке «Репка»);
- считает до 5;
- показывает картинку, на которой изображено один, два, три предмета;
- раскладывает предметы на группы (не более трёх) по общему названию, цвету (форме, размеру);
- показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около... (например, игрушечного стола) (или показывает предметы, которые удовлетворяют ответу на поставленный вопрос);
- отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?» (или показывает предметы, которые удовлетворяют ответу на поставленный вопрос);
- выполняет задания: «Покажи такой же мяч, как у меня. Найди два одинаковых мяча. Найди мяч другого цвета»;
- показывает группу, в которой пять, четыре предмета.

- Педагогическая диагностика осуществляется на основе предметной деятельности ребёнка, педагог формулирует просьбу «покажи», а не «назови», поскольку, как было отмечено ранее, речь ребёнка находится в стадии формирования.

Ребёнок в возрасте 4—5 лет:

- считает до 10;
- показывает цифры;
- называет цвет предмета (красный, синий, жёлтый);
- показывает длинный — короткий (в сравнении с длинным), высокий — низкий предмет;
- умеет сравнивать по длине, ширине, высоте и выполняет задания: «Покажи ленту длиннее, чему меня. Покажи самую длинную (короткую) ленту, высокую (низкую) башню»;
- расставляет картинки по порядку следования сюжета, роста и развития растения, производства предмета;
- называет части суток: утро, вечер, день, ночь;
- отвечает на вопросы: «Что произошло вчера (сегодня)? Что мы планируем делать завтра?»;
- показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около... (например, игрушечного стола);
- отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?»;
- производит классификацию по одному признаку или свойству;
- выстраивает ряд по возрастанию (убыванию) какого-либо признака.

Ребёнок в возрасте 5—6 и 6—8 лет:

- выполняет задание: «Посчитай, пожалуйста, до скольких можешь»;
- выполняет задание: «Отсчитай, пожалуйста, ... камешков (от 10 до 20)»;
- отвечает на вопрос: «Каким по счёту стоит мишка?»;
- отвечает на вопрос: «Какая это цифра (цифра 2, 4, 7, 8, 9)?»;
- называет предлагаемую ему фигуру (круг, треугольник, прямоугольник, квадрат);
- называет цвет предлагаемой ему фигуры;
- называет, что на картинке лишнее (четыре предмета);
- отвечает на вопросы: «Какая полоска бумаги длиннее? Какая короче?»;
- отвечает на вопросы: «Какой домик выше? Какой ниже?»;
- отвечает на вопросы: «Сколько тебе лет? Когда у тебя день рождения?»;
- называет одним словом то, что перечисляется (обобщающие понятия);
- отвечает на вопросы: «Какое сейчас время года? Сколько времён года? Какие ты знаешь?»;
- отвечает на вопросы: «Какой сейчас месяц? Какие месяцы ты знаешь? Какой будет следующий? Какой сегодня день недели? Какое сегодня число?»;
- отвечает на вопросы: «Что ты делаешь утром? вечером? Когда ты спишь?»;
- рассказывает историю по картинкам;
- выделяет группы предметов, имеющих сходное назначение или возможности (например, инструменты для резания или «те, кто может летать»); имеющих одинаковые детали (например, кабину, хвост);
- показывает предмет (при выборе из пары): легкий — тяжёлый, мягкий — твёрдый, тёплый — холодный, светлый — тёмный, гладкий — колючий, прямой — кривой;
- рассказывает, чем похожи и чем различаются два предмета;
- показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около... (например, игрушечного стола);
- отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?»

При необходимости индивидуально может быть проведена диагностика общего развития ребёнка с привлечением квалифицированных специалистов — педагога-психолога, учителя логопеда.

Диагностика **физического развития** проводится медицинским работником инструктором по физической культуре в соответствии с возрастными нормативами и рекомендациями местных специалистов.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, учитываются принципы поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. В соответствии с этими принципами, принимается во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Организации.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2.1. Ранний возраст (2-3 года)

Социально-коммуникативное развитие

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- формировать начальную орудийную деятельность, обеспечивая развитие ручной умелости, мелкой моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации.

Для этого необходимо:

- обеспечивать ребёнку возможность действовать с разнообразными игрушками, имитирующими взрослые орудия труда;
- на глазах детей как можно чаще выполнять разнообразные, но несложные и понятные им трудовые действия;
- привлекать детей к участию в трудовых действиях, снабжая малышей необходимым инвентарём;
- содействовать развитию детской игры через передачу ребёнку опыта воспроизведения игрового действия, используя для этого разнообразные предметы-заместители. Это позволяет сформировать у ребёнка способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другими;
- способствовать становлению целенаправленности деятельности ребёнка через знакомство с доступными его пониманию целями человеческой деятельности.

Для этого необходимо:

- создавать условия и помогать организовывать сюжетные игры на основе целенаправленного игрового действия с игрушками, организованного воспитателем (лечить, кормить, укладывать спать, готовить еду, чинить автомобиль и т. п.)
- в продуктивных видах (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребёнку сформулировать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления, и достичь её

Для этого необходимо:

- при добровольном участии ребёнка создавать несложные знакомые ему конструкции, рисунки, которые он впоследствии способен воспроизвести сам;
- комментировать каждый шаг как инициативу ребёнка, привлекая его к выполнению заданий;
- всемерно подчёркивать авторство ребёнка и успешность его действий;

- формировать продуктивное целеполагание или образ цели, добиваясь того, чтобы ребёнок определял (продумывал и проговаривал), кем и как будет использован тот результат продуктивной деятельности, который взрослый будет создавать при посильном участии ребёнка.

Для этого необходимо:

- организовывать совместную с ребёнком конструктивную и продуктивную деятельность, помогая ему ставить, удерживать и реализовывать собственные цели;
 - задавать вопросы о содержании работы ребёнка и его намерении; обязательно обсудить, кем, как, когда, зачем будет использован результат
 - конструктивной и продуктивной деятельности ребёнка, его творение; побуждать активность ребёнка прямыми вопросами или предложениями вы-
 - брать предпочитаемый им вариант из названных взрослым;
 - подытожить результат детской деятельности в форме короткого текста об использовании созданного ребёнком продукта;
 - внимательно и заинтересованно относиться к результатам детской деятельности, расспрашивать об их назначении, отмечать успехи детей;
 - поддерживать детей в стремлении выражать то, что они не могут пока выразить изобразительными средствами, с помощью слова, жеста, звукоподражания;
- формировать у детей культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

Для этого необходимо:

- терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться, есть ложкой, пить из чашки;
- приучать детей к аккуратности и опрятности на собственном примере; приучать детей отличать предметы индивидуального пользования (расчёска,
- зубная щётка, стаканчик для полоскания рта, полотенце и т. п.).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- учить детей понимать и правильно употреблять местоимения, в том числе местоимения;
- учить называть друг друга и взрослых по именам и откликаться на своё имя; дать представление о вежливых формах просьбы, благодарности;
- учить обозначать словами свои и чужие действия; характеризовать состояния и настроение реальных людей и литературных персонажей (*болеет, плачет, смеётся*); отмечать особенности действий и взаимоотношений взрослых и сверстников, литературных героев (*помогает, жалеет, отнимает*);
- создавать условия, при которых ребёнок может добиваться своей цели путём речевого обращения ко взрослому или сверстнику; всегда внимательно выслушивать детей; деятельно реагировать на все их просьбы, предложения, вопросы; использовать в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай то-то»;
- транслировать традиционную культуру в общении с детьми.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.

Для этого необходимо:

- поддерживать инициативу детей, предоставляя им самостоятельность во всём, что не опасно для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- при необходимости осуждения некоторых поступков ребёнка не критиковать его самого как личность;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка;
- формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия: обеспечить возможность свободно пользоваться игрушками и пособиями, ориентироваться в пространстве группы и прогулочных участков;
- содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками:
 - формировать доброжелательные отношения между сверстниками; содействовать развитию эмпатии;
 - формировать представление о равноправии как норме отношений со сверстниками;
 - предотвращать негативное поведение;
 - обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны сверстников; формировать представления о нежелательных и недопустимых формах поведения. Добиваться различения детьми запрещённого и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»).

Для этого необходимо:

- собственным примером побуждать детей откликаться на боль и огорчение сверстника, жалеть его, стараться утешить;
- демонстрировать своё хорошее отношение ко всем детям, делая время от времени каждому одинаковые маленькие подарки-сюрпризы (бабочки из красивых фантиков от конфет, морские ракушки, красивые камешки, ленточки, кусочки поделённого на всех угощения — пирога, яблока и т. п.);
- ввести традицию выражать симпатию к каждому ребёнку на виду у всей группы (в частности, при раздаче одинаковых маленьких подарков);
- закладывать основы доверительного отношения ко взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю.

Для этого необходимо:

- в процессе общения, в играх установить доверительный личный контакт с каждым ребёнком, проявлять индивидуальную заботу и оказывать помощь, стремиться стать надёжной опорой для ребёнка в трудных и тревожных для него ситуациях;
- установить ритуалы ежедневной встречи и прощания с каждым ребёнком,
- приласкать каждого ребёнка перед дневным сном;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в общении со взрослыми (обращений с просьбами, предложениями — «почитай мне», «расскажи», «поиграй со мной в...»);
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- формировать отношение к окружающему миру, поддерживая познавательный интерес к окружающей действительности.

Для этого необходимо:

- создать в группе развивающую предметную среду, способствующую сенсорному развитию и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы взрослого быта);
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- открывать ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопросы к детям.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ОО «Социально – коммуникативное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Формы:

- игровые ситуации;
- игра (ролевая, манипулятивная, пальчиковая, артикуляционная звуковая, настольно – печатная, строительная, конструктивная);
- игра с правилами, игра на развитие эмоций;
- обсуждение поступков, «минутки общения», чтение, прослушивание сказки.

Способы:

- установление четких ритуалов режимных моментов, единообразие их исполнения (приветствие и приход в группу утром, прощание вечером, укладывание спать, ритуалы, трапезы, празднование дня рождения и т.д.);
- введение традиции группы: «С добрым утром, малыши»;
- введение нормы жизни группы, обязательные для выполнения всеми членами группы, включая взрослых;
- отвлечение и переключение ребенка с одного состояния на другое, в случае, испытываемая им эмоция слишком сильна и захватила ребенка, он нуждается в том, чтобы успокоиться, восстановить равновесие;
- соблюдение соответствующим возрастным физиологическим особенностям ритма режима для поддержания ровного положительного эмоционального фона.

Методы:

- пример детям о желаемых реакциях и поведения;
- повторения в реализации содержания образовательных областей для лучшего усвоения этого содержания детьми;
- комментарии взрослого к наблюдаемому объекту или явлению для открытия ребенку новых сторон предметов, объектов и явлений.

Средства:

- целенаправленно созданное пространство, приглашающее к разнообразной предметной исследовательской деятельности, сменяемое в течении дня;
- использование игровых персонажей как субъекта оценки продуктов деятельности детей и их поведения;
- индивидуальный контакт в качестве основной формы общения с ребенком данного возраста;
- народный фольклор;
- «сокровищницы» (личные вещи и предметы, вызывающие интерес у детей).

Познавательное развитие: мир природы и мир человека

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- содействовать развитию исследовательской деятельности в рамках реализации предметно-манипулятивной игры;
- через манипулирование и экспериментирование (с предметами рукотворного мира и неживой природы), наблюдение за объектами и явлениями природы обогащать представления детей;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открытие и закрытие и т. п.);
- активизировать практический опыт детей через проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения (различать некоторые признаки (например, мягкий, белый, звонкий), действия (например, бегают, прыгает), состояния (болеет, плачет, смеётся) и др.);
- закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов;
- знакомить с предметным наполнением групповых помещений, участка; соотносить реальные предметы, окружающие ребёнка, явления с их изображениями на иллюстрациях, с игрушечными аналогами.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению личности путём формирования познавательного отношения к окружающему миру через поддержку любознательности и инициативы детей в познании мира.

Для этого необходимо:

- создавать в группе развивающую предметную среду, способствующую освоению детьми сенсорных эталонов и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы быта);
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты. Открывать ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопросы.

Познавательное развитие: математические представления

Познавательное развитие, помимо развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, предполагает формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира — форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.

В Программе «Радуга» исходит из понимания, что особым языком описания этих свойств и отношений является **математика**. Таким образом, знакомство с этой областью человеческого знания имеет свою специфику, поэтому традиционно математика выделяется в самостоятельное образовательное направление и в отечественной, и в мировой педагогике дошкольного возраста. Следуя этой традиции и вышеуказанной логике, программные задачи по формированию математических представлений описываются в самостоятельном подразделе

- **Педагог должен** содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:
- способствовать формированию на уровне практического действия операции сериации (упорядочивания по размеру), предоставляя детям необходимое количество игрушек (пирамидки на конусной основе, матрёшки, формочки-вкладыши);
- формировать представления о цвете, форме, размере предметов, используя специальные дидактические игрушки, которые могут дать детям эталонные представления;
- на основе восприятия предлагать осуществлять простейшие классификации, например по цвету, размеру;
- создавать условия для развития свойственного возрасту наглядно-действенного мышления с учётом того, что для детей данного возраста познание окружающего мира происходит в процессе предметных манипуляций:
 - обеспечивать разнообразную предметную среду, позволяющую активно исследовать внутреннее устройство различных предметов (вкладыши, составные игрушки, различные пирамидки, кубики);
 - предоставлять детям разнообразные ёмкости, которые можно заполнять и опустошать (банки, коробки, сумочки и кошельки, пустые флаконы);
 - делать вместе с детьми звучащие игрушки («шумелки» и «гремелки» из пустых флаконов, небольших плотно закрытых ёмкостей, наполняя их различными семенами, металлическими предметами, песком);
- создавать условия для многократного повторения так называемых прямых и обратных действий — основы формирования обратимости мышления

Для этого необходимо

- вводить в достаточном количестве в развивающую среду предметы и игрушки, пособия, которые имеют внутреннюю полость и которую можно многократно заполнять и опустошать; разнообразные запоры и застёжки, которые можно многократно открывать и закрывать, застёгивать и расстёгивать; сложную внутреннюю структуру, что даёт возможность ребёнку выдвигать и задвигать ящики, открывать и закрывать дверки, включать и выключать свет;

- создавать условия для исследования принципов движения.

Для этого необходимы

- движущиеся игрушки-каталки на палочке, с верёвочкой, заводные игрушки, с пультом управления, на батарейках, а также механические игрушки типа богородских медвежат-кузнецов и клюющих курочек.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- создавать условия, позволяющие каждому ребёнку научиться соотносить и подбирать предметы по форме, цвету, размеру;
- создавать ситуации для понимания простейших слов, обозначающих количество: *много — мало, пустой — полный*, а также обобщённую характеристику размера: *большой — маленький*;
- учить различать на глаз, без пересчёта один и два предмета;
- учить показывать простейшие геометрические формы — круг, треугольник, шар, куб;
- учить показывать основные цвета — красный, синий, жёлтый;
- создавать предпосылки для формирования представления об упорядоченной последовательности, знакомя детей с кумулятивными сказками, песенками и потешками с циклическим сюжетом;
- знакомить детей с понятиями *такой же, одинаковые, столько же, другой, несколько, ещё, кусочек*.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности** через поддержание интереса к собиранию из различного материала конструкций и созданию построек и композиций, причём не обязательно предметно-имитационного плана

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ОО «Познавательное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

формы

- образовательные предложения для целевой группы (занятия);
- различные виды игр, в том числе свободная игра;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и / или детей между собой;
- мини праздники;
- прогулки.

способы

- создание условий для постижения предметного содержания мира с помощью анализаторов и манипулирования с объектами (по принципу «Что вижу, с чем действую, то и познаю»);
- создание условий для интенсивного эмоционального освоения окружающего мира;
- изготовления подарков и сюрпризов для малышей;
- решения «проблем игрушек» (их ремонта)

методы

- наблюдения («Мир за окном», прогулки);
- экспериментирование;
- беседы;
- поддержка и сопровождение детской деятельности речевыми комментариями, характеризующими признаки окружающих предметов;
- организация прослушивания детьми аудиозаписи, просмотр мультфильмов;
- рассматривание иллюстраций об окружающем мире.

средства

- педагогически целесообразная, сменяемая комфортная развивающая образовательная среда, богатая различными дидактическими материалами, сенсорными эталонами.

Речевое развитие

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию детей, способствуя развитию коммуникативной деятельности** путём создания условий и побуждения ребёнка, с использованием невербальных и вербальных (речевые и языковые) способов общения со взрослыми и сверстниками.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- целенаправленно обогащать словарь за счёт расширения пассивного словаря, перевода слов в активную речь;
- побуждать называть реальные предметы, объекты, явления, окружающие ребёнка; их изображения на иллюстрациях;
- учить обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов (*мягкий, белый, звонкий*);
- формировать умение обозначать словами свои и чужие действия; соотносить словесное обозначение действия с собственными движениями и действиями с предметами и игрушками; понимать действия, изображённые на картинке (кто что делает? — мальчик прыгает, девочка спит, птичка летает);
- развивать умение характеризовать посредством слова состояния и настроение реальных людей и литературных персонажей (*болеет, плачет, смеётся*);
- побуждать отмечать особенности действий и взаимоотношений окружающих взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает);
- расширять словарь, обозначающий целое и отдельные части предметов и объектов (*у мышки — голова, ушки, носик, усы, спинка, лапки, хвостик; у кастрюли — ручки, крышка, дно*);
- поощрять любые попытки повторять за воспитателем отдельные слова;
- способствовать развитию грамматического строя речи;
 - упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных предлогов (*на, под*) и наречий (*вперёд, назад, рядом*);
 - поощрять использование в речи уменьшительно-ласкательных наименований (*машинка, уточка, собачка*);
 - помогать согласовывать слова в предложениях. Поощрять попытки строить предложения (фразы), состоящие из двух-трёх слов;
- развивать произносительную сторону речи:
 - способствовать развитию речевого слуха побуждать проговаривать вслед за воспитателем, а затем самостоятельно звукоподражания животным (*ко-ко, му-му, мяу-мяу*) и предметам (*поезд: у-у-у*);
 - развивать фонематический слух.
 - Различать на слух два-три слова и находить со-ответствующие картинки (предметы);
 - дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания (*ку-ку — ко-ко; му- му — мур-мур; ха-ха — ах-ах* и др.);
 - развивать слуховое внимание посредством игр и игровых упражнений;
- обеспечивать коммуникативное развитие, совершенствуя диалогическую речь как средство общения:
 - создавать условия, при которых ребёнок может добиваться своей цели путём речевого обращения к взрослому или сверстнику;

- вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба) в соответствии с речевыми возможностями детей;
- формировать умение выполнять элементарные действия по односложной инструкции («Принеси мяч», «Возьми ложку», «Брось в корзину» и т.д.);
- знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:
 - рассказывать народные и авторские сказки;
 - вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи;
 - вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно;
 - привлекать детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом).

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ОО «Речевое развитие» (ранний возраст - 2 – 3 года)

Средства реализации ОО «Речевое развитие»:

- общение со взрослыми и сверстниками;
- художественная литература;
- речевая среда;
- социальное окружение;
- интеграция с другими областями развития;
- культурная языковая среда.

Формы реализации ОО «Речевое развитие»

- Настольно - печатные игры
- Стимулирование речевой активности
- Пальчиковые игры
- Ситуативное общение
- Чтение художественной литературы
- «Минутки общения»
- Книжная выставка
- Речевые образцы взрослого
- Речевые игры
- Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)
- Дидактические игры
- Наблюдения
- Имитационные игры
- Заучивание стихотворений
- Рассматривание и обсуждение иллюстраций
- Игры-занятия с предметными и сюжетными картинками

Методы реализации ОО «Речевое развитие»

Наглядные:

Непосредственное наблюдение и его разновидности, наблюдение в природе, экскурсии
Опосредованное наблюдение: изобразительная наглядность, рассматривание игрушек, и картин, рассказывание по игрушкам и картинам.

Словесные:

- Чтение и рассказывание художественных произведений
- Заучивание наизусть
- Обобщающая беседа

Практические:

- Дидактические игры
- Игры-драматизации
- Инсценировки,
- Дидактические
- Упражнения
- Хороводные игры

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- способствовать становлению целенаправленности деятельности ребёнка: в продуктивных видах (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребёнку формулировать и реализовывать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления;
- знакомить с разнообразными изобразительными и конструктивными материалами, создавать условия для их самостоятельного исследования (краски, мелки, фломастеры, пластилин, бумага различной фактуры, кисти, штампы и т. п.);
- дать представление о разных способах звукоизвлечения:
 - знакомить с озвученными игрушками и простейшими шумовыми музыкальными инструментами;
 - предоставлять возможности действовать с этими игрушками и инструментами (нажимать на клавиши, дёргать струны, дуть в свистки, ударять по барабану ладошкой или специальной палочкой), извлекать различные звуки, развивать представления о способах получения разных звуковых эффектов;
 - изготавливать вместе с детьми звучащие игрушки — «шумелки» и «гремелки» из подручных средств;
- учить детей петь простейшие детские песни;
- создавать условия для выразительного свободного движения детей под разную по характеру музыку.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- знакомить детей с лучшими образцами книжной графики, работами художников-иллюстраторов;
- вводить детей в мир детской художественной литературы:
 - рассказывать народные и авторские сказки;

- использовать в повседневной жизни детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи;
- не отказывать детям в многократном повторении одного и того же хорошо знакомого произведения;
- привлекать детей к активному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом);
-
- знакомить с произведениями декоративно-прикладного искусства;
- обогащать опыт слухового восприятия музыки, звучания различных инструментов, звуков природы, голосов птиц и животных.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности, создавая благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ОО «Речевое развитие» (ранний возраст - 2 – 3 года)

Средства реализации

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

- окружающая среда
- эстетика быта
- художественные произведения
- развивающая среда
- интеграция с другими областями
- разные виды театров

Формы реализации

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

- Игры – занятия
- Наблюдения и экскурсии
- Настольно-печатные игры
- Выставки
- Дидактические игры
- Игры – забавы
- Видео - презентации
- Игры - инсценировки
- Игры-эксперименты с различными художественными материалами

Методы и приемы реализации ОО «Художественно-эстетическое развитие» Наглядные

- Демонстрация произведений искусства (картины, скульптура, произведения народного творчества);
- рассматривание книг, иллюстраций, фотографий;
- целенаправленное наблюдение за природными явлениями

Словесные

- беседа
- во время восприятия объектов, явлений прекрасного;
- художественное слово

Практические

побуждение к проявлению ребенком желания украсить, улучшить окружающее, т.е. посылно

Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). В физическом развитии детей, равно как и при реализации других образовательных областей, главной задачей при реализации Программы «Радуга» является сохранение и укрепление здоровья детей.

Педагог должен охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:

- содействовать поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности и обогащать двигательный опыт детей;
 - обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке;
 - создавать условия для игр с мячом;
 - обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку;
- обеспечить безопасность жизнедеятельности:
 - строго соблюдать санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей;
 - обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон;
 - строго выдерживать необходимую длительность пребывания детей на свежем воздухе;
 - соблюдать режим проветривания;
- укреплять здоровье детей:
 - создавать в детском саду атмосферу психологического комфорта, успешной адаптации ребёнка к детскому саду;

- создавать условия для закаливания организма детей: одевать по погоде, использовать спортивную форму и обувь для проведения физкультурных занятий, облегчённую одежду в помещении детского сада при соблюдении температурного режима;
- закаливать детей, используя факторы внешней среды в следующей последовательности по степени воздействия: воздух, вода, солнце;
- проводить индивидуальные укрепляющие мероприятия и профилактику заболеваний силами медперсонала.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности** путём развития основных видов движений:

- привлекать детей к упражнениям в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, лазанье, ползании, подлезании, а также катании, бросании, метании;
- побуждать детей к движениям, обеспечивающим нагрузку на разные группы мышц.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания**:

- формировать основы культуры здоровья;
- прививать простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания:
 - терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться;
 - на личном примере приучать детей к опрятному внешнему виду и нормам поведения;
- приучать детей отличать предметы индивидуального пользования (расчёска, зубная щётка, стаканчик для полоскания рта и т. п.).

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ОО «Физическое развитие»

Средства реализации ОО «Физическое развитие »

- здоровый образ жизни;
- соблюдение санитарных норм и правил;
- художественные произведения;
- развивающая среда;
- интеграция с другими областями;
- оздоровительные мероприятия;
- режим дня

Формы реализации ОО «Физическое развитие»

Двигательный режим ребенка в ДОУ состоит из ряда организованных взрослым форм работы по совместной с взрослым и самостоятельной деятельности ребенка.

Задачи формирования представлений о физкультурно-оздоровительной деятельности, обучение и закрепление способов двигательной деятельности решаются в основном на *физкультурных занятиях*, которые проводятся не менее 2 раз в неделю. Занятия имеют игровое и сюжетное содержание. *Утренняя гимнастика* проводится ежедневно до завтрака в хорошо проветриваемом помещении в холодное время года. Упражнения проводятся в сюжетной форме. Взрослый использует «метод пассивных движений», подражание, имитацию. Взрослый выполняет все упражнения вместе с детьми, в качестве ритмического сопровождения могут быть использованы слова, указывающие действия, хлопки, погремушки, барабан. Когда малыши уверенно выполняют движения, необходимо подобрать музыкальное сопровождение.

Формы реализации ОО «Физическое развитие»

- Подвижные игры
- Утренняя гимнастика
- Физкультурные занятия
- Физкультминутки
- Гимнастика после сна
- Валеологические занятия
- Развлечения и праздники
- Различные виды закаливания
- Массаж
- Витаминотерапия
- Корректирующая гимнастика
- Игры-занятия
- Дидактические игры
- Игры-имитации

Методы и приемы реализации ОО «Физическое развитие»

Наглядные

- рассматривание книг, тематических иллюстраций, фотографий;
- просмотр мультфильмов и видеофильмов
- целенаправленное наблюдение за физкультурными занятиями детей старшего дошкольного возраста

Словесные

- беседа во время выполнения упражнений, действий
- художественное слово рассказ взрослого

Практические

- различные виды гимнастик
- образец воспитателя
- упражнение, повторение, переключение, поощрение
- дидактические игры
- подвижные игры
- воображаемые ситуации и игровые образы
- сюрпризный момент
- игры малой подвижности
- хороводные игры

2.2.2. ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Принципы к реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в дошкольном возрасте.

Одним из главных принципов реализации Программы является *адекватность возрасту*. В соответствии с указанным принципом ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игра.

Самостоятельными, самоценными и универсальными видами деятельности являются чтение (слушание) художественной литературы, общение, продуктивная деятельность и элементарный труд.

Формами реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», адекватными возрасту детей могут быть: проектирование, коллекционирование, беседы, решение проблемных ситуаций и т.д.

Вышеназванные формы работы и виды деятельности детей не предполагают обязательного проведения традиционных занятий, построенных в логике учебной модели организации образовательного процесса. Содержание образовательной области в полном объеме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей.

Принцип *интеграции* содержания дошкольного образования. Основные задачи дошкольного образования образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие» могут и должны решаться и в ходе реализации других областей Программы.

В основу реализации *комплексно-тематического* принципа построения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» положен примерный календарь праздников, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- «проживание» ребенком содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»;
- технологичность работы педагогов по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (годовой ритм: подготовка к празднику — проведение праздника, подготовка к следующему празднику — проведение следующего праздника и т. д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
 - возможность реализации принципа построения программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия

детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);

- выполнение функции сплочения общественного и семейного образования. Праздники как структурные единицы примерного календаря праздников могут быть заменены другими социально и лично значимыми для участников образовательного процесса *событиями*.
- Темой при реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», могут стать также:
 - вопросы, которые задают дети,
 - проблемы, возникшие в процессе жизнедеятельности группы,
 - предметы, заинтересовавшие ребенка, и др.

Принцип *проблемного образования* предполагает решение задачи, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующиеся преодолением детьми определенных трудностей.

Принцип *ситуативности* направлен на учет интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы.

*Основные направления реализации образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»*

Развитие игровой деятельности с целью освоения различных социальных ролей	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Трудовое воспитание	Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста
---	---	---------------------	--

Содержание образовательной деятельности в соответствии с целями и задачами образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»

Обязательная часть

3-4 года

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:** расширять круг известных мотивов человеческой деятельности.

Для этого необходимо:

- в процессе игры, на познавательных занятиях, экскурсиях по детскому саду расширять представления детей о целях человеческой деятельности (покупка продуктов и приготовление еды, стирка и уборка, строительство, лечение болезней и др.);
- реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания традиционных видов деятельности взрослых;
- поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре;
- расширять поле известных и реализуемых в деятельности целей; способствовать осознанию ребёнком его собственных целей;

Для этого необходимо в продуктивных видах деятельности создавать условия для самостоятельной постановки детьми целей, способствовать осознанию этих целей;

- формировать способность реализовать цепочку из двух-трёх соподчинённых целей.

Для этого необходимо предлагать детям задания и поручения, требующие выполнения нескольких последовательных действий.

- Помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных действий.

Для этого необходимо учить детей пользоваться различными орудиями в продуктивной деятельности (кисть, карандаш);

развивать у детей навыки самообслуживания.

Для этого необходимо:

расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, создавать условия для повышения её качества;

познакомить детей с ножом и вилкой и научить ими пользоваться; завершить работу по обучению пользованию предметами личной гигиены (полотенце, расчёска, носовой платок, одежда);

- начать формировать способность к принятию критических замечаний относительно результатов собственной деятельности.

Для этого необходимо

- от лица игрового персонажа высказывать пожелания по усовершенствованию результата работы ребёнка, мотивируя просьбу потребностями этого персонажа;
- поддерживать стремление детей помогать по мере сил взрослым в их трудовой деятельности.
- Обеспечивать детей необходимыми, соответствующими их возрастным возможностям привлекательными орудиями труда.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы);
- создавать условия для инициативного общения ребёнка со сверстниками и взрослыми;
- закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство);
- продолжать транслировать традиционную культуру (фольклор).

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- закладывать основу представления о себе:
обогащать образ Я ребёнка представлениями о его прошлом и настоящем;
формировать способность различать отношение к себе и критику проектов своей деятельности;
- развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.

Для этого необходимо:

- рассказывать каждому ребёнку о том, каким он был маленьким и каким стал теперь;
- рассказывать детям об их реальных и возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- в разных формах работы терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- не критиковать прямо результаты деятельности детей, а также их самих;
- использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались продукты детской деятельности;

- ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности ребёнка;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками:

формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;
 предотвращать негативное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов;
 формировать представления о положительных и отрицательных действиях;
 вводить чёткие нормы жизни группы, запрещать прибегать к насилию для разрешения конфликтов, разрушать продукты деятельности других детей, пользоваться личными вещами других без их согласия;
 создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

Для этого необходимо:

- поддерживать традицию коротко сообщать всей группе что-нибудь положительное о каждом ребёнке;
- привлекать детей к поочерёднему выполнению коротких привлекательных заданий;
- устанавливать вместе с детьми причины конфликтов, привлекать детей к поиску их решения;
- помогать детям при столкновении их интересов по поводу игрушек;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях;
- организовывать коллективное одобрение/осуждение безличных, понятных детям хороших и плохих действий в форме игры, кукольного театра;

- формировать отношения со взрослыми из ближнего окружения:

укреплять доверие и привязанность ко взрослому;
 развивать заинтересованность в нём как в партнёре по совместной деятельности, способном научить новым способам деятельности.

Для этого необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя заботу о всех детях и любовь к ним;
- выражать радость при встрече с ребёнком, когда он приходит в группу;
- использовать ласку и тёплые слова для выражения своего отношения к ребёнку;
- проявлять деликатность и тактичность при выявлении нужд и потребностей ребёнка, помогать ему выйти из затруднительных и унижающих его достоинство ситуаций (изолировать его от других детей при смене грязного белья, подбодрить, успокоить);
- обеспечивать всем детям равные возможности при использовании игрушек, оборудования, материалов;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- выступать партнёром и организовывать совместную трудовую, конструктивную, игровую деятельность с детьми индивидуально и по подгруппам;

- формировать отношение к окружающему миру:

преодолевать проявления жестокости в отношении живых существ;
 закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;
 поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия;
 поддерживать познавательный интерес к миру.

Для этого необходимо:

- начать формировать индивидуальность в сфере познавательных интересов и предпочтений;
- показывать пример бережного отношения к природе, к другим людям;
- упражнять в проявлении бережного отношения к предметам и внимательного, заботливого отношения к окружающим людям (проигрывание «проблем» игрушек, связанных с житейскими ситуациями и поведенческими проблемами);
- ввести традицию «Исправляем — помогаем», проводить групповые мини- праздники с рукотворными предметами и материалами (мыльные пузыри, бумажные фантики и пр.);
- вызывать эмоциональный отклик на различные объекты и явления природы при непосредственном общении с ними (наблюдения, экскурсии, прогулки);
- привлекать детей к уходу за растениями;
- проводить мини-праздники с природным материалом (шишками, водой, снегом, песком и пр.);
- формировать позицию помощника и защитника по отношению к объектам природы.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена:
 - образовательной программой Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста;

- парциальной программой Авдеевой Н., Князевой О., Стеркиной Р. «Основы безопасности жизнедеятельности»

4-5 лет

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- расширять круг известных мотивов и целей человеческой деятельности;
- поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре.

Для этого необходимо:

- в сюжетно-ролевых играх, при чтении художественной литературы постепенно раскрывать перед детьми спектр мотивов человеческой деятельности — познания, помощи другим, созидания и т. п.;
- расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений);
- развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей.

Для этого необходимо:

- в изобразительной деятельности помогать детям удерживать цель, поставленную воспитателем, и учить изображать простейшие предметы понятно для окружающих, передавая их форму, строение и цвет;
- побуждать детей повторно возвращаться к своим работам и совершенствовать их, украшая узором, прорисовывая детали и т. п.;
- организуя продуктивную и игровую деятельность детей, побуждать их создавать поделки, обустривая жизнь игровых персонажей (сделать дом, затем мебель, посуду и т. п.);
- помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;
- формировать обобщённые способы практической деятельности, позволяющие получать результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком;
- формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат.

Для этого необходимо:

- знакомить со способами создания разнообразных изображений на основе одной формы;
- показывать способы получения обобщённого проекта (например, лепка овала), который ребёнок может затем по желанию «превращать» в разные предметы (овощи, части тела животных и т. д.);
- показывать разные способы и техники украшения изделий, используя различные средства выразительности;

Формировать установку на получение качественного результата и преодоление частных неудач, неизбежных в процессе его получения

Для этого необходимо:

- отмечать собственное продвижение ребёнка, сравнивая полученный им результат с его же собственными предыдущими достижениями;
- критическую оценку результата проводить только от лица игрового персонажа, отличая её от общей положительной оценки ребёнка как труженика и творца;
- учить ребёнка соотносить полученный результат с им же поставленной целью и оценивать его с точки зрения значимых для него самого качеств;
- по желанию ребёнка помогать ему совершенствовать результат;
- закладывать основу психологической устойчивости к частному неудачу в деятельности, поддерживая и поощряя стремление ребёнка «попробовать ещё раз», «сделать ещё лучше»;
- закладывать предпосылки последующей совместной деятельности со сверстниками.

Для этого необходимо:

- создавать ситуации совместной продуктивной деятельности, позволяющей детям получать интересный коллективный продукт.
- обеспечить понимание детьми разницы между общим групповым результатом и его индивидуальными составляющими («что мы можем вместе»).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- формировать умение отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах);
- упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы;
- закреплять навыки речевого этикета;
- начинать передавать культурные эталонные представления о добре и зле через чтение художественной литературы, волшебной сказки;
- дать детям начальное представление о различных формах культурного досуга. Воспитывать интерес к посещению театра, концертов, музеев;
- дать широкие социальные представления о труде человека — в быту, в природе, о профессиях.

Для этого необходимо:

- побуждать детей активно пользоваться видовыми и родовыми понятиями посредством слов-обобщений в процессе детской игры, в том числе в играх-драматизациях, дидактических играх, сюжетных самостоятельных играх; в процессе наблюдений за природой, в специально организованной образовательной деятельности;
- обращать особое внимание на формирование выразительности речи, в различных ситуациях развивать умение детей говорить тихо — громко, быстро — медленно;
- создавать в жизни детей определённые условия, требующие от них активного использования диалогов (игровые и проблемные ситуации, экскурсии, групповые и

семейные традиции, театрализованная деятельность и т. п.). Развивать ролевой диалог в детской игре;

- использовать различные моменты для чтения детям художественной литературы, в том числе познавательного содержания, и беседовать с ними о содержании прочитанного.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность;
- формировать у каждого ребёнка представление о себе самом и отношении к себе;
- содействовать осознанию ребёнком своих качеств, умений, знаний;
- формировать у ребёнка самоуважение.

Для этого необходимо:

- продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях; отмечать и публично поддерживать успехи детей;
- содействовать осознанию ребёнком своих качеств, умений, знаний и др.; формировать у ребёнка самоуважение;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками:
- формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;
- обеспечивать эмоциональный опыт создания общего продукта всей группой;
- предотвращать негативное поведение;
- знакомить с нормативными способами разрешения типичных конфликтов в сюжетно-ролевых играх;
- поощрять самостоятельное использование считалок, жребия, очередности при организации совместной игры;
- содействовать формированию положительного *социального статуса* каждого ребёнка.

Для этого необходимо:

- обеспечивать понимание и переживание детьми впечатлений разницы *между* общим, групповым результатом и его индивидуальными составляющими («что мы можем вместе»);
- иметь в группе персональные фотоальбомы. Поощрять интерес детей к фотографиям друг друга;
- обеспечить детям возможность руководить в игре действиями воспитателя;
- укреплять доверие и привязанность ко взрослому;
- развивать заинтересованность во взрослом как в источнике интересной информации;
- рассказывать детям о событиях из своей жизни, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями.

Для этого необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям;
- выражать радость при встрече с ребёнком;
- использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- формировать отношение к окружающему миру:
- закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;
- поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.

Для этого необходимо:

- побуждать детей задавать вопросы, образно и содержательно отвечать на них; эмоционально и содержательно, ярко рассказывать детям о том, что находится за пределами их непосредственного восприятия;
- внимательно выслушивать рассказы детей об их наблюдениях и размышлениях;
- чрезвычайно деликатно относиться к проявлениям детской фантазии, не высказывая подозрений в умышленной лжи;
- приносить в группу хорошо иллюстрированную познавательную литературу;
- использовать в работе с детьми тематические коллекции, наборы;
- создавать условия, проявлять заинтересованность и помогать детям собирать их первые коллекции;
- организовывать в течение года выставки «Моя коллекция» с участием детей, их родителей, сотрудников детского сада;
- создавать условия, позволяющие ребёнку активно проявлять своё отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт;
- побуждать детей выражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, а главное — через практические действия и проявления;
- максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;
- использовать художественную литературу с природоведческим содержанием, в которой применён приём анимации (одушевления) животных, растений, предметов;
- показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным, растениям;
- закладывать основы морального поведения:
 - формировать у детей представления о положительных и отрицательных действиях по отношению к ним;
 - формировать у детей личное полярное отношение к положительным и отрицательным поступкам, совершённым по отношению к другим людям;
 - формировать начальные эталонные представления о добре и зле.

Для этого необходимо:

- моделировать обобщённые ситуации положительных и отрицательных поступков на игровых персонажах. Использовать схему: обидчик — пострадавший — носитель справедливости;
- читать детям произведения художественной литературы, в том числе сказки, где можно чётко выделить хороших и плохих героев, развивая у детей способность сочувствовать переживаниям вымышленных персонажей.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений :**

- Объем части, формируемой участниками образовательных отношений опереден с учетом парциальных (авторских) программ, дополняющим содержание образовательной деятельности:
- Примерной парциальной образовательной программой «Детство с родным городом» комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019;
- парциальной программой Авдеевой Н., Князевой О., Стеркиной Р. «Основы безопасности жизнедеятельности»

5—6 лет

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия) в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; при обучении работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе.

Для этого необходимо:

- учить детей играть в игры с правилами (настольные, настольно-печатные, шансовые, подвижные, спортивные, хороводные). Раскрывать детям смысл и значение правил для успешной организации совместных игр;
- при выполнении заданий на воспроизведение образца в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации) учить пользоваться вспомогательными приёмами, анализировать образец и делить его на фрагменты (выделять начало и ближайший отрезок работы, фиксировать уже воспроизведённые элементы), сравнивать результаты работы с образцом;
- учить приёмам поэлементного сопоставления;
- развивать умение создавать продукт по заданному разделённому на составные части и неразделённому образцу с повышением степени сложности;
- учить работать по словесной инструкции: обеспечивать понимание необходимости точного выполнения словесной инструкции в определённых ситуациях;
- знакомить с примерами негативных последствий неточного выполнения словесных инструкций; учить понимать, удерживать и выполнять словесную пошаговую инструкцию, инструкцию в два действия; проводить дидактические игры с поочерёдным инструктированием ребёнком партнёров по игре;
- учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель — ученик (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться вежливыми формами обращения, ждать, пока взрослый освободится);
- постепенно вводить правила поведения на занятии (только в первую половину дня на занятиях интеллектуально-познавательного цикла): отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по группе, не разговаривать о постороннем и т. п.;
- формировать культуру поведения: знакомить ребёнка с правилами культурного поведения за столом; правилами поведения в общественном месте (не кричать, не разговаривать громко, не бегать, не трогать всё руками, не портить вещи и т. д.); правилами вежливости (здороваться при встрече, вставать при разговоре со стоящим взрослым; уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям; пропускать вперёд женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре); правилами приличия (не протягивать первым руку старшим, не жевать жвачку во время разговора);
- формировать способность к адекватной оценке результатов деятельности, в том числе собственной.

Для этого необходимо вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта его деятельности;

- поддерживать в детях мотивации к познанию, созиданию, общению, игре;
- расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений);
- развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей;
- помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;
- закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление.

Для этого необходимо:

- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п.;
- рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- обсуждать пословицы «Терпенье и труд всё перетрут», «Без труда не выловишь и рыбку из пруда», «Не ошибается только тот, кто ничего не делает» и др.;
- формировать начальные навыки сотрудничества в продуктивной деятельности, партнёрства в движении, музицировании, коллективном исполнении, командных видах спорта.

Для этого необходимо:

- создавать ситуации совместной продуктивной деятельности, позволяющей детям получать интересный коллективный продукт;
- организовывать получение общего результата, требующего непосильного для одного объёма работы. Объединять для этого индивидуальные продукты деятельности детей. Использовать созданные вещи для украшения группы, игры, подарков разным людям;
- организовывать совместную деятельность двух детей. Ставить перед ними цели, достижение которых невозможно без согласования действий обоих участников;
- формировать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, шансовой, спортивной, сюжетной, подвижной).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- продолжать формировать представление о добре и зле;
- транслировать детям общечеловеческие ценности.

Для этого необходимо:

- на материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, дружбы, любви и верности, созидания и труда;
- предоставлять детям возможность почувствовать себя носителями этих ценностей и проявлять гуманное и уважительное отношение к другим: помогать по дому родителям, проявлять милосердие к больным, инвалидам и обездоленным;

- воспитывать патриотизм, обогащая детей знаниями о родной стране — России.

Для этого необходимо:

- знакомить с понятиями «моя страна», «мой город (посёлок, село, деревня)», «мой край», с именами героев края, города и т. д.;
- дать детям начальное представление о государстве, в котором они живут; о названии государства, его символике, территории и расположении; обустройстве государства; о столице России — Москве; о том, что государственный язык России — русский;
- формировать ценность процветания и безопасности Родины;
- воспитывать любовь к родной природе, восхищение её красотой;
- рассказывать о национальных природных богатствах, уникальных объектах природы, самых важных вехах в истории родного края;

- Воспитывать патриотизм через формирование уважения к родной культуре и гордости за нее

Для этого необходимо:

- знакомить детей с произведениями народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства; народной музыкой, песней, танцем, костюмом;
- приобщать детей к достижениям отечественной культуры (искусства, науки, техники), ставшим вкладом в мировую культуру

- воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам.

Для этого необходимо:

- дать представления о культуре, отличающейся от родной (народная музыка, изобразительное искусство, танец, костюмы разных стран и народов). Обращать внимание не только на внешние отличия, но и на сходство ценностных ориентаций различных культур;
- дать первичное представление о различных социальных группах и сообществах: ближайшее окружение — семья, наша группа;
- систематизировать представления детей о труде: что такое профессиональный труд; сфера производства и сфера услуг;
- дать представление о деньгах, истории их происхождения, заработной плате; о роли денег в жизни современного сообщества людей.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- поддерживать и укреплять в детях уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.

Для этого необходимо:

- постепенно формировать у детей ощущение своей возрастающей взрослости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада (помощь малышам и их педагогам);
- продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях;
- отмечать и публично поддерживать успехи детей;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками, формировать их как доброжелательные и равноправные:

предотвращать негативное поведение; обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны сверстников;

- способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила, нормы жизни группы.

Для этого необходимо:

- дать представление о законе как регуляторе поведения взрослых в сообществе;
- устанавливать правила справедливого и равноправного распределения и использования игрушек, оборудования и пр., знакомить с ними детей и следить за соблюдением этих правил;
- создавать условия для реализации на практике прав каждого на выполнение в совместной деятельности привлекательных и престижных функций. В организуемой воспитателем совместной продуктивной деятельности, дидактических играх, труде по благоустройству и украшению группы и т. п. предоставлять возможность поочерёдного выполнения каждым ребёнком функций ведущего, руководителя, арбитра, инициатора общего дела и др.;
- формировать заботливое отношение к более младшим, желание и готовность заботиться о них, помогать им и защищать их

Для этого необходимо:

- ставить детей относительно более младших в позицию тех, кто реализует свои возможности для блага других;
- давать концерты самодеятельности для малышей, в которых каждый участвует в меру своих возможностей и желания (без отбора и репетиций);
- всей группой, подгруппами или индивидуально делать для малышей игрушки, пособия и т. п.;

- мотивировать помощью малышам работу на других занятиях («А потом мы споём им эту песенку, прочитаем стихотворение, подарим эти вещи»);
- Укреплять доверие и привязанность ко взрослому, реализуя потребность ребёнка во внеситуативно-личностном общении.

Для этого необходимо:

- находить свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует: о мире человеческих взаимоотношений, об их представлениях о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая будет семья и т. п.);
 - внимательно и заинтересованно выслушивать каждого ребёнка, уточняя его позицию, взгляды. Не спешить с педагогической корректировкой жизненных планов ребёнка;
 - по приглашению детей участвовать в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль;
 - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь ко всем детям и заботу о них; уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
 - рассказывать детям события из жизни педагога, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями;
- формировать отношение к окружающему миру:
 - закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;
 - содействовать проявлению уважения ко всему живому;
 - способствовать гуманистической направленности поведения;
 - поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия;
 - поддерживать познавательное отношение к миру;
 - закладывать основы морального поведения:
 - формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях;
 - формировать противоположное отношение к носителям бытующих в детском обществе одобряемых и осуждаемых поступков;
 - вносить в образ Я ребёнка представление о наличии у него положительных моральных качеств;
 - формировать способность принимать критику взрослых и сверстников;
 - содействовать становлению ценностных ориентаций:
 - приобщать детей к общечеловеческим ценностям;
 - приучать уважать права и достоинство других людей: родителей, педагогов, детей, пожилых людей;
 - побуждать детей проявлять терпимость к тому, что другой человек не такой, как они;
 - формировать важнейшие векторы нравственного, духовного развития: ориентацию на продуктивный и необходимый для других людей труд; ориентацию на стабильную семейную жизнь; ясные представления о добре и зле; приверженность ценностям справедливости, правды, взаимопомощи, сострадания, уважения к жизни каждого существа, верности, доброты; уважение к старшим, к культуре и истории своего народа и к своей стране.

Для этого необходимо:

- побуждать делиться с друзьями игрушками, сладостями, помогать другим детям;
- « не позволять брать без разрешения чужие вещи, учить сохранять верность данному слову, уважать частную собственность;
- использовать в качестве подарков для пожилых людей, сотрудников образовательной организации, родителей, малышей результаты художественного труда и проективной деятельности детей;
- организовывать сюжетно-ролевые игры, по ходу которых дети осуществляют помощь тем, кто в ней нуждается, проявляет сочувствие и сопереживание попавшим в трудную жизненную ситуацию.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений :**

- Объем части, формируемой участниками образовательных отношений опереден с учетом парциальных (авторских) программ, дополняющим содержание образовательной деятельности:
- Примерной парциальной образовательной программой «Детство с родным городом» комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019;
- парциальной программой Авдеевой Н., Князевой О., Стеркиной Р. «Основы безопасности жизнедеятельности»

6-8 лет

Педагог должен содействовать **своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- продолжить работу по формированию произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия): в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; обучая работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе;
- осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму):
 - подготовить руку к обучению письму;
 - начать подготовку к технике письма;
 - формировать элементарные графические умения;
 - упражнять в анализе и синтезе условных изображений предметов.

Для этого необходимо:

- проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.);
- формировать ориентировку на листе бумаги;
- знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка»;
- упражнять в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета; двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета);
- подготовить к обучению чтению:

дать представление об истории письменности и книгоиздания;

знакомить с буквами в разных вариантах их графики;

- содействовать становлению мотивации к учебной деятельности, воспитывая у ребёнка желание повышать свою компетентность (уровень своих возможностей), овладевая новым содержанием.

Для этого необходимо:

- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- знакомить с важностью учения для успешности во взрослой жизни;

- использовать автобиографические рассказы педагога и художественную литературу о необходимости и ценности учения;
- рассказывать детям о школе, водить на экскурсии в школу;
- формировать предпосылки и простейшие навыки трудовой деятельности в быту и в природе.

Для этого необходимо:

- предлагать участие в совместном со взрослым труде, не принуждая к нему;
- продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых;
- дать детям представление о существующем обмене товарами и услугами;
- дать представление о зависимости чувств, настроения людей от качества труда других;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами
- подчеркивать его значимость для других
- Совершенствовать навыки самообслуживания и добиваться их качества;
- дать представление о деятельности учения и ученика:
 - знакомить с правилами поведения на уроке в школе, правилами общения детей и взрослых;
 - дать представление о предметах, которыми пользуется ученик на уроке в начальной школе, их назначении, способах действия с ними (карандаш, ластик, линейка, линованная бумага);
 - учить ориентироваться и рисовать на бумаге в клетку и в линейку;
- совершенствовать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, шансовой, спортивной, сюжетной, подвижной) и способности к эмоциональной саморегуляции;
- создавать условия для дальнейшего развития игровой деятельности, самостоятельной сюжетно-ролевой игры с полноценным развёрнутым сюжетом, который протяжён во времени; побуждать детей развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- продолжить работу по развитию речи детей как способа передачи своих мыслей, чувств, отношения другим людям:
 - развивать умение передавать разнообразные *интонации* через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи;
 - приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным). Закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада).

Для этого необходимо:

- работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ);
- отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми;
- отрабатывать диалог в театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.);
-

- учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель — ученик (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться вежливыми формами обращения, ждать, пока взрослый освободится).

Для этого необходимо постепенно вводить правила поведения на занятии: отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по группе и не разговаривать о постороннем и т. п.;

- формировать культуру поведения.

Для этого необходимо

- знакомить ребёнка с правилами:
 - культурного поведения за столом;
 - поведения в общественном месте (не кричать; не разговаривать громко; не бегать; не трогать всё руками; не портить вещи и т. д.);
 - вежливости (здороваться при встрече, вставать при разговоре со стоящим взрослым; уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям; пропускать вперёд женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре);
 - приличия (не протягивать первым руку старшим; не жевать жевательную резинку во время разговора);
- формировать интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты.

Для этого необходимо:

- формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы; части суток; дни недели; месяцы; год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.);
- формировать потребность планирования своей деятельности и жизни;
- Показать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живешь;
- Начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира; с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами; со странами и народами);
- дать первичное представление о различных социальных группах и сообществах: ближайшее окружение — семья, группа; соседи; жители одного города или посёлка; граждане страны. Дать представление о различных объединениях людей по содержанию признаку: трудовой коллектив, творческая группа, клуб по интересам, дружеская компания и т. п.;
- расширять представление о различных формах культурного досуга. Воспитывать интерес к посещению театров, концертов, музеев.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- содействовать становлению ценностных ориентаций.

Для этого необходимо:

- на материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей,

- защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
 - раскрывать смысл ситуаций морального выбора и его последствий для самого человека и для тех, с кем этот выбор связан;
 - начинать закладывать предпосылки критической моральной самооценки;
- продолжать развивать у детей уверенность в себе и своих силах, способствовать становлению адекватной самооценки, вносить в образ Я понимание ребёнком своих положительных качеств, сильных сторон своей личности.

Для этого необходимо применять для решения познавательных задач проблемные ситуации, проектную деятельность, подчёркивая успех каждого ребёнка в достижении поставленной общей цели;

- проводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования достигнутого результата;
- закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление.

Для этого необходимо:

- спокойно реагировать на неудачу ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы;
 - рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
 - на материале литературных произведений показывать детям, что успеха в определённом виде деятельности герои добивались благодаря упорству, повторению попыток её освоения, совершенствованию своих навыков и умений;
- содействовать становлению социально ценных взаимоотношений между детьми в группе.

Для этого необходимо:

- привлекать детей к установлению правил поведения в группе, правил организации игры, совместной продуктивной деятельности;
 - обеспечить условия развития и педагогической поддержки самостоятельной сюжетной детской игры: расширять кругозор детей с целью обогащения игровых сюжетов, показывать детям различные образцы поведения героев литературных произведений в различных ситуациях;
- укреплять доверие и привязанность ко взрослому, реализуя потребность ребёнка в общении со взрослым в различных ситуациях, в том числе в ходе специально организованных занятий.

Для этого необходимо:

- учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации учитель — ученик;
- вводить правила поведения и общения на занятии.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений :**

- Объем части, формируемой участниками образовательных отношений опереден с учетом парциальных (авторских) программ, дополняющим содержание образовательной деятельности:
- Примерной парциальной образовательной программой «Детство с родным городом» комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019;
- парциальной программой Авдеевой Н., Князевой О., Стеркиной Р. «Основы безопасности жизнедеятельности»

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области "Социально - коммуникативное развитие" на этапе дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
<i>НОД</i>	<i>Режимные моменты</i>		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение

Познавательное развитие: мир природы и мир человека

Цель: Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально творческие

Задачи:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

Принципы и подходы к реализации образовательной области «Познавательное развитие» в дошкольном возрасте.

Программа основывается на следующих научно-обоснованных подходах: культурно-историческом, деятельностном, личностном, аксиологическом, культурологическом, андрогическом, системном др.

Выше названные подходы взаимосвязаны, их объемы в значительной степени пересекаются, не совпадая полностью.

Программа основывается так же на универсальных ценностях, зафиксированных в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Конвенции ООН о правах ребенка, в которых установлено право каждого ребенка на качественное образование, на развитие личности, на раскрытие индивидуальных способностей и дарований; образовательная деятельность ДОО должна строиться на уважении к личности ребенка, к родителям как первым воспитателям и к укладу семьи как первичного места социализации ребенка.

В основу построения Программы заложены следующие принципы:

- принцип адекватности возрасту;
- принцип интеграции содержания дошкольного образования;
- принцип комплексно-тематического планирования;
- принцип проблемного образования
- принцип ситуативности.

Компоненты познавательного развития

1-й компонент	2-й компонент	3-й компонент
Познавательные (психические) процессы (восприятие, внимание, память, воображение, мышление – наглядно-действенное,	информация (опыт и достижения, накопленные человечеством на пути познания мира) и источники информации (материальные носители, в которых люди отражают, фиксируют, собирают и сохраняют опыт и достижения своего исторического развития)	отношение к информации (чувственно-эмоциональный опыт человека, который складывается из отдельных эмоциональных реакций на отдельные объекты, предметы, явления и

3-4 года

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- поддерживать в детях мотивацию познания, созидания;
- расширять представления о целях человеческой деятельности (покупка продуктов, приготовление еды, стирка и уборка, строительство, лечение и пр.);
- поддерживать элементарное экспериментирование с отдельными объектами;
- поощрять проявление интереса детей к окружающему;
- организовывать наблюдения за объектами и явлениями природы, рукотворными предметами.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения;
- поощрять проявления самостоятельной познавательной активности;

- развивать представления о мире человека:
- продолжать знакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов);
- начать целенаправленно знакомить с различной деятельностью людей в обществе и дома (предметы-помощники; трудовые действия);
- в игровой форме начать знакомить со строением собственного тела;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулка, движение, гигиена);
- развивать представления о мире природы:
- передавать информацию об отдельных представителях растительного и животного мира (внешние признаки и яркие характерные особенности);
- знакомить с некоторыми природными материалами (дерево, глина), выделять их свойства и качества.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- формировать отношение к окружающему миру:
- поддерживать у детей интерес к познанию окружающей действительности;
- показывать детям пример бережного отношения к природе, к другим людям;
- развивать представления о мире человека:
- упражнять в проявлении бережного отношения к предметам и внимательного, заботливого отношения к окружающим;
- ввести традицию «Исправляем — помогаем», проводить мини-праздники с рукотворными предметами и материалами;
- развивать представления о мире природы:
- вызывать эмоциональный отклик на различные объекты и явления природы при непосредственном общении с ними;
- осуществлять уход за растениями;
- проводить мини-праздники с природным материалом (шишки, вода, снег, песок и пр.);
- формировать позицию помощника и защитника по отношению к объектам природы.

4-5 лет

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- поддерживать в детях мотивацию познания, созидания;
- расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд, мир увлечений);
- привлекать к созданию обобщённого продукта, используя известные и доступные ребёнку способы продуктивной деятельности;
- приобщать детей к элементарной исследовательской деятельности и наблюдениям за окружающим.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- расширять кругозор на базе ближайшего окружения, а также за счёт частичного выхода за пределы непосредственного окружения;
- начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире (делая акцент на ближайшее непосредственное окружение);
- способствовать развитию самостоятельной познавательной активности;
- обогащать сознание детей информацией, лежащей за пределами непосредственно воспринимаемой действительности;

- развивать представления о мире человека:
 - продолжать целенаправленно знакомить детей с различной деятельностью человека: профессии; быт; отдых (хобби, развлечения);
 - начать знакомить с правилами поведения (мерами предосторожности) в разных ситуациях, в разных общественных местах (в детском *сед*/ и за его пределами) и приобщать к их соблюдению;
 - закреплять и расширять представления детей о предметах и материалах, созданных руками человека (признаки, целевое назначение, функции предметов; зависимость внешних характеристик предметов от их целевого назначения и функции); на основе этих представлений начать вводить правила безопасности при использовании и хранении отдельных предметов;
 - дать представления о спорте как виде человеческой деятельности; познакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями;
 - продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье;
- развивать представления о мире природы:
 - продолжать знакомить с отдельными представителями растительного и животного мира (уникальность, особенности внешнего вида, повадки), с изменениями в их жизни в разные времена года;
 - обогащать сознание детей информацией об отдельных объектах и явлениях неживой природы в соответствии с сезонными изменениями;
 - продолжать знакомить с качествами и свойствами объектов неживой природы (камень, песок, почва, вода и пр.) и природных материалов (дерево, глина и др.);
- начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире человека, знакомя с понятием «последовательность» через сопоставление правильных и нарушенных последовательностей:
 - расширять представление о целевых связях (зачем? для чего? для кого?) на примерах предметов и материалов рукотворного мира;
 - закреплять и уточнять представления детей о строении тела (основные части; зависимость пространственной ориентировки от знания основных частей тела (правая рука — направо, над головой — вверх и т. п.)).
- начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире природы:
 - объяснять роль последовательности в жизни растений и животных (на примере сезонных изменений);
 - показывать отдельные связи и зависимости в жизни природы, во взаимоотношениях между природой и человеком; знакомить с целевыми связями, которые проявляются в отношении человека к природе;
- поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- формировать представления о положительных и отрицательных действиях и отношении к ним;
- поощрять интерес детей к фотографиям друг друга;
- формировать отношение к окружающему миру;
- укреплять познавательное отношение к миру за пределами непосредственного восприятия детей;
- способствовать индивидуальной дифференциации интересов детей;

- создавая условия, проявляя заинтересованность, помогать детям собирать их первые коллекции;
- закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;
- позволять ребёнку активно проявлять своё отношение к миру, закреплять и упражнять свой положительный опыт;
- побуждать детей отражать свои эмоции и чувства к объектам, явлениям и событиям через высказывания, рассказы, рисунки, поделки, практические действия и проявления;
- максимально использовать художественное слово, музыку, образные сравнения для усиления эмоциональной стороны непосредственного восприятия природы;
- показывать личный пример бережного и заботливого отношения к предметам и заботливого отношения к людям, животным и растениям;
- поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.

5 — 6 и 6—8 лет

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- содействовать становлению мотивации учебной деятельности через рассказы о важности учения для успешности во взрослой жизни, о школе, посредством экскурсий в школу;
- формировать предпосылки трудовой деятельности:
 - продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых;
 - дать детям представления о существующем обмене товарами и услугами;
- развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию;
- систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности);
- развивать самостоятельную познавательную активность;
- обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире;
- подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, Родина и т. д.):
 - знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.);
 - закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов);
 - формировать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;
 - формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни

- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.):
 - расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов);
 - развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны;
 - знакомить детей со строением и работой некоторых органов и систем организма (элементарный, адаптированный к возрасту уровень);
- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы:
 - продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях;
 - расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы;
- на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире;
- подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;
- показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- формировать и укреплять познавательное отношение к миру:
 - знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер и др.), показывать их роль и значение в жизни человека;
 - формировать интерес к книге как к источнику информации;
- формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему:
 - формировать основы экологической этики, разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле;
 - формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека);
 - формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды;
- формировать созидательное отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений :**

- Объем части, формируемой участниками образовательных отношений опереден с учетом парциальных (авторских) программ, дополняющим содержание образовательной деятельности;
- Примерной парциальной образовательной программой «Детство с родным городом» комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019;

- парциальной программой Авдеевой Н., Князевой О., Стеркиной Р. «Основы безопасности жизнедеятельности»

Познавательное развитие: математические представления

Познавательное развитие, помимо развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, предполагает формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира — форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.

В Программе «Радуга» мы исходим из понимания, что особым языком описания этих свойств и отношений является **математика**. Таким образом, знакомство с этой областью человеческого знания имеет свою специфику, поэтому традиционно математика выделяется в самостоятельное образовательное направление и в отечественной, и в мировой педагогике дошкольного возраста. Следуя этой традиции и вышеуказанной логике, мы описываем программные задачи по формированию математических представлений в самостоятельном подразделе.

3-4 года

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности путём развития навыков простейшего экспериментирования для исследования свойств предметов и материалов.**

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- формировать представления о различных признаках и свойствах объектов и явлений (цвет, форма, величина, физические свойства и др.):
 - учить различать и называть простейшие геометрические формы: круг, треугольник, шар, куб;
 - учить различать и называть основные цвета: красный, синий, жёлтый;
 - учить различать и называть признаки величины: большой — маленький, длинный — короткий, высокий — низкий и др.;
 - учить осуществлять классификацию по одному признаку или свойству: выделять группу предметов, имеющих общее название, например «часы»; выделять группу предметов, имеющих общий сенсорный признак;
 - учить осуществлять сериацию — построение упорядоченного ряда по возрастанию или убыванию какого-либо признака без соответствующих обозначений степеней его выраженности в речи ребёнка;
 - учить сравнивать предметы по одному признаку или свойству;
 - учить устанавливать сходство, тождество или различие предметов по одному заданному признаку или свойству; учить понимать слова, выражающие контрастные качества: *сильный — слабый, чистый — грязный, большой — маленький, длинный — короткий, пустой — полный, прямой — кривой, светлый — тёмный* и т. п.;
 - учить различать количество в пределах 3 без пересчёта, субитацией;
 - учить порядку следования числительных в пределах 5;
 - знакомить с простейшими примерами упорядоченной временной последовательности: порядок следования сюжета, роста и развития растения, производства предмета;
 - знакомить с названиями частей суток: *утро, вечер, день, ночь*;
 - знакомить с понятиями *вчера, сегодня, завтра*;
 - знакомить со словами, выражающими пространственное расположение предметов: предлогами (*над, под, около, перед, за, в*), наречиями (*спереди — сзади, вверху — внизу, близко — далеко*)-,

- создавать условия для формирования представления об упорядоченной последовательности, знакомя детей со сказками, песенками и потешками с циклическим сюжетом.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- поддерживать общую любознательность ребёнка;
- поддерживать интерес к собиранию конструкций и созданию построек и композиций из различного материала, не имеющих опредмеченного названия или назначения.

4-5 лет

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- создавать условия для освоения практических приёмов сравнения по размеру (по объёму);
- формировать начальные навыки для *коллективной мыследеятельности*: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;
- развивать предпосылки творческого *продуктивного мышления* — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- формировать представления о числе первого десятка как о существенных признаках явлений окружающего мира:
 - дать представление о порядке следования чисел первого десятка на основе стихов и считалок;
 - осваивать счёт в пределах 10;
 - знакомить с цифрами;
- дать представление о форме предмета; о геометрических формах: круг, треугольник, квадрат, шар, куб;
- совершенствовать представление о цвете, вводя названия оттенков: *голубой, розовый, серый*;
- дифференцировать представления о размере, учить практическим приемам сравнения по размеру;
- учить понимать и правильно употреблять прилагательные в сравнительной и превосходной степенях сравнения, строить ряды «большой — больше — самый большой»; осуществлять сериацию из трёх предметов.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- поддерживать в детях удивление и восхищение математическими закономерностями окружающего мира;
- обеспечивать эмоциональную окрашенность занятий, обращая внимание детей на те проявления числа или формы, которые интересны или красивы и не случайны;
- включать в освоение детьми количественных, пространственных и временных отношений реализацию воспитательных и развивающих задач, а именно:
 - развитие устойчивости к интеллектуальной фрустрации, т. е. умение спокойно и конструктивно реагировать на свои ошибки и на неумение решить задачу;
 - формирование положительной общей самооценки и уверенности в собственных интеллектуальных силах;
 - создание условий для индивидуального развития способностей ребёнка;
 - формирование интереса к математике.

5— 6 лет

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- знакомить с операциями счёта и измерения как способа выражения количества через число;
- развивать представление о необходимости наименования результата счёта и измерения;
- сформировать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объём, длина, температура, временные интервалы);
- учить отличать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использоваться и пересчёт, и измерение;
- учить алгоритмам действий отсчёта и пересчёта. Дать представление об алгоритме счётной операции: каждый элемент совокупности только один раз ставится в соответствии с числом натурального числового ряда. Дать представление о необходимости наименования результата счёта;
- формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;
- развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- развивать представление о количестве, которое может быть выражено с помощью числа через операции счёта или измерения;
- формировать представление об изменении и сохранении количества;
- дать представление об арифметических действиях сложения и вычитания;
- знакомить со знаками «+» и «-» для обозначения арифметических действий;
- знакомить с задачей, дать представление о составлении и решении задач на сложение и вычитание в пределах первого десятка;
- формировать представление об обратимых и необратимых изменениях;
- знакомить с натуральным числовым рядом. Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда (каждое следующее число больше предыдущего на одну единицу);
- развивать представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел;
- формировать навыки прямого и обратного счёта в пределах первого десятка;
- формировать операцию пересчёта дискретных предметов в пределах 10;
- формировать операцию отсчёта по заданному числу предметов в пределах 10;
- закреплять знание названий геометрических фигур. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру;
- закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков;
- закреплять умение определять направления относительно себя (вверх — вниз, назад — вперёд, вправо — влево);
- совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке;
- формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.);

- совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум признакам, заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- формировать отношение к математике как науке. Прививать детям вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений, учить получать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и достигнутого интеллектуального результата;
- изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одарённости;
- читать детям сказки, формирующие ценностное представление об интеллекте, — «плутовские истории» типа «Вершки и корешки», «Заяц и черепаха».

6-8 лет

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- формировать общеорганизационные навыки учебной деятельности, а именно:
 - быстро доставать из портфеля (сумки, рюкзачка, папки, ящика стола, шкафа и т. п.) всё, что необходимо для занятия, и аккуратно класть эти предметы на край стола, а по окончании занятия так же быстро и аккуратно убирать их обратно;
 - быстро находить и открывать нужные страницы тетрадей, развивающих пособий;
 - чертить карандашом по линейке, обводить фигуры по шаблону;
 - ориентироваться на листе бумаги в клетку по словесной инструкции;
 - рисовать на листе бумаги в клетку;
 - воспроизводить предлагаемые учителем графические образцы;
 - понимать словесные инструкции взрослого и действовать в соответствии с ними;
 - выражать связно свои мысли в словесной форме, формулировать определения, ставить вопросы;
- формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;
- развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.
- Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**
 - дать представление о числовой прямой и о числе как о точке этой прямой;
 - закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации;
 - содействовать становлению знаково-символической системе
 - содействовать развитию воображения детей
 - учить сравнивать предметы по количеству, используя различные приемы, и выражать в речи в развёрнутом ответе результат сравнения, используя понятия «больше», «меньше», «равно»;
 - учить сравнивать предметы по размеру (обобщённо; по длине, ширине, высоте), используя понятия «больше», «меньше», «равно»;
 - знакомить детей с арифметическими операциями сложения и вычитания;
 - содействовать осознанию связи между арифметической операцией (действием) и характером изменения количества. Учить определять, в каких ситуациях какое действие имело место (переводить задачу с языка сюжетного описания на язык арифметического действия);
 - знакомить со знаками арифметических операций сложения и вычитания;

- формировать представление о различных временных интервалах: день (сутки), месяц, год. Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени — час, минута, секунда, их соотношением по длительности;
- закреплять представление о годичном цикле смены времён года, характерных признаках времён года. Знакомить детей с календарём;
- закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация);
- учить находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании;
- обеспечивать наполнение предметно-развивающей среды логическими играми (лото, игры по типу «Четвёртый лишний», загадки, ребусы, головоломки);
- упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий;
- дать обобщённое представление о знаке как о способе передачи информации. Знакомить с примерами использования знаков в жизни (знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки-символы и т. п.). Дать представление о графических знаках;
- сформировать понятие о букве и цифре как знаках. Дать представление о различных системах письменности — алфавитах и способах записи цифр в разные эпохи у разных народов;
- знакомить детей с картой, планом, схемой, моделью; рассказывать об их назначении. Создавать ситуации, в которых дети в игровой форме могут получить первый опыт чтения простейшего плана, схемы, карты;
- формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.);
- совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком признакам;
- содействовать развитию пространственного воображения:
 - регулярно проводить с детьми занятия по плоскостному и объёмному конструированию из геометрических форм;
 - предлагать различные по содержанию и оформлению геометрические головоломки;
 - предлагать детям различные конструкторы и мозаики для самостоятельной игры.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- приводить примеры познавательно активных людей, видевших в научной исследовательской деятельности смысл своей жизни;
- читать детям произведения художественной литературы, фиксирующие ценность учения, грамотности (например, «Золотой ключик, или Приключения Буратино»)

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области "Познавательное развитие" на этапе дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Средства

- Взаимодействие детей со взрослыми и сверстниками
- Развивающая среда
- Социальное окружение
- Интеграция с другими областями

- Взаимодействие с социальными институтами города

Формы

- познавательные беседы по изучаемой теме
- экскурсии
- прогулки-походы в природу
- наблюдения
- опытно-экспериментальная деятельность
- игровая деятельность
- творческие задания
- трудовая деятельность
- Календарь природы
- Игра-экспериментирование
- Опыты
- Исследование
- Коллекционирование
- Моделирование
- Сбор фотографий и оформление
- Игры-головоломки
- Разгадывание кроссвордов
- Мини – конкурс
- Просмотр видео фильмов
- Проектная деятельность
- Викторина
- Познавательные вечера
- Познавательные беседы
- Чтение
- Отгадывание загадок
- Выставка
- Обсуждение ситуации
- Развивающие игры
- Игровые упражнения
- Конструирование
- Акции
- Проблемные ситуации
- Ситуативные беседы
- Создание рукописных журналов
- Встречи с интересным
- Тематическая выставка
- Газета
- Сюрпризный момент

Методы сообщения детям познавательной информации:

- проведение познавательных бесед по изучаемой теме с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих заданий и упражнений;
- использование художественного слова
- использование речевых инструкций
- использование образно-двигательных инструкций и невербальных средств общения
- использование разнообразных знаков и символов: образно-символических изображений
- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов

Методы осуществления детьми познавательной деятельности:

- обследование детьми различных предметов, используемых на занятии и в развивающих играх
- практические манипуляции и игры-экспериментирования детей с разнообразными материалами, используемыми на занятии и в развивающих играх
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира, трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с природным материалом
- составление картин из заготовок (на заданную тему);
- составление коллажей (на заданную тему);
- динамические игры познавательного содержания

Методы повышения познавательной активности детей:

- вопросы воспитателя
- сравнительный анализ
- классификация и обобщение игрового материала,
- создание проблемных ситуаций
- размещение игрового материала и оборудования в разных частях пространства групповой комнаты.

Методы, направленные на повышение эмоциональной активности детей:

- использование игровых мотиваций
- использование сюрпризных моментов
- использование игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения
- использование художественного слова
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор

Интеллектуально-математическое развитие детей

ФОРМЫ

- Ведущее место принадлежит развивающим играм интеллектуально-математического содержания
- развлечения интеллектуально-математического содержания

Средства (для старшего дошкольного возраста)

- наглядно-демонстрационный и раздаточный материал
- предметные и сюжетные картинки; модели, схемы, планы;
- условно-схематические изображения; абстрактно-отвлеченные знаки и символы;
- литературный материал (считалки; стихи и загадки, которые наглядно иллюстрирующие многообразие математических отношений, существующих в окружающем мире);
- музыкальный материал (музыкальные произведения с четко выраженной ритмической структурой).

«Сенсорные свойства объектов»:

- игры-экспериментирования
- сенсорное обследование
- анализ и сравнение сенсорных свойств, качеств, признаков объектов;
- вербализация результатов практических действий (обследование, анализ, сравнение);
- игры, развивающие ориентировку в трехмерном пространстве на основе его чувственного отражения (по сенсорным ориентирам – звуку, запаху, цвету и т.д.);
- игры на развитие ассоциативности восприятия и мышления, визуально-образного восприятия

«Геометрические отношения»:

- игры-экспериментирования с геометрическим материалом
- сенсорное (тактильное, визуальное) обследование геометрического материала (объемного и

плоскостного);

- сенсорный анализ и сравнение плоскостных геометрических фигур и объемных геометрических тел по заданным основаниям
- вербализация результатов практических действий (обследования, анализа, сравнения, сериации, классификации и др.);
- игры, развивающие ассоциативность восприятия и мышления, визуально-образное восприятие
- развивающе-конструктивные игры

«Количественно-числовые и другие математические отношения»:

- анализ и сравнение сенсорных свойств объектов
- игровые действия с предметами и материалами, направленные на установление количественно-числовых и других математических отношений, существующих между объектами окружающего мира
- вербализация результатов практических действий
- знаково-символическое моделирование количественно-числовых и других математических отношений с использованием моделей
- музыкально-ритмические игры
- развивающе-конструктивные игры

«Пространственные отношения»:

- выполнение практических действий с предметами и материалами (обследования, обрывания, сминания и т.д.) правой или левой рукой, в разных пространственных направлениях;
- вербализация результатов практических действий, направленных на установление пространственных отношений объектов окружающего мира;
- знаково-символическое моделирование пространственных отношений
- игры на ориентировку в трехмерном пространстве на основе его чувственного отражения
- игры на ориентировку в двухмерном пространстве
- игры на освоение схемы тела
- анализ конструктивных особенностей предметов
- развивающе-конструктивные игры с геометрическим материалом

«Временные отношения»:

- знаково-символические и условно-схематические изображения, иллюстрирующие временные отношения
- наглядный материал
- литературный материал

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи:

- включает владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

3-4 года

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности:**

- продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы);
- создавать условия для инициативного общения ребёнка со сверстниками и взрослыми в процессе детской игры, различных видов детской деятельности.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- обогащать словарь детей:
 - расширять пассивный и активный словарь на основе знакомства детей с окружающей действительностью и углубления представлений о ней;
 - знакомить со словами-обобщениями, обозначающими родовые понятия (*игрушки, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты* и т. п.);
 - расширять словарь, обозначающий действия (деятельность и действия людей, движения животных);
 - упражнять детей в использовании определений (характеристика предметов и явлений, внешний вид людей и животных, их эмоциональное состояние);
- формировать грамматический строй речи:
 - упражнять в согласовании слов в роде, числе, лице, падеже;
 - упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих различные пространственные отношения (*у, в, под, с, из, к, за, на*);
 - упражнять в употреблении имён существительных в единственном и множественном числе;
 - закреплять умение называть животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (*волк — волчонок — волчата*);
 - начать формировать процессы словообразования;
 - учить распространять предложения за счёт однородных членов предложения;
- развивать произносительную сторону речи:
 - развивать речевой слух;
 - упражнять речевой аппарат (артикуляционный и дыхательный) для закрепления и появления правильного звукопроизношения; произносить, уточнять и закреплять произношение звуков родного языка (гласных и части согласных);
 - дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре (с опорой на картинки): *дом — кот, машина — барабан* и др.;
 - дифференцировать слова, близкие по звучанию (с опорой на картинки): *дом — ком, удочка — уточка* и др.;
 - вырабатывать интонационную выразительность, правильный темп, силу голоса посредством игр-драматизаций, игровых сюжетов, чтения и воспроизведения простейших попевок, потешек, отрывков авторских произведений;
- способствовать формированию предпосылок связной речи детей.

Для развития диалогической формы речи необходимо:

- упражнять в умении задавать вопросы и отвечать на них, используя фразовую речь;
- закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство).

Для развития монологической формы речи необходимо:

- упражнять в воспроизведении простых коротких текстов (повествовательного типа) с помощью воспитателя, с использованием различных театров (настольный плоскостной, пальчиковый, бибабо);
- упражнять в дополнении высказываний (описательного типа) перечислительным рядом (определений, существительных, глаголов) с опорой на наглядность: «На полке стоит

машина... (кукла, зайчик, книга и пр.). В лесу на полянке зайчик сидел... (прыгал, бегал, слушал и др.)»;

- знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:
 - рассказывать народные и авторские сказки, художественные произведения;
 - читать наизусть потешки, песенки, небольшие авторские стихи;
 - вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию (вместе со взрослыми и самостоятельно);
 - организовывать театрализацию хорошо известных детям произведений.

4—5 лет

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности:**

- формировать умения отвечать на вопросы и задавать их (в повседневном общении; в ролевых диалогах);
- упражнять в умении поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре на различные темы;
- развивать возможности детей в связном выражении своих мыслей.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- обогащать словарь:
 - продолжать работу по расширению словаря детей названиями предметов и объектов, обобщающими понятиями;
 - поощрять внимание детей к незнакомым словам и желание узнать, что они обозначают. Начать работу над лексическим значением слов (на примере хорошо знакомых слов);
 - учить детей подбирать и активно использовать в речи определения к предметам, объектам, явлениям (качества, свойства) и глаголы, обозначающие их действия и действия с ними;
 - вводить в словарь детей наречия и поощрять самостоятельное использование в речи наречий (*холодно, горячо, тепло, весело, красиво* и т. п.);
 - обращать внимание на слова, противоположные по смыслу (антонимы);
 - начать знакомить детей с доступными им многозначными словами разных частей речи (*ручка, ножка; гладить, ходить; новый, сильный* и др.);
- формировать грамматический строй речи:
 - упражнять в образовании форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (чего нет?); в употреблении имён существительных во множественном числе;
 - упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (*в, на, из, с, над, под, за, из-за, из-под, около, между* и др.);
 - формировать умение образовывать прилагательные сравнительной и превосходной степени (*тонкий, тоньше, более тонкий, самый тонкий*);
 - учить согласовывать прилагательные с существительными {красный шар, красная кофта, красное солнце, красные цветы};
 - учить пользоваться глаголами в повелительном наклонении {*иди, идите; играй, играйте*};
 - упражнять в образовании существительных при помощи суффиксов (включая названия животных и их детёнышей); глаголов с помощью приставок; прилагательных от существительных (*яблоко — яблочный*);

- упражнять в составлении и распространении простых предложений за счёт однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых; способствовать появлению в речи предложений сложных конструкций;
- развивать произносительную сторону речи:
 - развивать фонематический слух;
 - закреплять правильное произношение звуков родного языка (свистящих и шипящих, сонорных, твёрдых и мягких);
 - отрабатывать артикуляцию звуков и речевое дыхание;
 - упражнять в выделении заданного звука в словах (в начале слова); в умении подбирать слова на заданный звук (в начале слова);
 - выбирать из двух предметов тот, в названии которого есть заданный звук (звук [з] — кролик, заяц);
 - упражнять в умении использовать различные средства речевой выразительности;
- способствовать формированию связной речи детей.

Для развития диалогической формы речи необходимо:

- объяснять, что языковое насыщение диалога (подбор слов, интонации и т. д.) зависит от того, с кем и по какому поводу идёт общение;
- учить детей осознанно отбирать языковой материал и пользоваться им в зависимости от языковой ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание);
- закреплять навыки речевого этикета.

Для развития монологической формы речи необходимо:

- готовить детей к обучению монологическим типам речи (повествованию и описанию);
- в описании упражнять в умении соотносить объект речи с соответствующим описанием; дополнять готовые описания. Упражнять в умении составлять простые перечисления (предметов, свойств, признаков, действий и др.);
- в повествовании упражнять в восстановлении простых последовательностей в знакомых сказках;

упражнять в умении составлять повествовательные высказывания путём изменения знакомых сказок. Поощрять попытки детей составлять собственные повествовательные высказывания (по картинкам, рисункам и т.д.)

5 — 6 и 6 — 8 ЛЕТ

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности:**

- развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада);
- развивать способность к выражению своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- обогащать словарь:
 - расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях;
 - продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и др.) и отвлечённые обобщённые понятия (добро, зло, красота, смелость и т. д.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя,

демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный);

- развивать смысловую сторону речи.

Для этого необходимо знакомить детей:

- со значением слов (например, через их определение: ельник — еловый лес; стол — предмет мебели в виде широкой горизонтальной доски на ножках и др.);
- с антонимами (выраженными разными частями речи: добро — зло, день — ночь, старый — молодой, подниматься — спускаться; весело — грустно, далеко — близко, холодно — жарко и др.);
- с синонимами (выраженными всеми частями речи: смелость — отвага, храбрость; вежливая — любезная, предупредительная; веселиться — радоваться, смеяться);
- с многозначностью слов (существительных и глаголов: *гребень* (для расчёсывания волос, верх волны, на голове петуха); *кисть* (руки, художника, рябины, украшение для штор); *ножка* (гриба, стула, жеребёнка, малыша); *хвост* (лисы, самолёта, поезда, редиски); *гореть* (дрова горят в камине, ребёнок горит от жара, щёки горят на морозе); *бить* (в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьёт в стекло); *идти* (ребёнок идёт по дороге, лёд идёт по реке, дождь идёт из тучи, дым идёт из трубы); *играть* (ребёнок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на скрипке, улыбка играет на лице).
- Кроме того, необходимо учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты (*мороз щиплет нос, весна на носу, водить за нос, как белка в колесе, всё в руках горит* и т. п.); числа существительных трудных форм (*улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей* и др.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами;
- Формировать грамматический строй речи
 - Осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имен существительных во множественном числе (один-много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей-ульев, пень-пней, лоб-лбов, карась-карасей и др.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами;
 - упражнять в правильном употреблении категории рода (женского, мужского, среднего);
 - практически освоить некоторые способы словообразования;
 - учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счёт однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых); составлению сложных конструкций предложений (сложносочинённых и сложноподчинённых);
 - закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (*в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под* и др.);
- развивать произносительную сторону речи:
 - развивать речевой слух: фонематический и фонетический;
 - уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и т. д.;
 - совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д

— т], [г — к], [в — ф]; соноров [р — л]; твёрдых и мягких [с — с'], [з — з'], [п — п'], [б — б'], [т — т'], [д — д'], [к — к'], [г - г'], [в - в¹], [ф - ф¹], [р - р'], [л - л'];

- упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные, мягкие — твёрдые);
 - работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение;
 - предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах;
 - упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
 - упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям;
 - развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т. д;
 - развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих;
- развивать и совершенствовать связную речь.
Для развития диалогической формы речи необходимо:
 - вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция);
 - приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным);
 - закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада);
 - развивать навыки ведения диалога со сверстниками и взрослыми;
 - работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ);
 - отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми;
 - закреплять и совершенствовать навыки речевого этикета. Для развития монологической формы речи необходимо:
 - обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа). При построении высказываний описательного типа развивать умения выделять и называть объект речи при описании; соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счёт дополнительных характеристик; видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция); выбор последовательности подачи групп характеристик в простых описаниях). При построении высказываний повествовательного типа развивать умения восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия); давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовок); выделять структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка; воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований;
 - учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов); составлению плана

(смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания;

- осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму).

Для подготовки к обучению чтению (реализуется в рамках развития устной речи) необходимо:

- упражнять в умении проводить звуковой анализ слов: узнавать, различать и выделять в словах отдельные звуки; определять их позицию (начало, середина, конец); определять последовательность звуков в слове;
- развивать умение дифференцировать звуки на согласные и гласные, согласные на твёрдые и мягкие; близкие по звучанию и произношению;
- формировать представление о слоге и ударении; упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов;
- формировать первоначальное представление о предложении и слове: составлении нераспространённых и распространённых предложений; правильном и отчётливом их произношении; умении слышать отдельные предложения в потоке речи; разделении предложений на слова, последовательном выделении их из предложений; определении количества слов.

Для подготовки к обучению письму необходимо:

- готовить руку к обучению письму: формировать правильный захват орудия письма (щепоть); упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки; развивать мелкую моторику рук;
- начать подготовку к технике письма: развивать пространственную ориентировку; знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка»; развивать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости;
- формировать элементарные графические умения;
- упражнять в анализе и синтезе (в аналитико-синтетической деятельности) условных изображений предметов, заданных с помощью линий или геометрических фигур;

- знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:
 - поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе;
 - обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;
 - учить анализировать тексты на доступном уровне;
 - знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;
 - формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе;
 - воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов); формировать навыки бережного обращения с книгой;
 - создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и т. д.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений :**

- Объем части, формируемой участниками образовательных отношений опереден с учетом парциальных (авторских) программ, дополняющим содержание образовательной деятельности:
- Примерной парциальной образовательной программой «Детство с родным городом» комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019;

- парциальной программой Авдеевой Н., Князевой О., Стеркиной Р. «Основы безопасности жизнедеятельности»

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области "Речевое развитие" на этапе дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Средства:

- Общение со взрослыми и сверстниками
- Художественная литература
- Речевая среда
- Социальное окружение
- Интеграция с другими образовательными областями
- Культурная языковая среда

Формы:

- Игровая ситуация
- Театрализованные игры
- Проектная деятельность
- Игры-занятия
- Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)
- Ситуация общения
- Решение проблемных ситуаций
- «Минутки общения»
- Стимулирование речевой
- Экскурсии и наблюдения
- Проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения
- Речевые игры
- активности
- Опыты и эксперименты
- Детское словотворчество
- Игровые упражнения
- Сюжетная игра
- Рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов
- Выставки
- «Утро радостных встреч»

Восприятие художественной литературы:

- Чтение литературного произведения
- Пересказ литературного произведения
- Инсценирование литературного произведения
- Заучивание стихов, потешек
- Выставки

Методы и приемы:

- словесные (беседы, рассказывание, рассуждение);
- наглядные (картины, иллюстрации, предметы, игрушки);
- практические (дидактические, звуковые, подвижные, артикуляционные игры).

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость и средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства

Задачи:

- Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

3-4 года

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- знакомить с простейшими способами изобразительной деятельности в рисовании красками и кистью, мелками и карандашами; в лепке из глины, пластилина, иных пластичных материалов;
- учить петь;
- проводить игры и упражнения, направленные на сенсорное развитие в области восприятия звука;
- создавать условия для шумового ритмического музицирования; содействовать становлению целеполагания в продуктивной деятельности; развивать звуковысотный слух и чувство ритма; поощрять детей свободно выразительно двигаться под музыку.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- рассказывать народные сказки о животных;
- знакомить с произведениями живописи, декоративно-прикладного искусства, музыки;
- знакомить с образом животных в скульптуре малых форм, живописи, книжной графике, в музыке;
- знакомить со звучанием и внешним видом различных музыкальных инструментов;
- создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения;
- использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создание благоприятного эмоционального фона.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения;
- пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности:

- обращать внимание детей на красоту природы и создавать благоприятные условия для её созерцания;
- создавать условия для сосредоточенного любования отдельными эстетическими предметами, объектами, музыкальными явлениями

4-5 лет

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;

- формировать обобщённые способы практической деятельности, позволяющие получить результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком:
 - знакомить со способами создания разнообразных изображений на основе одной формы;
 - показывать способы создания обобщённого продукта, который ребёнок может затем по желанию «превращать» в реальные предметы (овал можно превратить в овощи, части тела животных и т. д.);
- формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат путём показа разных способов и техник украшения изделий с использованием различных средств выразительности;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей в течение дня. Поддерживать замыслы детей и помогать найти способы их реализации;
- стимулировать стремление улучшать работу, возвращаясь к ней спустя какое-то время.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- читать детям волшебные сказки;
- знакомить с сокровищницей отечественного кино для детей (фильмы-сказки);
- знакомить с жанрами изобразительного искусства и музыки;
- давать представление об отражении сказки в музыкальном произведении;
- знакомить с образом ребёнка в живописи и скульптуре, книжной графике;
- знакомить с различными способами отражения сказочных персонажей в литературе, изобразительной деятельности, музыке, танце.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- создавать в группе условия для спокойного и сосредоточенного индивидуального рассматривания книжных иллюстраций, альбомов репродукций произведений живописи, произведений декоративно-прикладного искусства, слушания музыки или звуков природы;
- содействовать накоплению у детей эстетических впечатлений от созерцания природы. Показать детям красоту родного города (посёлка, села) и его окрестностей (ландшафты, архитектурные ансамбли, сады, поля, луга и т. п.);
- создавать в группе и на участке детского сада условия для выращивания цветов. Вместе с детьми ухаживать за ними и любоваться их красотой;
- начинать привлекать детей к созданию композиций, бутоньерок, аранжировок из живых цветов и сухоцветов;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

5-6 и 6-8 лет

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции):
 - знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и учить применять их на практике;
 - побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы для создания художественного образа;

- поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов;
- формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности;
- формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему;
- учить действовать по словесной инструкции;
- учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия;
- создавать выставки, экспозиции;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения;
- совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования:
 - совершенствовать навыки пения индивидуально;
 - учить танцевальным движениям под музыку;
- побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию:
 - учить музицировать индивидуально и ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнёров;
 - создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты; расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе;
- знакомить с произведениями театра и кино о детях;
- знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков);
- давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т. д.;
- давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии;
- давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают;
- давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада).

Дополнительное содержание образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» для детей 6—8 лет

- знакомить детей с былинами, балладами, баснями, мифами, легендами, притчами. Читать и обсуждать сказки А. С. Пушкина;
- знакомить детей с традиционной музыкой разных народов в контексте «Путешествий в культуры мира»;
- знакомить детей с произведениями мирового изобразительного искусства в контексте «Путешествий в культуры мира»;
- читать детям волшебные сказки, легенды и мифы разных стран и народов;
- формировать первичное представление о временной последовательности развития культуры — ленте времени.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и проектов своей деятельности, готовность и желание совершенствовать их и продолжать повышение собственной компетенции — учиться;

- пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности:
 - показывать детям красоту своего города, села, посёлка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоёмами и т. п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности;
 - создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений;
 - знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы, музыкального и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура). Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств;
 - побуждать высказывать своё отношение к произведению, задавая вопросы;
 - рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки;
- воспитывать ценность культурного досуга, посещения учреждений культуры: библиотеки, музея, театра;
 - поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе;
 - учить анализировать тексты на доступном уровне;
 - знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;
 - стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;
- создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и пр.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена:

- образовательной программой Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста;*

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" на этапе дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Средства реализации ОО «Художественно-эстетическое развитие»

- окружающая среда
- эстетика быта
- художественные произведения
- развивающая среда
- интеграция с другими областями
- разные виды театров
- ТСО

Формы реализации ОО «Художественно-эстетическое развитие»

- Мастерская
- Выставка поделок
- Игры-занятия

- Изготовление подарков, сувениров
- Встречи с интересным человеком Выставка - вернисаж
- Демонстрация высокохудожественных произведений искусства
- Самостоятельная детская деятельность
- Посещение выставок Художественная выставка
- Наблюдения и экскурсии
- Оформление рукописного журнала, стенгазеты
- Проектная деятельность

Методы и приемы реализации ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Наглядные

- Демонстрация произведений искусства (картины, скульптура, произведения народного творчества);
- рассматривание книг, иллюстраций, фотографий;
- целенаправленное наблюдение за природными явлениями

Словесные

- беседа во время восприятия объектов, явлений прекрасного;
- художественное слово
- рассказ, искусствоведческий рассказ

Практические

- побуждение к проявлению ребенком желания украсить, улучшить окружающее, т. е. посылно
- преобразовать его;
- овладение различными художественными материалами;
- овладение инструментами художественно – творческой деятельности;
- эмоционально – образное исследование объекта или художественного образа;
- образец воспитателя;
- упражнение, повторение
- экспериментирование с материалом
- дидактические игры
-

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений :**

- Объем части, формируемой участниками образовательных отношений опереден с учетом парциальных (авторских) программ, дополняющим содержание образовательной деятельности:
- Примерной парциальной образовательной программой «Детство с родным городом» комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019;
- парциальной программой Авдеевой Н., Князевой О., Стеркиной Р. «Основы безопасности жизнедеятельности»

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Цель: воспитание здорового, жизнерадостного, жизнестойкого, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

Задачи:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму,

выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
- сохранение и укрепление здоровья детей.

3—4 года

Педагог должен **охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:**

- содействовать полноценному физическому развитию:
 - поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности;
 - укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки;
 - обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке; обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку;
 - создавать условия для игр с мячом;
 - обогащать двигательный опыт детей;
 - обеспечивать безопасность жизнедеятельности, строго соблюдая санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей;
- укреплять здоровье детей:
 - предупреждать детские заболевания, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учётом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребёнка;
 - укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода);
 - обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе;
 - расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, создавать условия для повышения её качества.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость).**

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания путём формирования основ культуры здоровья:**

- совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения;
- начать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена);
- формировать начальные представления о правилах безопасного поведения; воспитывать осторожность поведения в быту, на природе, на улице.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- формировать основы культуры здоровья;
- формировать ответственное отношение ребёнка к своему здоровью и здоровью окружающих.

4-5 лет

Педагог должен **охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:**

- содействовать полноценному физическому развитию:
 - продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности;
 - обогащать двигательный опыт детей за счёт обще развивающих и спортивных упражнений;
 - начать знакомить детей с элементами спортивных игр;
 - обогащать репертуар подвижных игр, в которые играют дети;
 - создавать условия для проявления и совершенствования ловкости, скорости и других физических качеств. Совершенствовать умение держать равновесие;
 - совершенствовать выполнение основных движений;
 - обеспечивать безопасность жизнедеятельности, строго соблюдая санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей;
- укреплять здоровье детей:
 - создавать условия, способствующие повышению защитных сил организма, выносливости и работоспособности;
 - предупреждать детские заболевания, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учётом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребёнка;
 - укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки, и следить за её поддержанием во время разных видов деятельности;
 - предупреждать нарушения зрения;
 - укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода);
 - оберегать нервную систему ребёнка от стрессов и перегрузок;
 - обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности** путём поощрения двигательной активности ребёнка и создания условий для её развития через развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания путём формирования основ культуры здоровья:**

- совершенствовать культурно-гигиенические навыки, начинать формировать навыки культурного поведения:
 - закреплять навыки культурного поведения за столом;
 - закреплять умение правильно пользоваться предметами личной гигиены (полотенце, расчёска, носовой платок, одежда);
 - закреплять умение правильно выполнять основные культурно-гигиенические ритуалы: подготовки к еде, подготовки ко сну;

- обращать внимание детей на чистоту того, что употребляется в пищу; на чистоту помещений, предметов, одежды;
- продолжать формировать представления о факторах, влияющих на здоровье (проекты питания, сон, прогулки, движение, гигиена); расширять начальные представления о правилах безопасного поведения; закреплять осторожность поведения в быту, на природе, на улице.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности путём формирования основ культуры здоровья:**

- закреплять ответственное отношение к здоровью своему и окружающих;
- давать представление о спорте как особом виде человеческой деятельности; знакомить с несколькими видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями.

5-6 и 6-8

Педагог должен **охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:**

- содействовать полноценному физическому развитию:
 - создавать условия для совершенствования основных физических качеств;
 - продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности;
 - обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений;
 - обучать детей технике выполнения основных движений;
- обеспечивать безопасность жизнедеятельности;
- укреплять здоровье детей:
 - широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия;
 - следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности;
 - укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода);
 - избегать перегрузки организованными занятиями;
 - обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе;
 - формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте;
 - развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- поощрять двигательную активность ребёнка и создавать условия для её развития путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня;
- обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им. Совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх;
- дать представление о совместной распределённой деятельности в команде. Учить детей действовать в команде.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- формировать основы культуры здоровья:
 - рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма;
 - знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий;
 - закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь);
 - расширять знания о правилах безопасного поведения на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
 - формировать осознанное выполнение требований безопасности; поддерживать проявления осторожности и осмотрительности.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности, приобщая детей к ценностям физической культуры и занятий спортом.**

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений :**

- Объем части, формируемой участниками образовательных отношений опереден с учетом парциальных (авторских) программ, дополняющим содержание образовательной деятельности:
- Примерной парциальной образовательной программой «Детство с родным городом» комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019;
- парциальной программой Авдеевой Н., Князевой О., Стеркиной Р. «Основы безопасности жизнедеятельности»

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области "Физическое развитие"

на этапе дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Двигательный режим ребенка в ДООУ состоит из ряда организованных взрослым форм работы по совместной с взрослым и самостоятельной деятельности ребенка.

Задачи формирования представлений о физкультурно-оздоровительной деятельности, обучение и закрепление способов двигательной деятельности решаются в основном на *физкультурных занятиях*, которые проводятся не менее 2 раз в неделю. Занятия имеют игровое и сюжетное содержание. *Утренняя гимнастика* проводится ежедневно до завтрака в хорошо проветриваемом помещении в холодное время года. Упражнения проводятся в сюжетной форме. Взрослый использует «метод пассивных движений», подражание, имитацию. Взрослый выполняет все упражнения вместе с детьми, в качестве ритмического сопровождения могут быть использованы слова, указывающие действия, хлопки, погремушки, барабан. Когда малыши уверенно выполняют движения, необходимо подобрать музыкальное сопровождение.

- Подвижные игры
- Утренняя гимнастика
- Физкультурные занятия
- Физкультминутки
- Гимнастика после сна
- Валеологические занятия
- Развлечения и праздники
- Различные виды закаливания

- Массаж
- Витаминотерапия
- Корректирующая гимнастика
- Игры-занятия
- Дидактические игры
- Игры-иммитации
- Детский фитнес

Средства:

- Гигиенические факторы - режим дня, гигиена одежды, обуви, гигиеническая обстановка, культурно- гигиенические навыки. Повышают эффективность воздействия физических упражнений на организм ребенка, а также содействуют нормальной работе всех внутренних органов и систем.
- Естественные силы природы (солнце, воздух, вода) Усиливают положительное воздействие физических упражнений на организм и повышают работоспособность ребенка, используются для его закаливания.
- Физические упражнения - основное средство физического воспитания. Используются для решения оздоровительных, образовательных и воспитательных задач, содействуют осуществлению умственного, нравственного, эстетического и трудового воспитания детей, а также являются средством лечения при многих заболеваниях
- Движения, входящие в различные виды деятельности (труд, лепка, др.). Оказывают положительное влияние на физическое развитие ребенка.

Методы и приемы реализации ОО «Физическое развитие»

Наглядные

- рассматривание книг, тематических иллюстраций, фотографий;
- просмотр мультфильмов и видеофильмов
- целенаправленное наблюдение за физкультурными занятиями детей старшего дошкольного возраста
- использование наглядных пособий
- зрительные ориентиры

Словесные

- беседа во время выполнения упражнений, действий
- художественное слово рассказ взрослого
- объяснения, пояснения, указания подача команды, распоряжений, сигналов
- вопросы к детям
- словесная инструкция

Практические

- различные виды гимнастик
- образец воспитателя
- упражнение, повторение, переключение, поощрение
- дидактические игры
- подвижные игры
- воображаемые ситуации и игровые образы
- сюрпризный момент
- игры малой подвижности
- хороводные игры
- повторение

2.3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ДЕТЬМИ

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется **процессом овладения культурными практиками**.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Организация жизни группы

Нормы жизни

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех **правил жизни группы**. Важен факт последовательности поведения

педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции **взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.**

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- личной неприкосновенности — нельзя бить и обижать других детей;
- уважения к деятельности и её результатам — нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Традиции жизни группы

Традиция «Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция «Сладкий вечер («Сладкий час»)

Мы советуем проводить эту традицию в среду во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребёнка старшего дошкольного возраста, мы предлагаем форму чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Помните, что эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

Совместные досуговые события с родителями:

- концерты
- выставки семейных коллекций
- фестивали семейного творчества
- «Встречи с интересными людьми»
- спортивные праздники.

Общекультурные традиции жизни детского сада

- выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- организовывать праздники-сюрпризы;
- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

Традиции-ритуалы

Воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надеждой провести вместе приятный и интересный день.

Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними

своими планами, и принимается согласованное решение на основе обсуждения всех предложений.

«Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня. После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что **каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное**, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

«Для всех, для каждого»

Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Создавая ситуации, в которых **распределяются поровну между всеми детьми группы** какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель недоступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» проводятся не реже одного раза в неделю.

День рождения

По единому сценарию, чествуются именинники, куда могут включаться особые элементы костюма — плащ или корона именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничные салфетки на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выбирается традиционная хороводная игра, например «Каравай»; разучиваются с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Возможно преподнести подарки, которые тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

Стиль жизни группы

Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку:

- необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи;
- необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т. п.;
- в детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребёнка.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Конкретное содержание образовательных областей в соответствии с ФГОС ДОО зависит

от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как

- **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- **восприятие художественной литературы и фольклора**,
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице),
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация),
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организация жизни и деятельности детей осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – **совместной деятельности** взрослого и детей и **самостоятельной деятельности** детей.

Модель организации образовательного процесса:

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность: Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. • Решение образовательных задач в ходе режимных моментов 	Актуальная предметно-развивающая среда

Воспитательно-образовательный процесс включает в себя четыре **формы работы с детьми**:

1. образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования, познавательно-исследовательской, музыкальной, изобразительной, восприятия художественной литературы);
2. образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
3. самостоятельную деятельность детей;
4. взаимодействие с семьями детей по осуществлению воспитательно - образовательного процесса.

Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - комплексы закаливающих процедур; - утренняя гимнастика; - упражнения и подвижные игры во второй половине дня; - КГН
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативные беседы при проведении режимных моментов; - развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; - участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и

	упражнений; – формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
Познавательное развитие	– свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; – ситуативные разговоры с детьми; название трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; – обсуждение и др.
Художественно – эстетическое развитие	– Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики; – привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек
Речевое развитие	– Создание речевой развивающей среды; – обсуждение

Самостоятельная деятельность детей

Физическое развитие	– Самостоятельные подвижные игры; – игры на свежем воздухе – спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.)
Социально-личностное развитие	– индивидуальные игры; – совместные игры; все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
Познавательное развитие	– сюжетно-ролевые игры; – рассматривание книг и картинок; – самостоятельное раскрашивание; – развивающие настольно-печатные игры; – игры на прогулке; – дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)
Речевое развитие	– самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений; – самостоятельные игры по мотивам художественных произведений; – самостоятельная работа в уголке книги, в театральном уголке; – развивающие настольно-печатные игры; – игры на прогулке; – дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)
Художественно-эстетическое развитие	– предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), играть на детских музыкальных инструментах, слушать музыку.

Сочетание формы работы с детьми и детской деятельности

Детская деятельность	Примерные формы работы:
Двигательная	– Подвижные игры с правилами – Игры малой подвижности

	<ul style="list-style-type: none"> – Подвижные дидактические игры – Игровые упражнения – Соревнования – Ознакомление с правилами и нормами безопасности в двигательной деятельности – ознакомление детей с видами спорта – Наблюдение за способами движения разных объектов – упражнения на развитие мелкой моторики – Упражнения на развитие крупной, мелкой моторики – Гимнастика (утренняя, «ленивая», корригирующая, дыхательная) – Динамическая пауза – Физкультминутка – Пешеходная прогулка
Игровая	<p><u>Сюжетные игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – ролевая – драматизация – имитационная – народная – режиссерская – хороводная – пальчиковая – логоритмическая – артикуляционная – игра-забава – музыкальная <p><u>Игры с правилами:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – игра-головоломка – сенсорная – на ориентировку в пространстве – релаксационная – словесная – речевая – игра-забава – игра с тенью – на поддувание – с водой – манипулятивная
Изобразительная Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование – Аппликация – Лепка – Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества – Реализация проектов – Выставка – Картинная галерея – Портфолио – Нетрадиционные техники – Оформление выставок – Рассматривание и обсуждение

	<ul style="list-style-type: none"> – Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров – Украшение предметов для личного пользования – Обсуждение средств выразительности – Конструирование из конструкторов разных модификаций, бумаги, природного материала и др.
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> – Чтение и обсуждение – Разучивание – Придумывание сказок, рассказов – Пересказ – Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач – Выставка иллюстраций, портретов писателей – Изготовление книжек-малышек – Литературная викторина, сочинение загадок
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение – Экскурсия – Решение проблемных ситуаций – Экспериментирование – Коллекционирование – Моделирование – Реализация проекта – Игры (сюжетные, с правилами) – Планирование последовательности действий, деятельности – Самостоятельный поиск ответов на вопросы – Экологическая ситуация – Решение логических задач, загадок, ребусов, головоломок – Проектная деятельность
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа – Ситуативный разговор – Речевая ситуация – Составление и отгадывание загадок – Игры (сюжетные, с правилами) – «Минутки общения» – Рассказывание без опоры на наглядный материал
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> – Самообслуживание – Ознакомление с принадлежностями личной гигиены – Хозяйственно-бытовой труд – Общественно-полезный – Природоохранный – Ручной труд – Непосредственное наблюдение за трудом взрослых – Чтение художественной литературы о труде, орудиях труда, развитии цивилизации – Рассматривание иллюстраций, альбомов о профессиях – Ознакомление с инструментами – Создание макетов, коллекций и их оформление – Изготовление предметов для игр
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> – Пение – Слушание

	<ul style="list-style-type: none"> – Игра на музыкальных инструментах – Изготовление шумовых инструментов из бросового, природного материала – Пластические, мимические этюды – Выразительное движение – Танец – Игра-развлечение – Подигрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов
--	--

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, конструирования, а также восприятия художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

Способы и направления поддержки детской инициативы

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;

- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6-8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, со-

вершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.4. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Партнёрство с семьёй строится на основе **взаимного уважения** и **добровольности**.

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи ДООУ по работе с семьёй:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- помогать родителям правильно выбрать школу для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Современный родитель стремится к диалогу, он хочет, чтобы его пожелания по воспитанию ребёнка учитывались, его мнение было услышано, его взгляды были учтены в работе воспитателей. Сделать это нелегко. Построение гармоничного, адекватного взаимодействия с родителями требует много терпения, такта, мудрости.

Как показывают исследования, наиболее сложными являются следующие области построения детско-родительских отношений:

- проблема свободы воли ребёнка и границ необходимого контроля его поведения со стороны взрослого;

- способы воздействия на поведение ребёнка (проблема поощрений и наказаний);
- проблема самоконтроля взрослого, управление своими эмоциями и рефлексии своего родительского поведения

В связи с этим можно выделить следующие основные **направления** взаимодействия дошкольной организации с семьями детей:

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

Формы сотрудничества с родителями воспитанников дошкольной организации:

- общая лекция об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- выдача каждой семье печатной памятки, в которой содержится краткое резюме положений лекции;
- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- создание библиотечки для родителей, в том числе периодических изданий — методических и познавательных;
- индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);
- семинар-практикум;
- мастер-класс;
- дискуссионный клуб;
- круглый стол.

Наиболее эффективными формами взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников с точки зрения повышения родительской компетентности являются:

- *ролевая игра*, направленная на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях;
- *психологический тренинг общения*, обучение умению видеть реакцию партнёра по общению и учитывать её, меняя собственный стиль общения; обучение умению понимать и осознанно использовать невербальные компоненты коммуникации;
- тренинг самоконтроля и психоэмоциональной саморегуляции;
- *рефлексия* собственного стиля родительского поведения и формирование осознанных установок на желаемое поведение.

Опыт показывает, что современные родители в наибольшей степени заинтересованы в активных формах обучения, таких, как практические занятия и тренинги.

Содержание работы по данным направлениям с учетом предлагаемых форм взаимодействия можно представить следующим образом:

в части обеспечения комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду:

- формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы;
- помогать ребёнку и родителям осваивать новое пространство;
- помогать родителям осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры в дошкольной организации с целью синхронизации организации жизни ребёнка в семье и в детском саду;
- обеспечивать установление контактов со сверстниками;
- обеспечивать снижение общей тревожности родителей;
- реализовывать заочное знакомство с группой в семье по фотографиям и в иной форме;
- создавать и реализовывать традицию приёма нового ребёнка при его первом приходе;
- обеспечивать поддержку инициатив ребёнка и оказывать ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе;
- предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания;
- создавать условия для совместного пребывания малыша с родителями;
- составлять план приёма детей в группу;
- помогать родителям выбирать правильную линию поведения с ребёнком на период адаптации;

в части формирования здоровья детей, построения индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка:

- проводить регулярные профилактические медицинские осмотры детей и формировать рекомендации врачей-специалистов для сохранения и укрепления здоровья детей;
- организовывать индивидуальное консультирование родителей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей с привлечением специалистов детской поликлиники, медицинских работников и педагогов дошкольной организации;
- формировать индивидуальные информационные листки для родителей с рекомендациями по вопросам физического развития детей;
- синхронизировать режим дня в дошкольной организации и в семье ребёнка, согласовывать режим питания, с тем чтобы сохранить здоровье ребёнка;
- привлекать родителей к участию в спортивных праздниках, днях здоровья, побуждая их поддерживать двигательную активность детей;

в части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности:

- рассказывать об образовательной организации и программе её деятельности (руководитель дошкольной образовательной организации);
- использовать наглядную информацию на стенах организации;
- создавать печатную информацию об образовательной организации, выдаваемую на руки родителям;
- проводить анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;

в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе:

- создавать информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них. При отборе содержания стендов учитывать родительские интересы;
- проводить выставки детских работ;
- рассказывать родителям о жизни детей в группе и отвечать на вопросы в рамках временного регламента и равноправия;

- создавать фотоальбомы, посвящённые детским праздникам, ежедневной работе с детьми, организации прогулок, иных интересных мероприятий (конкурсов, викторин, встреч детей с интересными людьми, экскурсий и т. д.);

в части предоставления родителям **возможности** повысить **педагогическую компетентность**, узнать больше **о возрастных особенностях детей**, об **особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте**:

- проводить **родительский лекторий**. Примерные темы лекций, которые проводятся, как правило, в сентябре — октябре: «Адаптация ребёнка и семьи к детскому саду», «Психологические особенности ребёнка 2—3 лет», «Кризис 3 лет. Психологические особенности ребёнка 3—4 лет», «Психологические особенности ребёнка 4-5 (5—6, 6—8) лет»;
- организовывать **семинары-практикумы**, ориентированные не только на сообщение родителям определённой информации, но и на формирование у них определённых навыков (общения с детьми, организации совместной с ребёнком проективной деятельности, организации двигательной активности детей и т. д.), на обмен опытом. Примерные темы для семинаров-практикумов: «Как вырастить помощника», «Интерьер детской и жизненное пространство ребёнка дома», «Праздник в семье», «Как развивать речь ребёнка», «Как организовать домашний театр», «Как привлечь ребёнка к художественному творчеству», «Как привить ребёнку любовь к чтению», «Что такое школьная готовность и как её сформировать у ребёнка», «Подготовка к обучению грамоте», «Дошкольник и мир природы», «Развитие эмоций: почему это важно для ребёнка», «Чем заниматься с ребёнком летом»;
- проводить **дискуссионные клубы**, на которых родители могут задать интересующие их вопросы, высказать своё мнение. Примерные темы для проведения дискуссионных клубов: «Можно» и «нельзя» дома и в детском саду», «Какую музыку мы слушаем с ребёнком», «Телевизор, кино, компьютер», «Есть ли Дед Мороз?», «Выбираем школу»;
- организовывать **круглые столы** с обязательным участием специалистов детского сада, а также приглашённых консультантов (психологов, врачей-педиатров, учителей-логопедов, научных сотрудников и преподавателей педагогических колледжей и вузов). Примерные темы круглых столов: «Сказка в жизни ребёнка», «Игрушка в жизни ребёнка», «Мальчики и девочки», «Познавательная активность и информационное пространство ребёнка», «Сюжетно-ролевая игра и развитие дошкольника», «Одарённый ребёнок: как поддержать и развивать детские таланты», «Агрессивный ребёнок: мифы и реальность»;
- организовывать **ролевые игры**, направленные на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях. Примеры разыгрываемых ситуаций: «Мы в магазине игрушек. Как избежать детских капризов», «Как успокоить гиперактивного ребёнка», «Как помочь ребёнку преодолеть детские страхи», «Как наше слово делом отзовется: что и как мы говорим в присутствии ребёнка», «Как правильно наказывать шалуна», «Наказание и поощрение», «Как создать для ребёнка ситуацию успеха и почему она важна для него»;
- организовывать психологические **тренинги** родительско-детского общения, тренинги самоконтроля и психоэмоциональной саморегуляции в разных ситуациях;

в части создания **ситуаций приятного совместного досуга** с участием семей детей обеспечивать условия для привлечения родителей к организации детских праздников, досуга, театральных спектаклей, заседаний «Клубов выходного дня» в качестве не только зрителей или спонсоров, но и активных участников, инициаторов. Поводы для организации совместного досуга: дни рождения детей, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, сезонные праздники на основе фольклора, профессиональные праздники, международные праздники культурологической

направленности — Международный день музыки, Международный день театра, Международный день детской книги, Всемирный день поэзии, Всемирный день улыбки, День славянской письменности и культуры, сезонные праздники в культурах разных стран и т. п.;

в части создания условий для реализации **творческого потенциала семьи:**

- осуществлять постановку кукольных и драматических спектаклей, в которых роли исполняют родители, и показывать их детям;
- проводить для родителей мастер-классы по прикладному творчеству, декоративно-прикладному искусству: организовывать выставки совместного творчества детей и родителей, педагогов дошкольной организации; семейных коллекций;
- осуществлять творческие проекты с участием семей (театральный, концертный и т. п.);
- осуществлять семейные исследовательские проекты.

Информационная политика ДОУ

Информация, которую родители должны получить на бумажном носителе:

визитка руководителя с эмблемой, названием организации, контактной информацией, адресом сайта;

- перечень необходимых документов для поступления ребёнка в детский сад;
- перечень вещей, необходимых ребёнку в детском саду;

Текущая «обратная связь» о жизни группы. Работа воспитателей с семьёй подразделена на ежедневную, еженедельную, ежемесячную и разовую. Ежедневная работа складывается из:

- непосредственных коммуникаций с родителями, приуроченных к определённым режимным моментам в начале и в конце дня;
- обеспечения систематической информированности родителей о жизни ребёнка в детском саду.

Прежде всего, этой цели служит информационный стенд для родителей.

Примерное содержание постоянного информационного стенда в группе:

- программа медицинских мероприятий на месяц: текущие рекомендации по закаливанию, оздоровлению, профилактике заболеваний и т. п.;
- перечень необходимой одежды для мальчика/девочки по сезону;
- характеристика возрастных психологических особенностей детей данной группы;
- план мероприятий для родителей на месяц;
- модель дня жизни группы;
- фамилии, имена, отчества воспитателей группы, заведующей и методиста, психолога и медицинских работников; время приёма родителей;
- фамилии, имена, отчества педагогов дополнительного образования, специалистов, их профессиональный портрет: образование, стаж, сфера творческих интересов (если есть).

В практику работы входит также обеспечение родителей памяткой об общих правилах жизни группы, а также размещение на информационном стенде, сайте ДОУ ежемесячного отчёта «Как мы весело живем».

Еженедельно каждый родитель должен получить возможность для беседы с воспитателем об индивидуальном развитии своего ребёнка.

С родителями проблемных детей такие беседы при необходимости могут проводиться даже ежедневно в течение какого-то периода времени (но не более двух недель).

Для показа семье образовательную работу в группе.

Чтобы огромную, инновационную и разностороннюю работу педагогов было видно сразу каждому

входящему в образовательную организацию организуются:

- выставки детских работ в группах, а также тематические вернисажи в коридорах и холлах
- тематические стенды в коридорах с обилием содержательных фотографий большого формата;
- выставка публикаций о мероприятиях дошкольной организации;
- информация на сайте, в социальных сетях, на форуме.

Реклама образовательной организации.

Реклама – часть маркетинговой деятельности организации. Она подразделяется на информационную и стимулирующую.

В МАДОУ № 26 используются такие виды рекламы как:

- Наличие сайта в Интернете
- Публикация информации, содержательных статей в местной печати;

Творческое сотрудничество с семьей

Сотрудничество с семьей осуществляется в организации на уровне:

- **участия в жизни группы** (помощь в подготовке материалов для занятий, проведении каких-то занятий, мастер-классов, бесед с детьми; участие в праздниках; посещение мероприятий группы в качестве зрителей; помощь в организации праздничного чаепития и застолья, решении хозяйственно-бытовых проблем, создании материальной базы и развивающей среды; финансовая помощь и др.);
- тематических **творческих проектов, совместных с детьми**
- **творческих проектов самостоятельных**
- **общесадовских культурных мероприятий** (фестивали, праздники, развлечения, тур. походы, неделя семьи и т.д.).

2.5 Взаимодействие ДОО и семьи по дистанционным средствам и формам.

Для значительного расширения возможного эффективного общения с родителями, оказания им своевременной помощи в вопросах развития и воспитания детей в период пандемии используются дистанционные средства и формы взаимодействия детского сада и семьи:

1. Социальные сети («Одноклассники», «В контакте»)
2. Мессенджеры («WhatsApp», «Viber»)

Посредством мессенджеров родители могут получать рекомендации от воспитателя, общаться виртуально, не выходя из дома, что позволяет не терять связь между семьей и садом. Мессенджеры помогают обратную связь, то есть любой родитель может задать вопрос в письменной форме и получить онлайн рекомендацию, уточнить информацию по любому интересующему аспекту. Чтобы не происходило недопонимания и конфликтных ситуаций в чатах, необходимо познакомить родителей с правилами виртуального общения.

3. Мобильное приложение («Instagram»)

Данный сервис позволяет помимо общения и обмена информацией, легко и удобно снимать креативные фото, прямые эфиры и видеоролики, редактировать их, а также делиться ими с подписчиками, в нашем случае с родителями.

4. Видеоконференции (Программа «Zoom»)

При помощи сервиса беспроводного взаимодействия, разработанного компанией Zoom Video Communications, проводятся родительские собрания. Преимущество дистанционных родительских собраний заключается в экономии времени, удобном формате (можно выходить в конференцию из дома, машины или офиса), что позволяет достичь большей оперативности во взаимодействии, сделать родителей более активными участниками в жизни ребенка и повысить удовлетворенность от собраний

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в ДОУ выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции.

Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребенка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию (не только развивающая, но и развивающаяся система). Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребенка.

Среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учет особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возрастов.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу *целостности* образовательного процесса.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» важно подготовить определенное оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусмотреть реализацию принципа *интеграции* образовательных областей, развития детских видов деятельности:

- игровой,
- коммуникативной,
- познавательно-исследовательской,
- изобразительной,
- конструктивной,\
- восприятия художественной литературы и фольклора,
- музыкальной,
- двигательной.

При создании предметно-пространственной развивающей среды ДОУ придерживается следующих принципов.

Насыщенность среды соответствует содержанию ПРОГРАММЫ, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа ее построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребенка раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации ПРОГРАММЫ, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания ПРОГРАММЫ, реализуемого здесь и сейчас).

Полифункциональность предполагает использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности, активной деятельности, центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр и др.

Вариативность предусматривает возможность выбора ребенком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т.д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов). Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.

Безопасность предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении не должно быть опасных предметов (острых, бьющихся, тяжёлых), углы должны быть закрыты).

При создании предметно-пространственной развивающей среды учитывается *гендерный принцип*, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование должны иметь *сертификат качества и отвечать педагогическим и эстетическим требованиям* (способствовать развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладать дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т. д.); приобщать к миру искусства).

В МАДОУ имеются материалы и оборудование для полноценного развития детей в разных образовательных областях. Базируясь на концептуальных положениях, сформулированных и обоснованных *Н.А. Коротковой* группы разделены на три части:

1. зона для спокойной, по преимуществу, деятельности (условно – «**спокойная зона**»);
2. зона для деятельности, связанной с экстенсивным использованием пространства – активным движением, возведением крупных игровых построек и т.п. (условно – «**активная зона**»);
3. **рабочая зона.**

В каждой из этих зон содержатся центры для развития детей.

Все части пространства, в зависимости от конкретных задач момента, обладают возможностью изменяться по объему – сжиматься и расширяться, имеют подвижные, трансформируемые границы.

Области	Зоны	Предметное насыщение
С.К. Ф.К. Р.Р. Х.Э.Р. П.Р.	Рабочая зона	<p>Пространство зоны: лёгкие столы (на двоих), соединяющиеся в общий стол, или большой общий стол трансформер, передвижная двусторонняя доска (на колесиках).</p> <p>На собственных границах зоны – на стеллажах, открытых полках шкафов, легких столах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - для продуктивной деятельности – изобразительные, бросовые материалы, настольные конструкторы; - для познавательно – исследовательской деятельности – объекты для экспериментирования, образно – символические и нормативно – знаковые материалы.
С.К. Ф.К. Р.Р. Х.Э.Р. П.Р.	Спокойная зона	<p>Пространство зоны: небольшой ковер, легкие банкетки или диван – трансформер, один – два легких столика.</p> <p>На собственных границах зоны – на стеллажах, открытых полках шкафов, легких столах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - для чтения художественной литературы – подборка художественных текстов по возрасту, с хорошими иллюстрациями; - для познавательно – исследовательской деятельности – книги познавательного характера. Тематические альбомы, словари, атласы, образно – символические и нормативно – знаковые материалы; - для игровой деятельности – настольные игры с правилами, наборы для сюжетной режиссёрской игры.

С.К. Ф.К. Р.Р. Х.Э.Р. П.Р.	Активная зона	<p>Пространство зоны: ковер (небольшой, легко перемещающийся)</p> <p>На собственных границах зоны – на стеллажах и легких столах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - для сюжетной игры – игрушки разных сюжетно – образующих типов, в том числе напольные тематические строительные наборы, переносные игровые макеты; - для продуктивной деятельности – крупные напольные конструкторы.
<p>Игровое пространство моделируется по желанию детей с помощью многофункциональной ширмы.</p> <p>Границы между зонами подвижные.</p> <p>Между спокойной и активной зонами – крупные универсальные игровые маркеры пространства (легко перемещаемые), ширмы (до 50 см высотой), объемные напольные модули.</p> <ul style="list-style-type: none"> - между активной и рабочей зонами – перемещаемые стеллажи с легким оборудованием для подвижных игр с правилами, объемные напольные модули, - между спокойной и рабочей зонами – перемещаемые стеллажи с настольными играми с правилами, материалами для познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности. 		

Методические материалы и средства обучения и воспитания

<p>Группа № 1 (2-3 года)</p> <p>Познавательно-речевое развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж для игр – 4 шт. 2. Столы обеденные детские – 5 шт. 3. Стулья детские – 20 шт. 4. Детская мебельная (секционная) стенка- 1 шт. 5. Стол журнальный на колёсиках- 1 шт. 6. Тумбочки- 2 шт. 7. Полки настенные- 2 шт. 8. Вешалки для полотенец- 1 секции. 9. Скамейки детские- 5 шт. 10. Доски маркерно- магнитные- 1 шт. 11. Стол большой -1шт. 12. Стулья большие -3 шт. 13. Ковёр для игр на полу -1 шт. 14. Кукольные театры. <ul style="list-style-type: none"> - Пальчиковой театр (тканевый) -1шт. 15. Художественная литература в ассортименте. 16. Наборы предметных и сюжетных картин в ассортименте <ul style="list-style-type: none"> - Набор шнуровок- 2 шт. - Прищепки -1 набор. - Набор кубики сборно – разборные пластмассовые- 3 шт. - Игры с вкладышами деревянные и мягкие -1 шт. - Пирамидки -5 шт. - Куб-вкладыш с разными геометрическими фигурами- 1 шт. - Пазлы мягкие -2 набора.
--

- Мозаика -2 шт.
- Игрушки для развития мелкой моторики в ассортименте.
- Вкладыши- 2 шт.
- Пазлы в ассортименте
- Кубики деревянные с картинками -1 шт.
- 20. Пособия для подготовки к обучению грамоте
 - 7.Дидактические пособия.
- Наборы картинок для классификации (животные с детенышами, птицы, домашние животные, дикие животные, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт).
- 21. Познавательная литература в ассортименте.
- 22. Строительные наборы.
- Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали кубики, кирпичики, (из дерева) -1шт.
- 1. Конструкторы
 - Модульные конструкторы;
 - конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, шарнирно или за счет вхождения пластин – 2 шт.
- 2. Оборудование для экспериментирования и исследования.
 - Шкаф стеллаж – 1шт.
 - Лейки -1 шт.
- 3. Наглядные и демонстрационные пособия.
 - Линейки -2 шт.
- 26. Мелкие пластмассовые контейнеры -6 шт.

Социально-личностное развитие

- 29. Предметы-заместители природного происхождения.
- 30. Игрушки сюжетные
 - Куклы средние- 3 шт.
 - Куклы маленькие- 1 шт.
 - Набор фруктов (объемные - муляжи)- 1шт.
 - Продукты для завтрака - обеда (из соленого теста)
 - Комплект кукольных принадлежностей- 1 шт.
 - Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера- 10 шт.
 - 31. Машины разного назначения (пожарная, «скорая помощь», полиция, грузовики, экскаватор и т. п.)
 - Тематическая игровая доска ("Дорожное движение") - 1шт.
 - 32. Наборы игровой посуды.
 - Кухонный гарнитур- 1шт.
 - Набор кухонной посуды- 1 шт.
- 33. Наборы игровые с орудиями труда.
 - 1. Игрушки мягкие - 2шт
 - Игрушки резиновые- 15 шт.
 - Игрушки из пластика- 5 шт
 - 35. Настольные игры шансовые в ассортименте.
 - 36. Настольные игры интеллектуальные:
 - 37. Игровая мебель по росту ребёнка:
 - Шкаф для игрового уголка детский – 1шт.
 - Мягкая мебель – 1шт.
 - Кукольный стол (крупный для куклы 35 - 50 см) - 1 шт.

- Кукольный табурет (крупный для куклы 35 - 50 см)- 3 шт.
- Кукольный диванчик - 1шт.
- 38. Наборы элементов костюма и предметов для профессий.
- Контейнеры для игрушек- 3 шт.
- Игрушечный набор доктора (фонендоскоп, термометр, шпатель и др.)- 1шт
- Набор для игры «Парикмахерская»- 1шт
- 39. Настольные игры дидактические в ассортименте
- 40. Карнавальные и театральные костюмы, маски
- Набор масок сказочных животных- 1набор.
- Костюмы и атрибуты для театрализации в ассортименте
- Физическое развитие**
- 41. Индивидуальные предметы для развития движений
- Разноцветные шары пластиковые -5 шт.
- 42. Физкультурное оборудование для групповых занятий.
- Дорожка массажная, для ходьбы -1шт.
- 43. Оборудование для спортивных игр и занятий спортом
- Скакалка -5 шт.
- Набор кеглей -1 шт.
- Мячи маленькие -4 шт.
- Мячи массажные -1 шт.
- Шнур короткий -2 шт.
- Вожжи -1 шт.
- Художественно-эстетическое развитие**
- 44. «Полочка красоты»
- Шкаф для изо центра- 1шт.
- 45. Самодельные звучащие предметы.
- 46. Материалы для детского творчества в изобразительной деятельности, лепке, аппликации, ручном труде.
- Набор цветных карандашей – 3 шт.
- Гуашь.- 2шт.
- Кисти тонкие -18 шт.
- Кисти средние-18 шт.
- Кисти толстые -18 шт. Кисти для клея -13 шт.
- Клей карандаш -18шт.
- Ножницы -18 шт.
- Палитры- 8 шт.
- Подставки под кисточки- 2 шт.
- Карандаши простые -18 шт.
- Краски акварельные -18шт.
- Набор печаток -1шт.
- Книжки раскраски в ассортименте.
- Емкости для промывания кисточки от краски -10 шт.
- Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения.
- Пластилин - 18 наборов.
- Доски, стеки и ножечки на каждого ребенка.
- 47. Альбомы и книги по искусству в ассортименте.
- 48. Изделия народных промыслов в ассортименте.
- 49. Скульптура малых форм в ассортименте.
- 50. Набор шумовых инструментов

- Шумелки -5 шт.
- 51.Набор детских музыкальных инструментов
- Бубны -1 шт.
- Погремушки -1 шт.
- Невалюшка -1 шт.
- Барабан – 1 шт.

Группа № 2 (3-4 года)

- Кукольный - игровой стол - 1шт.
- Кресло детское – 4шт.
- Кукольный диван – 1 шт
- Стеллаж для игр «Домик» – 1шт.
- Тумба – 1шт.
- Шкаф для изо – 1шт.
- Шкаф –стеллаж для ознакомления с окружающим миром.
- Шкаф – стеллаж для развития речи - 1шт.
- Бизиборд «Домик»
- Стеллаж-полка для физо -1шт.
- Шкаф стеллаж маленький для математики– 1шт.
- Полочка для книг- 1 шт.
- Полочка для музыки – 1 шт
- Стол – 1 шт
- Телевизор-1 шт
- Полочка для Центра экспериментирования
- Стеллаж для дидактических игр- 1 шт
- Бизи- тумба
- Центр татрализованной деятельности
- Коврограф- 1 шт
- Доска- 1 шт
- Полка- стеллаж для конструирования
- Стол обеденный для взрослых – 1шт.
- Стулья взрослые – 3 шт.
- Столы обеденные детские – 8 шт.
- Стулья детские – 20 шт.
- Стол для центра безопасности – 1шт. .
- Познавательное-речевое развитие
- Кукольные театры. - Театр БиБаБо – 1 шт,
- Пальчиковый театр- 2 набора.
- Художественная литература в ассортименте .
- Дидактические пособия: - Серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей - 1шт - Дидактические картинки для ознакомления с окружающим миром: животные наших лесов, морские животные, рассказы детям о хлебе, дорожные знаки, пожарная безопасность, правила противопожарной безопасности, дорожная азбука, транспорт, дорожные знаки, безопасность на дороге, ОБЖ,

- Картинки окружающего мира: осень, весна, лето, зима – по 1 набору
- Познавательная литература (разная)
- Строительные наборы: - Набор крупного строительного материала- 1 набор
- Настольный пластмассовый конструктор – 1 шт
- Конструктор: - «Лего».- 1 набор
- Игрушки для сенсорного развития - мозаика- 4шт
- пазлы -4 шт
- Предметы-заместители природного происхождения.
- Игрушки сюжетные: - Куклы средние (25 - 40 см) – 3 шт –
- Животные объёмные – 1 набор –
- Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера , Деревянный календарь погоды -2шт. -,
- объёмные «фрукты» .
- Машины разного назначения (пожарная, грузовики, экскаватор и т. п.).
- Наборы игровой посуды -1шт.
- Коляски- 5 шт
- Тележка для продуктов- 1 шт
- Пирамидки- 4 шт.
- Муляж кукольной головы- 1 шт
- Железная дорога- 1 набор.
- Игрушки мягкие.
- Настольные игры интеллектуальные.
- Игровая мебель по росту ребёнка.
- Наборы элементов костюма для профессий (повара, врачи)
- Настольные игры дидактические: - Дидактические игры по познавательному развитию- 5 шт - Дидактические игры по математике – 2 шт - Дидактические игры по развитию речи – 2 шт - Дидактические игры по безопасности – 2 шт 38.
- Маски – 1 набор .
- Дорожка массажная, для ходьбы - 1шт
- Мячи мягкие (набивные)-3 шт
- Резиновые мячи средние – 9 шт
- Резиновый мяч маленький – 3 шт
- Мячи пластмассовые разноцветные – 20 шт
- Кегли (набор) - 1набор
- Обручи- 3 шт.
- Маленькие деревянные кубики – 32 шт
- Кубики деревянные (среднего размера)- 115 шт
- Флажки – шт
- Конструктор Лего SOFT -1 набор
- «Полочка красоты» - 1 шт.
- Бросовый материал для творчества .
- Материалы для детского творчества в изобразительной деятельности, лепке, аппликации, ручном труде:
- Набор карандашей
- Кисточки для рисования – 20 шт.
- Гуашь – 20 шт.
- Стаканчики для кисточек - 1шт.
- Трафареты 10 шт.

- Книги-раскраски - 20шт.
- Салфетки - 20шт.
- Пластилин - 20 шт,
- Досочки - 20шт.
- Стеки- 20 шт
- Ножницы – 20шт. .
- Набор шумовых инструментов: - погремушки 2 шт. Набор детских музыкальных инструментов: Бубны – 2 шт. Металлофон - 1шт., Гитара – 1 шт.

Группа № 3 (3-4 года)

1. Столы детские -9шт.
2. Стол высокий -1шт
3. Маленький стол-1шт.
4. Стул детский -23шт.
5. Стул большой -3шт
6. Доска навесная -1шт
7. Кровати – 24шт
8. Шкаф в спальне -6шт
9. Стеллаж для спортивный центра 1шт
10. Стеллаж для центра по пожарной безопасности 1 шт
11. Стол для центра по ПДД
12. Этажерка 3 шт
13. Шкаф для центра природы-1шт
14. Шкаф полками для :музыкального центра и центра исследовательской деятельности(лаборатории) 1 шт
15. Ленточный стол для изобразительного творчества-1шт
16. Полочка красоты для изо центра-1шт
17. Шкаф- стеллаж- 2 шт

Познавательное-речевое развитие

18. Кукольные театры:
 - Настольный театр - 1 набор
 - Театр пальчиковый- 1шт.
 - Кукольный театр -1шт.
 - Театр варежковый – 1 шт.
19. Художественная литература - 50 шт. (разные)
20. Наборы предметных и сюжетных картин:
 - Сюжетные картинки для рассматривания - 20шт. (разные)
 - «Распорядок дня– 1набор
 - «Родная природа» (природа и сезонная деятельность людей) - 1набор
 - «Мой дом»-1 набор
 - «Лето»
 - «Песенки потешки»-1набор
 - «Развитие речи 4-5 лет»-1 набор
21. Логопедия.
 - «Теннис для поддувания» – 1шт.
 - набор картинок по звукам – 1 шт.
 - словарь-1шт
22. Пособия для подготовки к обучению грамоте – 2 шт. (разные)
23. Предметы ближайшего окружения.
7. Дидактические игры – 30 шт. (разные)

24. Познавательная литература - 11 шт.
25. Строительные наборы.
 - Набор пластмассовых кубиков – 1 набор.
 - Модули большие 1 набор
26. Конструкторы (деревянные, «Лего» 2 шт. и аналогичные, иные) - 2 шт.
27. Игрушки для сенсорного развития
 - Набор из шнурков - 2 шт..
 - Мозаика (элементы основных цветов и форм 3 см каждый или более в количестве 60 шт. и более) - 3шт.
 - Счёты - 1шт.
 - Набор прищепок - 1шт.
28. Библиотека.
29. Видеотека.
30. Оборудование для экспериментирования и исследования.
31. Наглядные и демонстрационные пособия
32. Тетради с заданиями для детей.
33. Информационное пространство: компьютер
34. Детская лаборатория.
35. Тазы для игр с песком и водой, пескотерапии и творчества.

Социально-личностное развитие

36. Предметы-заместители природного происхождения.
37. Игрушки сюжетные:
 - Куклы крупные (35 - 50 см) - 3 шт.
 - Куклы средние (20 - 35 см)- 4шт.
 - Руль - 4 шт.
 - Сумки, корзинки, 3- разные
 - Телефон - 3 шт. .
 - Набор фруктов (объемные - муляжи) - 1 н-р
 - Набор овощей (объемные - муляжи) - 1 н-р
 - Игрушечные утюг и гладильная доска - 1 шт.
 - Автомобили грузовые и большого и среднего размера - 4шт.
 - Автомобили легковые маленькие – 5 шт.
38. Машины разного назначения (пожарная, «скорая помощь», полиция, грузовики, экскаватор и т. п.).
39. Наборы игровой посуды:
 - Набор столовой посуды (крупной и средней) - 1шт.
 - Миски (тазики) - 3 шт.
 - Ведерки - 4 шт.
40. Наборы игровые с орудиями труда:
 - Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель) - 1 шт.
 - Молоток (пластмассовый) или набор инструментов (пластмассовых) - 1 шт.
41. Игрушки мягкие.
 - Игрушки резиновые – 10 шт. (разные)
42. Настольные игры шансовые – 5 шт.
43. Настольные игры интеллектуальные – 6 шт.
44. Настольные игры дидактические – 10 шт. (разные)
45. Коврограф «Ларчик»
 - Набор масок сказочных животных - 14 шт.
46. Электронные образовательные ресурсы по патриотическому воспитанию и знакомству с культурами мира

Физическое развитие

2. Индивидуальные предметы для развития движений
3. Обогреватель - 2 шт.
4. Оборудование для спортивных игр и занятий спортом
5. Дорожки для профилактики плоскостопия 5 шт.
6. Флажки-20 шт.
7. Набор кеглей
8. Кольцеброс 2 шт.
9. Мешочки с крупой-8шт
10. Скакалки-2шт
11. Рули - 4шт
12. Мячи мягкие -2шт
13. Мячи -7шт
14. Таз с шариками пластмассовыми-7шт

Художественно-эстетическое развитие

Материал для рисования лепки и аппликации:

1. Альбомы-23 шт.
2. Кисточки «пони» №1 -23шт.
3. Кисточки «Пони» №3- 23шт.
4. Кисточки «Пони» №50 23 шт.
5. Краски акварельные -23шт.
6. Набор гуаши
7. Краски пальчиковые 4 цвета- 4баночки.
8. Карандаши цветные -3 общие коробки
9. Палитра- 23шт.
10. Ножницы детские -23шт.
11. Ножницы трафаретные-1шт
12. Корзина под ножницы- 3 шт.
13. Тарелочки для раздаточного материала -23шт.
14. Большая корзина под фломастеры-2шт.
15. Фломастеры 12 цв- 2 коробки общие
16. Клеенки для лепки -23 шт.
17. Клеенки для аппликации-23шт.
18. Салфетки для аппликации-23шт.
19. Клей карандаш – и23шт.
20. Клей ПВФ-2 шт.
21. Ватные тампоны – 1 упаковка
22. Ватные палочки – упаковка
23. Палочки деревянные -30шт
24. Мольберт 1шт
25. Салфетки бумажные -5 цветов,
26. Набор бусинок
27. Стакан непроливайка-23шт
28. Набор для творчества
29. Раскраски по 10-15 шт.
30. Трафареты-8шт
31. «Цвета и формы –чудесные трафаретики»
32. Из серии Искусство детям:
33. «Матрешки», «Цветочные узоры ПОЛХОВМАЙДАНА», «Сказочная ГЖЕЛЬ»,
Картотека предметных картинок «Народные промыслы», «Дымковская игрушка»

34. Информационное оснащение Л.Б.Белканова «Дошкольникам об искусстве»
35. «Дымковская игрушка»
36. Книги:
37. П. Линицкий «Как нарисовать зверюшку за 30 секунд», Е.Паносова «Краски», «Школа изобразительного искусства», «Дали», «В мире эстетики», Из серии великие русские живописцы:
38. «Шишкин», «Серов», «Суриков»
39. Дидактические игры:
 - «Малышки – карандаши» - 1 шт.
40. «Поделки из природного материала», «Дорисуй линии», «Назови потешку», «Цветные коврики»
41. Матрешка-семья (3 фигурок) 1 шт.
42. Папки:
 - «Матрешки», «Городецкая роспись», «Гжель», «Хохлома», «Жостовская роспись»
43. Игрушки гжель-2шт
44. Полотенце гжель-1-шт
45. Набор детских музыкальных инструментов:
46. Бубны -3шт.
47. Гармошка -1шт.
48. Колокольчики - 1шт.
49. Барабан - 1 шт.
50. Гитара – 5 шт.
51. Маракасы – 2 шт. (разные)
52. Кастаньеты – 1 шт.
53. Дудки – 4 шт. (разные)
54. Клавишные инструменты -2шт
55. Няваляшка-1шт.
56. Гитара – 4 шт.
57. Металлофоны -1шт
58. Музыкальные кубики - 2шт.

Группа № 4 (4-5 лет)

1. Столы – 7 шт.
2. Стулья – 23 шт.
3. Стеллаж для дорожного движения- 1 шт.
4. Стеллаж для игрушек 1 шт.
5. Шкаф для познавательного развития-1 шт.
6. Шкаф для речевого развития -1 шт.
7. Стеллаж для физического развития – 1 шт.
8. Стул большой- 4 шт.
9. Стол маленький для дорожного движения- 1шт.
10. Стол раздаточный маленький- 1 шт.
11. Стол письменный- 1 шт.
12. Стол обеденный- 1 шт.
13. Салфетницы разного цвета- 4 шт.
14. Полка -1шт.
15. Часы- 1 шт.
16. Стол для приёма- 1 шт.
17. Полка в уголке дежурства- 1 шт.
18. Стол и полка для уголка природы- 1 шт.
19. Шкаф с полкой для ознакомления с окружающим миром- 1 шт.

20. Доска- 1 шт.

Познавательное-речевое развитие

21. Кукольные театры:

- Настольный театр (вязаный) - 1 набор
- Театр настольный (резиновый) -2 набора (разные)
- Театр-фланелеграф

22. Художественная литература - 50 шт. (разные)

23. Наборы предметных и сюжетных картин:

- Сюжетные картинки для рассматривания - 10 шт. (разные)
- Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 и 4 части по горизонтали и вертикали- 2 разные
- Серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей) – по 1 набору каждой темы.

24. Дидактические пособия.

- Дидактические игры – 10 шт. (разные)

25. Строительные наборы.

- Набор пластмассовых кубиков – 1набор.
- Модули – 4 шт.

26. Конструкторы («Лего» и аналогичные, иные) - 4 шт.

27. Игрушки для сенсорного развития

- Набор из шнурков - 3 шт.
- Мозаика (элементы основных цветов и форм 3 см каждый или более в количестве 100 шт. и более) - 2 шт.
- Счёты - 1 шт.
- Набор втулок- 2 шт.
- Кубики-вкладыши с цветными монолитными и составными формами, разные по величине- 6 шт.
- Куб с прорезями разной формы- 2 шт.
- Рамки с 2-3 видами застёжек(пуговицы, шнурки)- 2 шт.
- Игрушки сборно-разборные из 2 элементов- 1 шт.
- Штатив для нанизывания(полукольца)-2 шт.
- Клавиатура для развития моторики- 1 шт.
- Пазлы большие (мягкие)-1 набор

Социально-личностное развитие

28. Игрушки сюжетные:

- Куклы крупные (35 - 50 см) - 3 шт.
- Куклы самодельные в национальных костюмах(20-25 см) -2 шт.
- Матрёшка-семья(3 фигурки разного размера)-4 шт.
- Набор масок сказочных животных-16 (разные).
- Контейнеры с природным материалом
- Телефон - 1 шт.
- Кукольный стол (крупный для куклы 35 -50 см.) - 1 шт.
- Кукольный стульчик(крупный для куклы 35) - 2 шт.
- Кукольная кровать и люлька- 2 шт.(разные)
- Часы для кукол-1 шт.
- Комплект кукольных принадлежностей- 1 шт.
 - Автомобили грузовые и большого и среднего размера, в том числе с открытым верхом -20 шт.

29. Набор столовой посуды (крупной и средней) - 1 шт.
30. Наборы игровые с орудиями труда:
- Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель) - 1 шт.
 - Молоток (пластмассовый) или набор инструментов (пластмассовых) - 1 шт.
 - Набор для игры «Рыбалка»- 2 шт.
 - Набор для ролевой игры «Парикмахерская»- 1 шт.
 - Набор для ролевой игры «Магазин»-1 шт.
31. Игрушки мягкие.
- Игрушки мягкие – 4 шт.
 - Настольные игры разные- 20 шт. (разные)
32. Наборы элементов костюма для профессий (врачи)
- Физическое развитие**
15. Индивидуальные предметы для развития движений
16. Озонатор – ионизатор – 1 шт
17. Оборудование для спортивных игр и занятий спортом
- Коврики массажные - пазл , для ходьбы -10 шт.
- Мячи средние резиновые- 5шт.
 - Флажки 13 шт.
 - Обруч средний- 3 шт.
 - Кегли (набор)- 20 шт.
 - Кубики пластмассовые 20 шт.
- Художественно-эстетическое развитие**
- Бросовый материал для творчества:
33. Материалы для детского творчества в изобразительной деятельности, лепке, аппликации, ручном труде:
- Набор цветных карандашей – 22 шт
 - Гуашь. Набор из 22 цветов на подгруппу детей
 - Круглые кисти -22 шт
 - Емкости для промывания кисточки от краски -22 шт.
 - Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения
 - Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения
 - Пластилин (набор) на каждого ребенка
 - Доски, 20 x 20 см - на каждого ребенка
 - Стеки и ножечки - на каждого ребенка
 - Клей – 22шт.
 - Ножницы – 22 шт.
 - Клеёнка для работы с клеем – 22 шт.
 - Краски акварельные- 22 шт.
34. Набор шумовых инструментов
- Шумелки – 1 шт.
 - Маракасы – 5 шт.
35. Мини-музей, галерея, экспозиции.
36. Набор детских музыкальных инструментов:
37. Бубны -2шт.
38. Барабан - 1шт.
39. Гитара – 1 шт.
40. Дудки – 2 шт. (разные)
41. Металлофон – 3 шт.

42. Гармошка – 1 шт.

Группа № 5 (4-5 лет)

1. Кукольный - игровой стол - 1шт.
2. Табурет детский – 3шт.
3. Кукольный диван – 1 шт
4. Стеллаж для игр – 1шт.
5. Тумба для центра - природы – 1шт.
6. Шкаф для центра - изо – 1шт.
7. Шкаф – стеллаж для центра развития речи -1шт.
8. Стеллаж-полка для физизо -1шт.
9. Шкаф стеллаж маленький для центра математики – 1шт.
11. Стол для центра безопасности – 2 шт
12. Стол расписной – 1 ш
13. Стол обеденный для взрослых – 1шт.
14. Стулья взрослые – 3 шт.
15. Столы обеденные детские – 7 шт.
16. Стулья детские – 23 шт.

Познавательно-речевое развитие

17. Кукольные театры.
- Театр БиБаБо – 1 шт.
18. Художественная литература в ассортименте
19. Наборы предметных и сюжетных картин
21. Предметы ближайшего окружения.
23. Познавательная литература (разная)
24. Строительные наборы:
- Набор крупного строительного материала- 1 набор
- Настольный пластмассовый конструктор – 1 шт
25. Конструкторы:
- «Лего»,
- Деревянный тематический конструктор «Городок» - 1шт.
26. Игрушки для сенсорного развития
- мозаика- 2шт
- пазлы – 10 шт.
27. Тетради с заданиями для детей по количеству детей

Социально-личностное развитие

28. Предметы-заместители природного происхождения.
29. Игрушки сюжетные:
- Куклы средние (25 - 40 см) – 3 шт
- Животные объёмные – 1 набор
- Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера
- Руль - 3шт
- Набор из шнурков - 1шт
- Набор плоскостных геометрических форм - 1шт.
- объёмные «фрукты»
30. Машины разного назначения (пожарная, грузовики, экскаватор и т. п.).
31. Наборы игровой посуды -1шт.
32. Игрушки мягкие.
33. Настольные игры интеллектуальные.
35. Игровая мебель по росту ребёнка.
36. Наборы элементов костюма для профессий (парикмахер, врач)

37. Настольные игры дидактические:

- Дидактические игры по познавательному развитию- 5 шт
- Дидактические игры по математике – 7 шт
- Дидактические игры по развитию речи – 2 шт
- Дидактические игры по безопасности – 3 шт

38. Маски

39. Комплекты портретов деятелей науки и искусства.

Физическое развитие

40. Оборудование для спортивных игр и занятий спортом:

- Дорожка массажная, для ходьбы - 1шт
- Мешочки с наполнителем - 13 шт
- Резиновые мячи средние - 1шт
- Резиновый мяч маленький – 1 шт
- Кегли (набор) - 1н.
- Маленькие деревянные кубики – 40 шт
- Флажки – 14 шт
- Ленты на палочках - 10шт
- Цветные ветрячки - 5шт
- су – джок 15 шт

Художественно-эстетическое развитие

1. «Полочка красоты» - 1 шт.

2. Бросовый материал для творчества

3. Материалы для детского творчества в изобразительной деятельности, лепке, аппликации, ручном труде:

- Набор карандашей - 22 шт.
- Кисточки для рисования – 22 шт.
- Гуашь – 22 шт.
- Стаканчики для кисточек - 5 шт.
- Трафареты 5 шт.
- Альбомы 10 шт,
- Салфетки – 22 шт,
- Пластилин - 22 шт,
- Клеёнки – 22 шт.
- Ножницы – 22 шт.
- 4. Наборы предметных и сюжетных картин- 1 набор
- 5. Альбомы и книги по искусству.
- 7. Набор детских музыкальных инструментов:
 - Бубны – 2 шт.
 - Металлофон - 1шт.
 - Гармошка - 1шт.

Группа № 6 (5-6 лет)

Социально коммуникативное:

- Животные объёмные маленькие, человечки, динозавры – 1 контейнер .
- Предметы-заместители природного происхождения.
- Настольные дидактические игры:
По безопасности, «Моя семья», «Народы мира», «Спорт»
- Символы государства
- Папки
- Энциклопедии
- Открытки и картинки

- Коробка с машинками и дорожными знаками
- Лэпбук – «Правила дорожные детям знать положено!»
- Художественная литература в ассортименте
 - Наборы предметных и сюжетных картинок
 - Предметы ближайшего окружения.
 - Энциклопедии- 45 шт.
 - Дидактические пособия:
 - Папка дошкольника: «Лабиринты», «Складываем и вычитаем», «Цвет, форма, величина», «Знакомство со временем», «Думай, считай, решай», «Посмотри и запомни», «Подумай, дорисуй», «Ориентировка в пространстве».
 - Серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей - 1шт
 - Дидактические картинки для ознакомления с окружающим миром: животные наших лесов, морские животные, дорожные знаки, пожарная безопасность, правила противопожарной безопасности, дорожная азбука, транспорт, дорожные знаки, безопасность на дороге, ОБЖ, ЗОЖ, семья, овощи, фрукты, насекомые, птицы, музыкальные инструменты, обувь, грибы, камни, животные Африки, животные Севера, Летние олимпийские игры, зимние олимпийские игры
 - Картинки окружающего мира: осень, весна – 1 набору
 - Познавательная литература (разная)
 - Макет солнечная система-1 шт
 - Часы-8шт
 - Счеты -2шт
 - Счетные палочки -5шт
 - Счетный материал -1контейнерс грибочками, 1 контейнер с лимончиками
 - Контейнер с геометрическими фигурами и цифрами на каждого ребенка
 - Цифры магнитные,
 - Веер с цифрами на каждого ребенка
 - Дидактические игры по математике – 7шт
 - Линейки на каждого ребенка
 - Ручки и карандаши простые на каждого ребенка
 - Рабочие тетради на каждого ребенка
 - Лупы-8шт
 - Природный материал в контейнерах
 - Контейнер с пластиковыми трубочками, деревянными палочками, свечки
 - Корзина со стеклянными фигурами
 - Пипетки -12шт
 - Мерочные стаканы- 2шт
 - Контейнер с пробками и деревянными кирпичиками
 - Корзинки по количеству детей
 - Миски -6шт
 - Контейнеры с песком -4 цвета
 - Мерочные ложки- 4шт
 - Контейнеры с кинетическим песком и фигурками -2шт
 - Таз -2шт

- Поднос-4шт

Познавательное развитие:

- Клизма-2шт
- Воронка-5шт
- Песочные часы 15 минут-1шт
- конструктор LEGOeducation «Учусь- учится» со схемами -23шт
- Наборы блоков Дъеньша-21шт

Лэпбук- «Деревья-наши друзья»

- Перчатки с магнитами – 18 шт
- Сантиметровая лента – 1шт
- Рулетка пятиметровая -1 шт
- Дидактические игры -8шт
- Домино-1шт
- Шашки-1 набор
- Крестики –нолики -1 набор
- Развивающие журналы
- Игры на равновесие -4 шт
- Разные дидактические игры -30 шт

Речевое развитие:

- Наборы предметных и сюжетных картин:

«Родная природа», «Времена года», «Режим дня», «Мой дом», «Лето» ,»Кем быть?»

- Опорные схемы в картинках для описания предметов и явлений
Предметы ближайшего окружения.
Буквы-прописи-тренажер для изучения русского алфавита для занятий с детьми 3-7 лет
- Дидактические пособия:
Говорим правильно в 5-6лет, Сюжетные картинки для развития связной речи в старшей группе.
Герои зарубежных сказок, Картотека по развитию связной речи «Дикие животные», картотека портретов детских писателей. Краткая библиография. Толковый словарь «Пословицы и поговорки», Радуга-Е.В Соловьева Буквы в раскрасках 5-6лет М.; Просвещение 2013,В.В Гербова «Учусь говорить» М.; Просвещение 2010, Учусь пересказывать5-7 летКуцина Е. ООО. Литур опт 2014г, Е. Бортникова «Учимся составлять рассказы»406 лет. ООО.; Литур-опт.2014.
- Магнитные буквы
- Предметные картинки
- Веера с буквами на каждого ребенка
- Дидактические игры-11шт
- Зеркала -11шт
- Алгоритмы для рассказывания
- Книги
- Буквари
- Зеркала – 17 шт.

Художественно-эстетическое развитие:

- Бросовый материал для творчества:
- . Материалы для детского творчества в изобразительной деятельности, лепке, аппликации, ручном труде:

- Набор цветных карандашей– 4 корзины.
- Набор цветных фломастеров на всех детей - 1 корзина
- Гуашь. -1 корзина
- Круглые кисти на группу детей №2, 5
- Емкости для промывания кисточки от краски (0,5) на группу детей
- кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15 x 15) на группу детей
- Пластилин - на группу детей
- Клеенки- для лепки – на группу детей
- Стеки на группу детей
- Клеенки для аппликации на группу детей
- Клей карандаш – на группу детей
- Ножницы на группу детей
- Тарелки для раздаточного материала на группу детей
- Краски акварельные на группу детей
- большой рулон бумаги
 - Книги о художниках (Суриков, Серов, Шишкин, С Лали), Нарисовать любую зверюшку за 30 секунд. Школа изобразительного искусства, В мире эстетики.
 - Пособия росписей (Золотая хохлома, Дымковская игрушка, Цветочные узоры Полхов, Матрешка, Городенская роспись,
 - Фигуры с росписью гжель- 2шт
 - Посуда с росписью хохлама-1 набор
 - Лэпбук – «В гостях у сказки»
 - Инструмент для квиллинга -22шт
 - Бумага для квиллинга
 - Природный материал: камушки, ракушки, горох.

Кукла- в росписи под гжель

Физическое развитие:

- Дорожка массажная, для ходьбы - 6шт
- Мешочки с наполнителем - 6 шт.
- Резиновые мячи средние - 3шт
- Мячи из ткани – 2 шт.
- Мячи пластмассовые разноцветные – 7 шт.
- Флажки – 14 шт.
- Набор для метания - 1шт.
- Палочки - конструктор

Социально коммуникативное:

- Матрас-2шт
- Подушки -6шт
- Ленты с бусинами
- Контейнеры с костюмами (парикмахер- 1шт, полицейский- 2шт, пожарный-МЧС - 2шт.)

Сумки-2шт, платки, игровые маркеры 2 шт., машины из ткани- 4 шт.

Художественно эстетическое развитие:

- Карман с книгами-1шт
- Мольберт настенный- 1шт
- Карман с карандашами и мелками

Карман с трафаретами- 8шт

Социально коммуникативное:

- **Конструкторы:**

- Мелкий конструктор – 1 контейнер
- Квадратный конструктор -1 контейнер.
- Мягкий конструктор – 2 набора
- Круглый конструктор-2 набора
- Конструктор прямоугольный -1 набор
- Контейнер с бусами -1шт
- Lego «Ферма» - 1 набор
- Мозаики крупные-4шт
- Конструктор соты-1шт
- Деревянный тематический конструктор «Городок» - 2 набора

-Кубики плавмассовые-1 набор

- Кубики резиновые – 1 набор

-Трасса- 1 набор

-Дом макет (тканевый, настольный)

Конструктор лего- контейнер

- Ковер-трасса(тканевое пособие)
- Магнитная доска для работ
- Куклы средние (25 - 40 см) – 3 шт.
- Машины -5шт
- Контейнер с набором для парикмахерской
- Контейнер «Овощи и фрукты»
- Контейнер «Посуда»
- Контейнер «Инструменты»
- Контейнер «Больница»
- Контейнер «Куклы Барби»
- Корзина для покупок -2шт

Мягкие модули- 1 набор

Физическое развитие:

- Маски-1 7шт
- Классики на полу -1шт
- Резинка- 1шт.
- Мячи -3 шт.
- Мягкий мяч- 2шт.
- Шары -7шт.
- Кегли- 1 набор

Кольцеброс – 1 набор

Художественно-эстетическое развитие:

- Контейнер «Музыкальные инструменты»
- Пальчиковый театр-2набора
- Варежковый театр -4 набора
- Экран для театра- 1шт

Носики зверей- 6 шт.

Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности с фотографиями и именами, тканевый карман для вещей.

- Шкаф для хранения дидактических игр, книг и журналов , полка для информации.
- Полка для обуви
- Полка для хранения рисунков на каждого ребенка
- Информационный стенд для взрослых со сменными рубриками «фотогалерея»,

«Будь здоров», «Наши рисунки», стенд пожарная машина с информацией, стенд «Пожарная эвакуация», стенд «Информация для родителей», Что мы узнаем на этой неделе», магнитная доска для разной информации, домик для работ детей

- Стул взрослый-1шт
- Стул детский -1шт
 - Шкафчики для полотенец по количеству детей
 - Зеркало -1шт
 - Раковины -3шт
 - Тумба для хранения туалетной бумаги и подноса со стаканами для воды
 - Календарь дежурства

Группа № 7 (5-6 лет)

Кукольный - игровой стол - 1шт.

Табурет детский – 4шт.

Кукольные кровати – 2 шт.

Стеллаж для игр – 2шт.

Шкаф пенал - 5шт.

Комод для учебных принадлежностей – 2шт.

Угловой шкаф – стеллаж для центра книги-1шт.

Спортивный комплекс – 1шт.

Этажерка для спортивного оборудования -1шт.

Шкаф стеллаж для интеллектуальных игр – 1шт.

Шкаф для лаборатории – 1 шт.

Стол для игр – 2 шт.

Стол угловой – 1 шт.

Столик угловой на колесиках – 1 шт.

Куб на колесиках с развивающими играми (бизиборд) – 1 шт.

Подиум – 1 шт.

Диван-трансформер – 1 шт.

Стол обеденный для взрослых – 1шт.

Стулья взрослые – 5 шт.

Столы обеденные детские – 8 шт.

Стулья детские – 21 шт.

Познавательно-речевое развитие

Кукольные театры.

Художественная литература в ассортименте

Наборы предметных и сюжетных картин

Пособия для подготовки к обучению грамоте

Предметы ближайшего окружения.

Дидактические пособия:

- Серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей - 1шт

- Дидактические картинки для ознакомления с окружающим миром: животные наших лесов, морские животные, рассказы детям о хлебе, дорожные знаки, пожарная безопасность, правила противопожарной безопасности, дорожная азбука, транспорт, дорожные знаки, безопасность на дороге, ОБЖ, музыкальные инструменты - 1набору

- Картинки окружающего мира: осень, весна – 1 набору

Познавательная литература (разная)

Строительные наборы:

- Набор крупного строительного материала- 1 набор

- Настольный пластмассовый конструктор – 1 шт.

Конструкторы:

- «Лего»,
- «ЛЕГО» «Учись учиться»; - по количеству детей;
- Магнитный конструктор – 2 набора,
- набор строительных деталей для конструктора «Геометрик»- 1 шт.
- Деревянный тематический конструктор «Городок» - 1 шт.

Игрушки для сенсорного развития

- мозаика- 2шт
 - пазлы – 10 шт.
- Тетради с заданиями для детей по количеству детей

Социально-личностное развитие

Предметы-заместители природного происхождения.

Игрушки сюжетные:

- Куклы средние (25 - 40 см) – 3 шт.
- Животные объёмные «Дикие», «Жарких стран» – 2 набора,
- Животные «Динозавры» - 1 набор
- Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера – 5 шт.
- Руль - 5шт.
- Набор из шнурков - 1шт
- Деревянный календарь погоды -1шт.
- Набор плоскостных геометрических форм - 1шт.
- объёмные «фрукты» - 1 набор
- Лэпбук по ПДД – 1 шт.
- Игровые маркеры машин специального назначения – 3 шт.
- Наборы игровой посуды -2шт.
- Наборы овощей и продуктов – 2 шт.
- Игровой маркер – «Кухня» - 1 шт.
- Игрушки мягкие – 5 шт.
- Настольные игры интеллектуальные – 10 шт.

Символы государства

Игровая мебель по росту ребёнка – 1 набор.

Наборы элементов костюма для профессий (моряки, врачи, парикмахер, продавец) – по 2

Настольные игры дидактические:

- Дидактические игры по познавательному развитию- 5 шт.
- Дидактические игры по математике – 7 шт.
- Дидактические игры по развитию речи – 2 шт.
- Дидактические игры по безопасности – 3 шт.

Маски

Комплекты портретов деятелей науки и искусства.

Физическое развитие

Оборудование для спортивных игр и занятий спортом:

- Дорожка массажная, для ходьбы - 1шт
- Мешочки с наполнителем - 13 шт.
- Резиновые мячи средние - 1шт.
- Резиновый мяч маленький – 1 шт.
- Мячи пластмассовые разноцветные – 20 шт.
- Кегли (набор) - 1н.
- Маленькие деревянные кубики – 40 шт.
- Флажки – 14 шт.
- Ленты на палочках - 5шт.

Художественно-эстетическое развитие

«Полочка красоты» - 1 шт.

Бросовый материал для творчества

Материалы для детского творчества в изобразительной деятельности, лепке, аппликации, ручном труде:

Набор карандашей - 16 шт.

Кисточки для рисования – 16 шт.

Гуашь – 16 шт.

Стаканчики для кисточек - 8шт.

Трафареты 5 шт.

Альбомы 16 шт.

Книги-раскраски - 16шт,

Салфетки - 8шт,

Пластилин - 16 шт.

Клеёнки - 20шт.

Ножницы – 20 шт.

Наборы предметных и сюжетных картин- 1 набор

Альбомы и книги по искусству.

Набор шумовых инструментов:

- погремушки

Набор детских музыкальных инструментов:

Бубны – 1 шт.

Металлофон - 1шт.

Гармошка - 1шт.

Гитара – 2 шт.

Группа № 8 Рубцова Л.А.

1. Столы по возрасту детей– 8
2. Стулья по возрасту детей – 23 шт.
3. Доска магнитная – 1 шт.
4. Стеллаж для игр – 3 шт.
5. Шкаф - стенка–1шт.
6. Стеллаж для уголка природы – 1шт.
7. Полка по сенсомоторике – 1шт.
8. Полка по изо деятельности -1шт
9. Полка по речевому развитию-1шт
10. Стол и полка для лаборатории- 1шт
11. Подиум подвижный- 1шт
12. Полка по физическому развитию-1шт
13. Полка на колесиках-1шт
14. Стол для конструкторских игр длинный-1шт
15. Стол на колесиках-2шт.
16. Компьютер
17. Монитор

Магнитная доска настенная-1шт

Мольберт

Лаборатория:

Контейнеры с песком – 3шт.

Формочки разных размеров

Баночки с крупами

Пипетки

Ложки разных размеров
 Палочки деревянные, трубочки
 Сант. ленты-3шт
 Лупа-4шт
 Калькулятор-2шт
 Бизмен-2шт
 Песочные часы-2шт
 Мерный стакан
 Счёты-1шт
 Раздаточные поддоны-22шт
 Весы детские-1шт, гири
 Ситечко-1шт
 Математическая полочка:
 Книги «Учимся считать»-3шт
 Линейки-22шт
 Ручки-22шт
 Карандаши-22шт
 Рабочие тетради в клеточку-22шт
 Рабочие тетради «Логическое мышление»
 Фломастеры
 Лото «Учимся считать»
 Дид.игра «Логика и цифры»
 Часики на подгр. детей
 Палочки для счёта
 Карточки с цифрами от 1 до 10
 Набор из шнурков - 2 шт.
 Настольные игры: Голодные стаканчики, найди парные картинки
 Развивающие игры: Мои первые часы, мои первые цифры, весёлая математика, лото-цифры, танграм
 -2вида, домино-со считай
 Мозаика – 2шт.
 Шашки с досочками-6 наборов
 Шахматы -1набор
 Полочка-речевичек:
 Развивающие игры Букварешка, Парные картинки-Друзья-буквы,
 Слоги, Изучаем алфавит, Мои первые буквы, настольная игра-Учимся читать
 Познавательная полочка:
 Энциклопедии-7шт.
 Энциклопедии «Детям о животном мире»-8шт
 Энциклопедии «Страны мира»
 Книга из серии «Всё обо всём»-3шт.
 Учебник для малышей «Животный мир земли»-2шт.
 Карточки «Как устроен человек»1 набор
 Иллюстрации «Здравствуй весна»
 Дид. игры: Профессии, Что такое хорошо. Что такое плохо.
 Зоопарк, Лото-Кто где живёт, Из чего мы сделаны, Собери картинки, Времена года, кубики-Атлас
 мира, Что где находится,
 Игра-пазлы – География для малышей.
 Карта мира
 Магнитная доска-Наши путешествия по миру
 Полотно «Река времени»
 Календари: настольный, настенный
 Материал по безопасности:
 Лепбук по ПДД
 Дид игра «Дорожные знаки»
 Карточки «Правила», «Дорожные знаки»
 Дид кубик «Всезнайка»

Худ литература «Я и дорога», «Правила для детей», «Азбука маленького пешехода»

Настольная игра «Собери картинку» по ПБ

Художественно-эстетическое развитие:

Развивающие игры:

Трафареты

Книги-трафареты,

пазлы

Оборудование

Краски-22шт.

Цветные карандаши-22шт

Кисточки-22шт.

Стаканы для воды 10шт.

Ножницы 22шт

Пластилин (6 цветов) -

Клеенки- 20 х 20 см - 20шт

Стеки и ножечки на группу детей

Бросовый материал для творчества:

Самодельные звучащие предметы.

Настольные игры – 6 шт.

Уголок книги-библиотека

Настольно-печатные игры: Собери картинки по сказкам,

Тематическая ширма, ширма для уединения, ширма маленькая для театрализации.

Виды театра: Настольный-деревянный, пальчиковый-2 вида, варежковый-вязанный, настольный-картонный,

Маски.

Скамейка деревянная, подушки-котик, собачка, мягкий матрасик,

Мягкие игрушки: лев, корова, кошка, сердце,

Раскраски

Модуль-черепаха с развивающими элементами (шнуровкой, застежками) - 1 шт.

Спортивный комплекс: качель, тарзанка, лестница, канатная лестница, боксерская груша и перчатки, дартс 2шт., волейбольное кольцо.

Массажные деревянные дорожки 3шт.

Массажный резиновый круг, коврик, рули 4шт.,

Мячи резиновые 2шт., мячи мягкие 2шт.,

Игра-боулинг, маски для подвижных игр,

Мягкие поролоновые маты-2шт,

Мягкий тематический коврик,

Игрушки резиновые – 10 шт.

Мягкие модули

Строительный деревянный набор 1 набор

Строительный пластмассовый набор

Игровые модули: тканевые машины на стульчик 4шт,

Рабочая форма: ГБДД, ПБ, халаты белые, темные; каска, матроские воротнички и фуражки, игровая ширма.

Конструкторы магнитные 2 набора

Конструкторы: лего «Станция»

Карнавальные и театральные костюмы, маски:

Уголок ряжений - 1шт

Крупная мозаика (количестве 60 шт.)

Игрушки сюжетные:

Куклы -пупсы (15 см) - 2 шт.

Куклы средние (20 - 30 см)- 2 шт

Телефон - 3 шт.

Кукольный стол (крупный для куклы 35 см) - 1 шт.

Кукольная кровать или люлька (, для куклы 35 см) 1шт

Набор кукол Барби , одежда, мебель

Набор детских музыкальных инструментов:

Бубны -1шт.

Платочки – 20 шт.

Колокольчики - 1шт.

Барабан - 1 шт.

Гитара – 2 шт.

Металлофоны -1шт

Сюжетно-ролевые игры:

Парикмахерская, больница, магазин, столовая-кафе,

Наборы посуды(чайная, столовая)

Группа № 9 (6-7 лет)

Раздаточный материал:

- пеналы с геометрическими фигурами на каждого ребенка;
- карточки с полосками на каждого ребенка;
- мелкие фигуры плоскостные на всех детей: круги, квадраты, треугольники, прямоугольники, белки, утки, морковки, зайцы и т. д.;
- демонстрационный материал;
- часы - 22 шт.;
- пеналы с цифрами и знаками - 22шт.;
- «Палочки Кюизенера» - 15шт.;
- Счетные палочки – 22 шт.;
- карандаши простые – 24 шт.;
- шариковые ручки – 22 шт.;
- линейки – 22 шт.;
- тетради с заданиями для детей по количеству детей;
- календарь погоды и часов;
- шашки;
- Мешочки с камешками 22 шт.;
- Цветные мешочки 4 шт.;
- Маски – цифры;

Дидактические карточки для ознакомления с окружающим:

- Инструменты;
- Как устроен человек;
- Эмоции;
- Морские животные; Речные рыбы;
- Домашние животные и их детеныши; Животные наших лесов;
- Насекомые;
- Городские птицы; Птицы наших лесов;
- Средства передвижения;
- Посуда;
- Мебель;
- Электроприборы;

Тематический словарь в картинках:

- Электробытовая техника;
- Посуда. Продукты питания;
- Профессии;
- Дикie звери и птицы жарких и холодных стран;
- Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы;
- Домашние и дикie птицы средней полосы;
- Домашние и дикie животные средней полосы;
- Цветы, деревья; Грибы, ягоды; Фрукты, овощи;

Дидактический материал:

- Наш дом;

- Перелетные птицы;
- Домашние птицы;
- Весна,
- Русский традиционный костюм (женский, мужской);
- Москва;

Наглядное пособие:

- Обувь;
- Деревья, Кустарники, Злаки;
- Овощи, Фрукты;
- Инструменты;

Демонстрационный материал:

- Космос, Солнечная система;
- День Победы; 23 февраля;
- Если малыш поранился;
- Валеология или здоровый малыш;
- Города Свердловской области: Екатеринбург, Нижний Тагил и т.д.
- Мой дом; Ирбит вчера; Любимый город; Мой Ирбит красив и богат; Предприятия родного города;

Книги:

- «Привычные вещи» Ю.Р.Соколова;
- «Природоведение» И.К.Жданова;
- «Раз, два, три пуск...!» К.А.Гильзин;
- «О Космосе» К.А.Порцевский;

Дидактические карточки для ознакомления с окружающим:

- Инструменты;
- Как устроен человек;
- Эмоции;
- Морские животные; Речные рыбы;
- Домашние животные и их детеныши; Животные наших лесов;
- Насекомые;
- Городские птицы; Птицы наших лесов;
- Средства передвижения;
- Посуда;
- Мебель;
- Электроприборы;

Тематический словарь в картинках:

- Электробытовая техника;
- Посуда. Продукты питания;
- Профессии;
- Дикie звери и птицы жарких и холодных стран;
- Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы;
- Домашние и дикie птицы средней полосы;
- Домашние и дикie животные средней полосы;
- Цветы, деревья; Грибы, ягоды; Фрукты, овощи;

Дидактический материал:

- Наш дом;
- Перелетные птицы;
- Домашние птицы;
- Весна,
- Русский традиционный костюм (женский, мужской);
- Москва;

Наглядное пособие:

- Обувь;
- Деревья, Кустарники, Злаки;
- Овощи, Фрукты;
- Инструменты;

Демонстрационный материал:

- Космос, Солнечная система;
- День Победы; 23 февраля;
- Если малыш поранился;
- Валеология или здоровый малыш;
- Города Свердловской области: Екатеринбург, Нижний Тагил и т.д.
- Мой дом; Ирбит вчера; Любимый город; Мой Ирбит красив и богат; Предприятия родного города;

Книги:

- «Привычные вещи» Ю.Р.Соколова;
- «Природоведение» И.К.Жданова;
- «Раз, два, три пуск...!» К.А.Гильзин;
- «О Космосе» К.А.Порцевский;

Энциклопедии:

- «Большая энциклопедия для дошкольника» Н.Жильцова;
- «Экология»;
- «Растения»;
- «Млекопитающие»;
- «Животные», «Животные Южной Америки», «Животные Австралии», «Детеныши мелких животных»;

Экспериментирования:

- Правила поведения в уголке экспериментирования;
- Картотека опытов и экспериментов;
- Ящик ощущений;

Предметы для экспериментирования:

- песочные часы;
- компас;
- магниты;
- пластмассовые коробки, банки, чашки, шары, колбы, стаканчики;
- воронки разных размеров;
- трубочки и т. д.
- контейнеры с разными предметами для экспериментирования;
- контейнеры с сыпучими веществами;

Материалы для продуктивной деятельности:

- Природный материал (разные шишки: еловые, сосновые, лиственные; желуди, мох, веточки, скорлупа грецких орехов, косточки, листва и т. д.)
- Бросовый материал (трубочки, пластмассовые ложки, яйцо от киндер, баночки мелкие и т. д.);
- Грибы;
- Муляжи - воши и фрукты;

Демонстрационный материал:

Росписи:

- «Г жель»;
- «Г родец»;
- «Жостово»;
- «Хохлома»;
- «Филимоновская игрушка»;
- «Урало – сибирская»;

Альбомы:

- «Учись рисовать животных»;
- «Учись лепить»;
- «Волшебный пластилин»;
- «Волшебные линии»;
- «Аппликация»;
- «Конструирование»;
- «Шедевры живописи»;
- «Листья, травы, семена»;
- «Народные промыслы Урала»;
- «Каслинское художественное литье»;

Книги детский музей:

- «Пейзажи»;
- «Пейзажи и натюрморты»;
- «Левитан»;
- «Айвазовский»;
- «Саврасов»;
- «Суриков»;

Раздаточный материал:

- розетки – 28 шт.
- кисточки - № 2 – 20; № 3 – 21; №4 – 13; № 5 – 11;
- кисти для клея: широкие – 22; узкие – 28;
- стаканчики – 22 шт.;
- ластик – 24 шт.;
- Цветная бумага;
- Картон;
- Бумага;
- Альбомы;
- Гуашь 16 цветов – 4 шт.;
- Гуашь 12 цветов – 10 шт.;
- Непроливайки – 6 шт.;
- Фломастеры – 20 шт.;
- Цветные карандаши – 24 шт.;
- Краски акварельные – 1 шт.
- Пластилин 12 цветов – 5 шт.;
- Пластилин 10 цветов – 10 шт.;
- Пластилин 8 цветов – 12 шт.;
- Стеки по количеству детей;
- Клеенки для лепки – 23 шт.;
- Подставки для работ – 22 шт.

Книги:

- «Математика в картинках» И.В.Светлова;
- «Логика» М.В.Кралина;
- «Веселая геометрия»;
- «Время» Арианна Холден;
- «Математика», «Муркин счет», «Что показывают стрелки» В.Степанов;
- «Состав числа» Г.П.Шалаева;
- «Считай - ка»;
- «Изучаем часы» М.Жукова»;
- «Учим минус, учим плюс» Н. Никитина;
- «Научи меня понимать время» Ван Гуль

Игры:

- «Подбери по цвету и форме»;
- «Посчитай -ка»; «Веселый счет»;
- «Веселая логика», «Справа – слева, сверху – снизу»;
- «Рукавички»;
- «Цифры и фигуры»;
- «Какая игрушка»;
- «Состав числа»;
- «Запомни»;
- «Найди свой гараж»;
- «Цифры – кубики», «Лото букв и цифр»;
- «Фигуры геометрические»; «Точки»;
- «Мозаика магнитная»; «Части и целое на магнитах»;
- «Мои первые часы»;
- «Форма», «Фигуры», «Часть и целое», «Сколько не хватает»;
- «Касса цифр на магнитах»;

- «Лото – арифметика»;
- «Мозаика» 2шт.;
- Матрешки средние 4шт., матрешки мелкие;
- Вкладыши 9 шт.;
- Кубики – вкладыши; круг – вкладыш;
- Верстак – деревянный;
- Елки по высоте деревянные;
- Цилиндры по высоте;
- Пирамидки разные;

Дидактические игры:

- «Исторические места и здания города», «Составь и объясни флаг Ирбита, «Рассыпающиеся картинки», «Заколдованный город», «Наш город», «Собери флаг города Ирбита», «Собери герб города Ирбита», «Собери флаг города Екатеринбурга»;
- «Собери ракету», «Подбери скафандр космонавту»;
- «Домик настроения»;
- «Накорми птиц», «Узнай животного», «Где, кто живет?», «Четвертый лишний»;
- «Собери картинку»;
- «Настольный мини – маркер»;
- «Кому, что нужно?», «Моя семья», «Я – девочка, я – мальчик», «Познай себя»;
- «История»;

Дидактические игры по безопасности:

- «Законы улиц и дорог»;
- «Учим дорожные знаки»;
- «Дорожные знаки»;
- «Назови инструменты пожарного»;
- «Чем можно потушить пожар?»;
- «Какие действия можно назвать опасными»;
- «Узнай опасный предмет»;
- «Опасные ситуации»;

Дидактические игры:

- «Родничок» набор развивающих игр: «Наряди матрешку», «Собери матрешку», «Одень Машеньку», «Собери посуду»;
- «Дымка»;
- «Русские узоры»;
- «Составь узор»;
- «Собери неваляшку»;
- «Обведи и раскрась»;
- «Маленькие художники»;
- «Страна живописи»;
- «Найди инструмент художника»;
- «Собери картинку»;

- Атрибуты театра и ряжения
 - Макет по ПДД;
 - Парковка;
 - Оборудование для спортивных игр и занятий спортом: мешочки с наполнителем – 48 шт., султанчики – 48 шт., кубики – 48 шт., гантели – 40 шт., флажки - 44 шт.; погремушки – 22 шт.; цветные ленточки – 44 шт., цветные платочки – 24 шт.;
 - Вожжи – 4 шт.;
 - Машинки нагрудные – 5 шт.;
 - Дорожка массажная, для ходьбы -4 шт.;
 - Мячи средние - 2шт.;
 - Шнур короткий по 1шт. на подгруппу;
 - Кегли (набор) - 2шт.;
 - Горка узкая для мелких машинок;
- Оборудование для сюжетно – ролевых игр: «Моряки»; «Автомастерская»; «Полиция»; «Магазин», «Парикмахерская»,
- Накидки на детей: полицейского, пожарного, скорой помощи;
 - Переносные игровые макеты спецмашин: пожарная, скорая помощь, полицейская;
 - Маркеры игрового пространства «Карусель»;
 - «Логический круг»;
 - Различные виды конструкторов: мягкие модули; средний деревянный конструктор;
 - Ширмы;

Группа №10 (6-7 лет)

Раздаточный материал:

- мелкие фигуры плоскостные на всех детей: круги, квадраты, треугольники, прямоугольники, морковки, зайцы и т. д.;
- демонстрационный материал;
- часы - 22 шт.;
- пеналы с цифрами и знаками - 22шт.;
- «Палочки Кюизенера» - 10шт.;
- Счетные палочки – 22 шт.;
- карандаши простые – 22 шт.;
- шариковые ручки – 22 шт.;
- линейки – 22 шт.;
- ластики
- тетради по количеству детей;
- календарь;
- шашки;
- Мешочки с камешками 22 шт.;

Демонстрационный материал:

- «Расскажите детям о рабочих инструментах»;
- «Времена года»;
- «Морские животные»;
- «Музыкальные инструменты»;
- «Насекомые»;
- «Животные наших лесов»;
- «Птицы России»;
- «Мамы и детки»;
- «Птицы»;
- «Цветы»;
- «Животные Севера»;
- «Расскажите детям о хлебе»;
- «Фрукты»;

- «Домашние птицы»;
 - «Виды сорта»;
 - «Весна»;
 - «Осень»;
 - «Космос»;
 - «Дикие животные»;
 - «Фрукты в картинках»;
 - «Детёныши диких животных в картинках»;
 - «Обувь в картинках»;
 - «Перелётные птицы»;
 - «Динозавры»
 - «Животный мир Азии»;
 - «Фрукты»
 - «Птицы»;
 - «Бабочки»;
 - «Перелётные птицы»;
 - «Живой уголок»;
 - «Лето»;
 - «Спорт»;
 - «Зима»;
 - «Комнатные растения»;
 - «Природные явления»;
 - «Посуда»;
 - «Если ребёнок поранился»;
 - «Мебель»;
 - «Осень»;
 - «Насекомые»;
 - «Атлас анатомии человека».
- И.В. Гурина «Как появляется лягушка», «Как появляется птица», «Как появляется цветок», «Как появляется бабочка».
- Т.А. Шорыгина «Какие месяцы в году», «Домашние животные. Какие они?».
- Л.А. Владимирская «От осени до лета».
- М. Султанова «Посты опыты с бумагой».
- Дидактические игры:*
- «Угадай дерево»;
 - «Что сначала, что потом»;
 - «Назови профессию»;
 - «Четвёртый лишний»;
 - «Собери флаг города Ирбита»;
 - «Собери герб города Ирбита»;
 - «Собери герб города Екатеринбурга»;
 - «Составь и объясни флаг Ирбита»;
 - «Исторические места и здания города».
 - «Расположи по росту»;
 - «Природные зоны»
- Экспериментирования:*
- Правила поведения в уголке экспериментирования;
 - Картотека опытов и экспериментов;
- Предметы для экспериментирования:*
- магниты;
 - пластмассовые коробки, банки, чашки, шары, колбы, стаканчики;

- воронки разных размеров;
- трубочки и т. д.
- контейнеры с разными предметами для экспериментирования;
- контейнеры с сыпучими веществами

Дидактические игры:

- «Весёлая логика»
- «Календарь»
- «Математическое лото»
- «Лабиринты»
- «Парные коврики»
- «Логические таблицы»
- «Цифры»
- «Мои первые часы»
- «Для умников и умниц»
- «Скоро в школу»

Игры по развитию речи:

- «Кто у кого»;
- «Согласование имен прилагательных с именами существительными»;
- «Назови ласково»;
- «Слова антонимы»;
- «Кто чем занимается»;
- «Согласование числительных с именами существительными»;
- «Угадай сказку»;
- «Эмоции»;
- «Один – много»
- «Наречия временных движений, явлений природы»;
- «Сложные логико-грамматические конструкции»;
- «Помоги вернуть хвосты животным».

Дидактические игры:

- «Алфавит»;
- «Кто кричит, что звучит».
- Набор карточек с рисунками «Читаем предложения»

Демонстрационный материал:

- «Алфавит»;
- «Буквы и прописи».

Книги:

- Т. Ткаченко «Развиваем логику и речь»;
- Е. Куцина, Н. Сазонова «Учимся рассказывать о временах года», «Учимся пересказывать».
- В. Степанов «Азбука в стихах».
- Гуашь (разных цветов);
- Акварель
- Кисточка пони №5 - 24 шт.
- Кисточка пони №3 – 24 шт.
- Стаканчики-непроливайка
- Палитра – 25 шт.
- Пластилин разных цветов
- Коврик для лепки – 23 шт.
- Стеки – 25 шт.
- Подставочки для работ – 24 шт.
- Клей -карандаш – 36 шт.
- Клеёночки для аппликации – 24 шт.

- Ножницы – 24 шт.
- Розетки – 24 шт.
- Салфетки
- Картон цветной
- Бумага цветная

Демонстрационный материал:

-Росписи:

- «Городецкая роспись»;
- «Жолтовская роспись»;
- «Урало-сибирская роспись».
- «Народные художественные промыслы»;
- «Каслинское художественное литьё».

Е. Орлова «Великие русские живописцы: Репин», «Великие русские живописцы: Саврасов».

- «Шедевры живописи».
- Ю.А. Майорова «Поделки из солёного теста».

Дидактические игры:

- «Сочетание цветов»;
- «Маленькие художники»;
- «Страна живописи»;
- «Найди инструменты художника»

Музыкальные инструменты:

- Гармошка;
- Бубны 3 шт.;
- Колокольчики 7шт.;
- Ложки деревянные 4 шт.;
- Дудочка – 1 шт.;
- Гитара – 1 шт.

Раздаточный материал

- Цветные карандаши – 22 коробочки;
- Фломастеры.
- Раскраски;
- Трафареты;
- Бумага для свободного рисования

Дидактические игры:

- «Признаки» 2 шт;
- «Что где растёт»;
- «Развиваем память»;
- «Профессии»;
- «Чей малыш?»
- «Цвета»
- «Часть и целое»
- «Большие и маленькие»
- «Ассоциации. Профессии»
- «Времена года»

Дидактические игры:

- «Признаки» 2 шт;
- «Что где растёт»;
- «Развиваем память»;
- «Профессии»;
- «Чей малыш?»
- «Цвета»

-«Часть и целое»

-«Большие и маленькие»

- «Ассоциации. Профессии»

- «Времена года»

Энциклопедии:

- «Энциклопедия дошкольника»,

- «Животные мира. Красная книга»

- «200 вопросов и ответов. Что ты знаешь о животных»,

- «Энциклопедия необходимых знаний»,

- «Большая энциклопедия почемучек»,

- «Энциклопедия природы».

- «Большая книга знаний»,

- «Большая энциклопедия открытий и изобретений»,

- «Энциклопедия для самых маленьких».

- Настольные печатные игры.

Театр бибо «Лиса и волк»

Плоскостной театр «Рукавичка»

Деревянный театр:

«Три поросёнка»,

«Маша и медведь»

- Атрибуты театра и ряжения

- Макет по ПДД;

- Парковка;

- Оборудование для спортивных игр и занятий спортом: султанчики – 48 шт., кубики – 48 шт., флажки - 44 шт.;

- Дорожка массажная, для ходьбы -4 шт.;

- Мяч средний – 1 шт.;

- Скакалки – 4 шт.;

- Кольцеброс – 1 шт.;

- Горка узкая для мелких машинок;

Оборудование для сюжетно – ролевых игр: «Моряки»; «Автомастерская»; «Полиция»; «Магазин», «Парикмахерская», «Город мастеров», «Рыбалка»

- Переносные игровые макеты спецмашин: пожарная, скорая помощь, автобус;

- Маркеры игрового пространства «Карусель»;

- Различные виды конструкторов: мягкие модули; средний конструктор;

- Ширмы;

18. Столы по возрасту детей– 9 шт.

19. Стулья по возрасту детей – 24 шт.

20. Доска магнитная – 1 шт.

21. Стеллаж для игр – 4 шт.

22. Шкаф - стеллаж – 4 шт.

23. Тумба трансформируемая – 2 шт.

24. Стол для экспериментирования – 1шт.

25. Зеркало с полочкой для логопедического уголка – 1 шт.

26. Тумба с накидкой – 1 шт.

27. Стол обеденный для взрослых – 1 шт.

28. Стулья взрослые – 3 шт.

Физкультурный зал

1. стационарная «Дорожка здоровья» для профилактики плоскостопия и закаливания – 1 шт.

2. напольный мини – батут - 1 шт.
3. тренажер «Беговая дорожка» - 1 шт.
4. тренажер «Велосипед» - 1 шт.
5. ноутбук - 1 шт.
6. колонки - 2 шт.
7. стенка шведская гимнастическая - 5 шт.
8. скамейка гимнастическая - 5 шт.
9. ребристые доски - 2 шт.
10. мини – тренажёры для проф. плоскостопия - 6 шт.
11. сфера - 1 шт.
12. резиновые коврики - 2 шт.
13. мишени – 4 шт.
14. мишени на стойке - 2 шт.
15. сетка волейбольная - 2 шт.
16. дуги для подлезания (5)
17. маленькие кубики деревянные (60), строительные кубики (21)
18. фишки (5)
19. канаты (2),
20. висячий канат (1)
21. обручи пластмассовые (25),
22. палки гимнастические(23),
23. мячи: резиновые(23), волейбольные(4), баскетбольные(6), футбольные(2)
24. малые мячи (15)
25. мячи - хопы (23),
26. набивные мячи (3)
27. коврики гимнастические(19),
28. скакалки(20)
29. гантели детские(3)
30. мешочки с грузом (20),
31. лесенка для перешагивания (1)
32. российские флажки (
33. диск «Здоровье» (2)
34. ходули большие (4), маленькие (6)
35. гимнастический ролик (1)
36. корзины пластмассовые (3)
37. корзины под мячи (3)
38. стойки для обручей (2)
39. карточки: «Виды спорта», «Игры в помещении», «Игры на воде»
40. футболки для олимпийской команды: детские (6), взрослые (6)
41. степ – платформы, (19)
42. доски для ходьбы (9)
43. набивные мячи (6)
44. гимнастические ленты (10)
45. помпоны (20)
46. ленточки с колечком (20), ленты с ручкой и без.
47. стойки для прыжков высоту (6)
48. мини вертячки для дыхательной гимнастики (12)
49. флажки цветные
50. ленточки с колечком (20), ленты с ручкой и без.
51. платочки гимнастические (20)
52. мягкое бревно (1)

53. спортивные маты (5),
54. наклонная доска (1),
55. щит баскетбольный с корзиной (4),
56. гантели детские(3)
57. гимнастический ролик (6)
58. мешки для прыжков (6)
59. тарелки для метания (8), кольца для забрасывания на стойки(8),
60. гимнастические маты (4)
61. плакаты «Строение человека» (3)
62. дидактические игры, костюмы для выступлений спортивных танцев

Спортивная площадка:

63. баскетбольная, волейбольная площадка,
64. беговая дорожка,
65. яма для прыжков,
66. футбольное поле,
67. лесенки для лазания,
68. дуги для подлезания, перелезания,
69. барьеры для перешагивания
70. канат для лазания (2)
71. гимнастическое бревно(1)
72. турник (3)
73. теннисные ракетки (4)
74. теннисные мячи, стол,
75. ракетки для бадминтона (6)
76. самокаты (12),
77. городки,
78. тарелки для метания (8)
79. коньки(12),
80. большие лыжи (3), мини – лыжи (10),
81. ледянки (5)
82. дорожка «Здоровья»

Музыкальный зал

1. Пианино – 1 шт.
2. Бубен средний - 6 шт.
3. Ксилофон - 3шт.
4. Металлофон - 5шт.
5. Гитара детская - 1шт.
6. Балалайки плоскостные - 2шт.
7. Вертушка (шумовой музыкальный инструмент) -1шт.
8. Деревянные ложки (ударный музыкальный инструмент) -5 пар
9. Маракасы- 6шт.
10. Трещотка пластинчатая -1шт.
11. Барабан с палочками 2шт.
12. Треугольники 2 шт.
13. Бубенчики на деревянной ручке 2шт.
14. Колокольчики 8шт.
15. Свистулька 3шт.
16. Дудочка 3шт.
17. Грибы набивные 20шт.
18. Цветы 20шт.
19. Платочки цветные в ассорти.

20. Ленты цветные в ассортим.
21. Зонты - 5 шт.
22. Флажки разноцветные 10шт.
23. Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных в ассортим.
24. Корзины 3шт.
25. Головные уборы в ассортим.
26. Кукла в одежде (30–50 см) 1шт.
27. Кукла в одежде крупная (50–55 см) 1шт.
28. Ширма напольная для кукольного театра 1шт.
29. Набор кукол би-ба-бо к различным сказкам 2 набора
30. Театр БиБаБо в ассортим.
31. Шапочка-маска для театрализованных представлений в ассортим.
32. Набор дорожных знаков 1шт.
33. Ростовая кукла (персонажи сказок) в ассортим.
34. Домик –ширма напольный для театрализованных представлений 1шт.
35. Костюмы для театрализованной деятельности в ассортим.
36. Костюм Деда Мороза (для взрослого) 1шт.
37. Костюм Снегурочки (для взрослого) 1шт.
38. Костюм Снегурочки (для девочки) 1шт.
39. Елка искусственная (высота- 2,8 м) 1шт.
40. Елка искусственная маленькая 2шт.
41. Гирлянды елочные 3шт.
42. Гирлянды (сетка) 2шт.
43. Набор елочных игрушек для актового зала в ассортим.
44. Мишура в ассортим.
45. Гирлянда из фольги 10шт.
46. Комплект CD-дисков к программе «Ладушки» 13шт.
47. CD-диски с различными музыкальными произведениями в ассортим.
48. Стол хохломской 1шт.
49. Стульчики хохломские 50шт.
50. Декорации В ассортименте.
51. Стенка для музыкального оборудования и костюмов 1шт.
52. Шкаф для музыкального оборудования, метод. литературы и пособий 2шт.
53. Тумба для пособий 1шт.
54. Костюмы для выступлений (взрослые) в ассортим.
55. Костюмы русские народные (детские) в ассортим.
56. Музыкальный центр 1 шт.
57. Картинки (времена года, сюжетные и т.п.) в ассортим.
58. Портреты композиторов 1набор
59. Музыкально – дидактические игры на развитие звуковысотного, тембрового слуха.
60. Ткань для оформления зала в ассортим.
61. Материал для оформления зала в ассортим.
62. Шторы для затемнения 3шт.
63. Ноутбук
64. Синтезатор «уамаһа»
65. Микрофоны проводные – 3 шт.
66. Радио – микрофоны – 3 шт.

Кабинет педагога – психолога

1. Стульчики детские 15 шт.

2. Стол детский 4 шт.
3. Стол письменный 1 шт.
4. Напольная полочка для игрушек 2 шт.
5. Угловой шкаф с полочками
6. Ковёр 2*4 м. 1 шт.
7. Мягкие пуфики 2 шт.
8. Кресло детское в виде головы волка 1 шт.
9. Доска настенная магнитная
10. Воздушно-пузырьковая колонна
11. Безопасные зеркала 2 шт.
12. Фиброоптическое волокно
13. Сухой душ их шелковых лент
14. Сухой бассейн
15. Палас 2х2 м
16. Вуаль -13 полос по 1 м
17. Шторы для затемнения 2 шт
18. Стол письменный
19. Кресло 2 шт
20. Картина с пейзажем
21. Стол взрослый
22. Стул взрослый
23. Полки для книг со стеклянными дверцами 2 шт
24. Ноутбук
25. Принтер
26. Тумбочка
27. Шкаф для книг – 2 шт

3.3. Кадровое обеспечение Программы

ДОУ укомплектовано кадрами на 100%.

Педагогический коллектив, осуществляющий образовательную деятельность в соответствии с ФГОС ДО в группах общеразвивающей направленности (от 2-х до 7 лет) состав представлен 17 педагогами, из них 6 чел. имеют высшее педагогическое образование, остальные - среднее профессиональное педагогическое образование.

Образовательный уровень педагогов (на 01.09.2021 г.)

	Кандидаты и доктора наук, аспиранты и соискатели ученых званий		Высшее		Среднее профессиональное	
	количество	%	количество	%	количество	%
	Воспитатели	-	-	2	12	16
Специалисты	-	-	5	67	1	33
Всего	-	-	7	26	19	74

Уровень квалификации педагогов (на 01.09.2021г.)

Общее количество работников	Педагогические работники, не имеющие квалификационную категорию	Педагогические работники, имеющие квалификационную категорию (количество)			
		Всего	СЗД	I кв. категория	Высшая кв. категория (количество/
Воспитатели	6	10	6	4	5
Специалисты	1	3	0	1	2
Всего	7	13	6	5	7

Педагогический стаж работников (на 01.09.05.2021г)

	Педагогический стаж									
	До 5 лет		5 – 10 лет		10- 20 лет		20 -25 лет		Более 25 лет	
	количество	%	количество	%	количество	%	количество	%	количество	%
Воспитат	8	41	3	18	2	6	0	0	5	29
Специали	1	16	0	-	1	33	0	0	3	51
Всего	9	35	3	13	3	13	0	0	8	35

3.4. Материально-технические условия обеспечения Программы

Материально-технические условия обеспечения программы в соответствии со следующими документами:

1. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию, и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
2. Постановление правительства РФ от 25.01.2012 г. № 390 «О противопожарном режиме»; Постановление правительства РФ от 17.02.2014 г. № 113 «О внесении изменений в правила противопожарного режима в РФ»

Составляющие материально-технической базы	Материально-техническое оснащение
Здание и прилегающая территория	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальный проект. – Наличие оборудования детской площадки для прогулок – Наличие спортивной площадки
Помещения детского сада	<ul style="list-style-type: none"> – Групповые помещения и технические службы – кабинеты логопедов, – кабинет педагога-психолога – спортивный зал – музыкальный зал – методический кабинет
Групповое помещение	<ul style="list-style-type: none"> – спальни в группе – рабочее место воспитателя – комплект мебели для взрослого стул, стол, шкафы
Бытовое оборудование, инвентарь	<ul style="list-style-type: none"> – полная сервировка посуды – постельные, гигиенические принадлежности; – хозяйственное оборудование.

Оборудование для развития детей в соответствии с содержанием образовательных областей	Для детей дошкольного возраста
---	--------------------------------

Материально-технические условия, сохраняющие здоровье и безопасность детей

1. Медицинский блок
2. Пищеблок
3. Прачечная
4. Система видеонаблюдения, пожарная сигнализация, кнопка тревожного вызова охраны быстрого реагирования

Условия для методического сопровождения деятельности педагогов в ходе реализации Программы: Методический кабинет

Условия, обеспечивающие коррекцию и психолого-педагогическое сопровождение детей

1. Логопедические кабинеты
2. Кабинет-педагога психолога

Информационно-коммуникативное сопровождение Программы

1. Сайт ДОУ skazka.detsadmirbit.rf
2. Медиа проектор – 2 шт.
3. Ноутбуки – 5 шт.
4. Фотоаппарат – 1 шт.
5. Телевизор – 10 шт.
6. Интерактивная доска – 1 шт.
7. Цифровой микроскоп – 1 шт.

Обеспечение методической литературой

Методическое обеспечение Программы для детей дошкольного возраста (обязательная часть)

Образовательные области:	Методические пособия:
---------------------------------	------------------------------

<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Методические пособия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Агаева Е.В. Чего на свете не бывает: Занимательные игры для детей от 3-4 лет.- Мю: «Просвещение», 1991 2. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа.-М., 2005 3. Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2008 г 4. Арапова-Пискарева Н.А. Воспитательная система «Маленькие россияне».-М.: «Мозаика- Синтез», 2004 5. Богуславская Н.Е. , Купина Н.А. Весёлый этикет (развитие коммуникативных способностей ребёнка). – Екатеринбург: «АРД ЛТД», 1999 6. Власенко О.П., Мезенцева В.Н. Комплексные занятия. - Волгоград: Учитель, 2011 7. Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами.- Ярославль «Академия развития» 1998. 8. Голицына Н. С. ОБЖ для младших дошкольников.- М.: Издательство Скрипторий 2003, 2012 9. Губанова Н.Ф Развитие игровой деятельности.- М.: Издательство «Мозаика - синтез», 2012 10. Иванова Т.В. Пожарная безопасность. Разработка занятий. Средняя группа.- Волгоград: ИТД Корифей , 2010 11. Извекова Н.А., Медведева А.Ф., Полякова Л.Б., Федотова А.Н. Занятия по правилам дорожного движения. - М.: ТЦ Сфера, 2008 12. Кастыркина В.Н. Организация деятельности на прогулке.- Волгоград, 2012 13. Краснощёкова Н.В. Новые сюжетно – ролевые игры для младших дошкольников.- Ростов – на- Дону «Феникс», 2011 14. Кузнецова А.Е. 195 развивающих игр для малышей от 1 до 3 лет - М: ДОМ. XXI век, РИПОЛ классик, 2011 15. Новиковская О.А. Ум на кончиках пальцев: маленькие подсказки для родителей" - М.: АСТ; СПб: Сова, 2007 16. Панова Е.Н. Дидактические игры- занятия в ДОУ (младший возраст) - Воронеж, 2007 17. Парамонова Л.А Развивающие занятия с детьми 2-3 лет - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009 18. Севостьянова Е.О. Дружная семейка: Программа адаптации детей к ДОУ.- М.: ТЦ Сфера, 2005 19. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. 20. Ткаченко Т.А. Развиваем мелкую моторику.- М.:эксмо, 2010 21. Федосеева.П.Г. Игровая деятельность на занятиях по математике. Младшая группа.- Волгоград И. Т.Д. Корифей, 2009
--	--

Старший дошкольный возраст

22. Авдеева Н., Князева О., Стеркина Р.С. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб. : ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
23. Алексеева Е. Е. Психологические проблемы детей дошкольного возраста. СПб.: Речь,-2006. – 224 с.
24. Алямовская В.Г. и др. Ребёнок за столом: методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков. – М.: ТЦ Сфера, 2006
25. Арцишевская И. Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. М.: Книголюб, 2003. – 56 с.
26. Голицина Н.С. , Огнева Л.Д. Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребёнка. – М: «Издательство Скрипторий 2003», 2010
27. Безгина О.Ю. Речевой этикет старших дошкольников. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
28. Богуславская Н.Е., Купина Н.А. Веселый этикет (развитие коммуникативных способностей ребенка). – Екатеринбург: «АРД ЛТД», 1997
29. Бочкарёва О.И. Организация деятельности по формированию культурно-гигиенических навыков и этика. Старшая и подготовительная группа. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2008
30. Букатова В.М. Карманная энциклопедия социально-игровых приёмов обучения дошкольников. М.Т.Ц «Сфера» 2014.
31. Волков Б.С. Учим общаться детей 3-7 лет М.Т.Ц «Сфера» 2014
32. Голутвина В. Как победить детские страхи: простые методики, которые помогут вашему ребёнку ничего не бояться/ М.: Гелеос. 256 с.
33. Гросхэндс Б., Бертон Дж. Когда дети садятся на шею. Наведите в доме порядок!- СПб.: Питер, 2009. – 352с.
34. Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии/авт. Сост. М. А. Федасеева.-Волгоград: Учитель, 2014. -122 с.
35. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010
36. Зенина Т.Н. Родительские собрания в детском саду. – М. Педагогическое общество России, 2007
37. Игротренинги с использованием сенсорных модулей. Старшая и подготовительная группы/ ав. – сост. М. В. Янчук. Волгоград: Учитель, 2012.-127 с.
38. Ильина М. В. Развитие вербального воображения. М.: Прометей; Книголюб, 2003.-64 с.
39. Ильина М. В. Развитие невербального воображения. М.: Прометей; Книголюб, 2004.-64 с.
40. Ильина М. АВ. Авоображение и творческое мышление: Психодиагностические методики. – М.: Книголюб, 2004. -56 с.
41. Калинина Р. Р. Психолого – педагогическая диагностика в детском саду.- СПб.:Речь, 2003. -144 с.
42. Камышина А. В. Простые ответы на детские «почему». М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009. 256 с.

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Методические пособия</p> <p>Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.</p> <p>Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.</p> <p>Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.</p> <p>Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Арапов а-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятия.-М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p>
---------------------------------------	--

	<p>Плакаты большого формата Цвет. М.: Мозаика-Синтез, 2010. Форма. М.: Мозаика-Синтез, 2010. Цифры, М.: Мозаика-Синтез, 2010. Серия «Мир в картинках» (предметный мир) Авиация. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Серия «Мир в картинках» (мир природы) Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Дикие животные - М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Серия «Рассказы по картинкам» Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зима. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Весна. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Лето. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Профессии. – М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Методические пособия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Аджиджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Развитие речи. Обучение грамоте. Познавательное развитие: практическое пособие для воспитателей ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006 2. Алябьева Е.А. Грамматика для дошколят.- М.:Т.Ц «Сфера», 2013 3. Алябьева Е.А. Учим русский язык.- М.:Т.Ц «Сфера» 2014 4. Беженова М.А. Весёлая грамматика. – Д.: Сталкер, 1998. 5. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. 6. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Аджиджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: Практическое пособие для воспитателей ДОУ.- Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008 7. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. 8. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 9. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. 10. Гербова В.В. Учусь говорить. Методические рекомендации по программе «Радуга» М.: Просвещение, 2002 11. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе: Пособие

- для воспитателей детского сада.- 2-е изд.-М:Просвещение,1983
12. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.- М.: Мозаика – Синтез, 2014
 13. Гербова В.В. Учуся говорить: Метод. Рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» / В.В. Гербова. – 4-е изд. – М.: Просвещение. 2002
 14. Гризик Т.И. и др. Как подготовить ребёнка к школе: методическое пособие для воспитателей. – М.: Просвещение 2011
 15. Громова О.Е, Г.Н. Соломатина Лексические темы по развитию речи для детей 3-4 лет-М: Т.Ц. Сфера, 2005
 16. Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. Серия «Вместе учимся, играя».- Ярославль, 1997
 17. Жукова Н.С. Букварь. – Екатеринбург: Издательский дом ЛИТУР, 2007
 18. Жукова Р. А. Развитие речи. Вторая младшая группа.- Волгоград: И.Т.Д. Корифей
 19. Затулина Г.Я Конспекты комплексных занятий по развитию речи.- М.: Центр педагогического образования. 2007
 20. Карпухина Н.А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада.- Воронеж, 2007
 21. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи/ Авт. сост. В.Н Волочкова, Н.В. Степанова М, 2010
 22. Кыласова Л.Е. Дидактический материал по развитию речи: занятия со старшими дошкольниками. – Волгоград: Учитель, 2013
 23. Кыласова Л.Е. Развитие речи: конспекты занятий в подготовительной группе. – Волгоград: Учитель, 2008
 24. Лебедева.Л.В, Козина. И .В. Речевые досуги для дошкольников .-М.: 2012
 25. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в старшей логопедической группе детского сада для детей с ОНР (с 4 до 7 лет) СПб,. Детство-пресс, 2010
 26. Обучаем дошкольников пересказыванию./ А.А. Гуськова - М.: ТЦ Сфера, 2014
 27. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей: В 2 кн./сост. С.Д.Томилова. – Екатеринбург: У-Фактория, 2005 г.
 28. Соловьева Е.В. Буквы в раскрасках: пособие для детей 4-6 лет / Е.В.Соловьева.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2010.- 23 с.: ил. – (Радуга).
 29. Учимся пересказывать (для детей 5-7 лет). / Куцина Е., Созонова Н., Хрушкова Н. – Екатеринбург: ООО «Литур-опт», 2014
 30. Учимся правильно произносить звуки. Веселая школа: ООО «Издательство. – М.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
 31. Ушакова О.С. , Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2007
 32. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2007
 33. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 3-5 лет. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010
 34. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Развитие речи, подготовка к освоению письма, М.: ВАКО, 2005

	<p>35. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь.- СПб, 2002</p> <p>36. Черенкова Е.Ф. Оригинальные пальчиковые игры.-М.:ООО Издательство «Дом.21 век». –М., 2007.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми дошкольного возраста. Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Методические пособия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ладушки (Потанцуй со мной, дружок): методическое пособие с аудиоприложением. Авторы – составители И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. С-Пб.: Композитор, 2009 2. Луконина Н.Н. «Праздники в детском саду. Для детей 2-4 лет». - М.: «Айрис-пресс» 2002; 3. Михайлова М.А ,Горбина Е.В. «Поём, играем, танцуем дома и в саду».- Ярославль: «Академия развития» 1996; 1. Шишов А.Э. «Сценарии новогодних праздников». М. « 4. Комиссарова П.Н., Костина Э.П. «Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников». - М: «Просвещение» 1986; 5. Куприна Н.Г. «Диагностические тесты и задания». Екатеринбург 2003; 6. Макшанцева Е.Д. «Детские забавы». М. «Просвещение» 1991; 7. Анисимова Г.И. «100 музыкальных игр для развития дошкольников». Ярославль «Академия развития» 2005; 8. Антипина Е.А. «Музыкальные праздники в детском саду». М. «Сфера» 2004; 9. Барбутько Л.В. Тарасевич Н.А. «Заинька во садочке». Екатеринбург 2000; 10. Бахтетьева Т.И. Детские частушки, шутки, прибаутки». Ярославль «Академия развития» 1997; 11. Бекина С.И. «Музыка и движения. 3-4 года». М. «Просвещение» 1981; 12. Бекина С.И. «Музыка и движения. 5-6 лет». М. «Просвещение» 1981; 13. Бекина С.И. «Музыка и движения. 6-7 лет» . М. «Просвещение» 1984; 14. Белкина В.Н., Васильева Н.Н., Ёлкина Н.В. Дошкольник: обучение и развитие. Воспитателям и родителям./ Худ. А.Ю. Долбышева, В.Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», «Академия К», 1998.- 256с., ил.(Серия: «Детский сад: день за днём»). 15. Бердникова Н.В. «Большой праздник для малышей». Ярославль «Академия развития» 2006; 16. Бесова М.А. «Шутки, игры, песни соберут нас вместе». Ярославль «Академия развития» 2001; 17. Бобкова Т.И. Художественное развитие детей. М. Т.Ц «Сфера» 2014 18. Бодраченко И.В. «Театрализованные музыкальные представления для детей дошкольного возраста». М. «Айрис- пресс» 2006; 19. Бодраченко И.В. Театрализованные музыкальные представления для детей. - М:Айрис- пресс, 2006 20. Власенко О.П. «Прощание с детским садом». Волгоград «Учитель»

- 2007;
21. Галянт И.Г. «Музыкальное развитие детей 2-7 лет». Москва «Просвещение» 2013;
 22. Гончаренко С.С. Сделаю сам: альбом для детей 4-5 лет/ С.С.Гончаренко. – М.: Просвещение, 2011. – 24 с.: ил.- (Радуга)
 23. Горичева В.С. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок.» Я.Академия развития2000.
 24. Горькова Л.Г. «Праздники и развлечения в детском саду» . М. ВАКО, 2004;
 25. Дзюба П.П. «Праздники и забавы для детей дошкольного возраста». Ростов на дону «Феникс» 2006;
 26. Доронova Т.Н.Природа, искусство и изобразительная деятельность детей: Метод. Рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга»/ Т.Н. Доронova. М.: Просвещение, 2003.-160
 27. Ёлкина Н.В. «1000 загадок». Ярославль «Академия развития» 1997;
 28. Зарецкая Н.В. « Праздники в детском саду». С-П. «Литера» 2003;
 29. Зарецкая Н.В. «Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста» . - М. «Айрис- пресс» 2006.
 30. Зарецкая Н.В. «Календарные музыкальные праздники для детей среднего дошкольного возраста». М. «Айрис- пресс» 2005.
 31. Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники. М.Айрис пресс, 2007
 32. Зарецкая. Н. Сценарии праздников для детского сада.- М. Айрис пресс, 2009
 33. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.
 34. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 35. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:-Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 36. Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 37. Зацепина М.Б. «Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников». Москва Педагогическое общество России 2004;
 38. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Народные праздники в детском саду».Мозаика-синтез Москва 2006;
 39. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Праздники и развлечения в детском саду». -Москва 2006;
 40. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (художественное образование): учебно-методическое пособие./ Лыкова И.А. – М.: «Карапуз-дидактика», 2009.
 41. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (художественное образование): учебно-методическое пособие./ Лыкова И.А. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.
 42. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (художественное образование): учебно-методическое пособие./ Лыкова И.А. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.
 43. Казакова Р.Г., Сайганова Т.И. и др. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. Под редакцией. Казаковой Р.Г. – М.: ТЦ «Сфера», 2005.

44. Каплунова И.. Праздник каждый день. »Композитор».С-Петербург.2010.
45. Капранова Л.Н. «Бабушкины забавушки». Ростов на Дону «Феникс» 2008;
46. Караменко Т.Н., Караменко Ю.Г. «Кукольный театр дошкольникам». Москва «Просвещение» 1982;
47. Картушина М.Ю. Забавы для малышей.- Москва Творческий центр «Сфера» 2005
48. Картушина М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду». М. «Сфера» 2004;
49. Картушина М.Ю. «Развлечения для самых маленьких» . М. «Сфера» 2008;
50. Картушина М.Ю. Забавы для малышей. - М.:Сфера, 2007
51. Картушина М.Ю. Развлечения для самых маленьких.- М., 2007
52. Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании дошкольников., М.:, 2005
53. Кононова Н.Г. «Музыкально-дидактические игры для дошкольников». - М.: «Просвещение» 1982;
1. Кононова Н.Г. «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах». - М.: «Просвещение» 1990;
54. Копылова Т. «Сценарии праздников в детском саду». М. :«Аквариум» 2001;
55. Косарева В.Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет.: Учитель, 2014
56. Куприна Н.Г. «Народная педагогика и музыкальное воспитание детей». -Екатеринбург , 2001;
57. Куприна Н.Г. «Развитие у дошкольников эстетического отношения к природе в музыкальной деятельности на основе игровых моделей партнёра». Екатеринбург , 2003;
58. Ладушки (Праздник каждый день): Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD).Младшая группа. Авторы – составители И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. С-Пб.: Композитор, 2009
59. Ладушки (Праздник каждый день): Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD).Средняя группа. Авторы – составители И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. С-Пб.: Композитор, 2009
60. Ладушки (Праздник каждый день): Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD).Старшая группа. Авторы – составители И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. С-Пб.: Композитор, 2009
61. Ладушки (Праздник каждый день): Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). Подготовительная группа. Авторы – составители И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. С-Пб.: Композитор, 2009
62. Ладушки (Праздник каждый день): Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Авторы-составители И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. С-Пб.: Композитор, 2000
63. Ладушки (Этот удивительный ритм): развитие чувства ритма у детей с таблицами. Авторы – составители И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. С-Пб.: Композитор, 2009
64. Лапшина Г.А. «Календарные и народные праздники в детском саду».

	<p>Волгоград : «Учитель», 2001;</p> <p>65. Луконина Н.Н. «Выпускные праздники в детском саду». М.: «Айрис-пресс» 2005;</p> <p>66. Луконина. Н Праздники в детском саду. - М. Айрис пресс, 2004</p> <p>67. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст - М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>68. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа. М. Цветной мир 2014.</p> <p>69. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «Карапуз-Дидактика», 2009</p> <p>70. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»,2006. – 144 с.</p> <p>71. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания «Цветные ладошки».- М, 2007</p> <p>72. Лыкова Л.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие 2013. М.: «Школьная пресса» , 2003.</p> <p>73. Макшанцева Е.Д.. Детские забавы. - .М.: Просвещение, 1991.</p> <p>74. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация. - Ярославль: Академия развития: Академия, К: Академия холдинг, 2001.</p> <p>75. Матвеева Л.А. Игры, праздники, развивающие занятия в детском саду. Сотрудничество детей и родителей.: Академия развития, 2009</p> <p>76. Михайлова М.А . «Праздники в детском саду». Ярославль «Академия развития» 1998;</p> <p>77. Михайлова М.А «Развитие музыкальных способностей детей». - Ярославль: «Академия развития» 1996;</p> <p>78. Михайлова. М.А Праздники в детском саду. - Ярославль,</p> <p>79. Немешева Е.А. «Ладочки» - М.: Айрис- пресс, 2011.</p> <p>80. Никитина Е.А. «До свидания детский сад». М. :«Сфера» 2005;</p> <p>81. Нищева Н.В., Гавришева Л.В. «Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры». С-Пб.: Детство- Пресс 2013;</p> <p>82. Новикова Г.П. «Музыкальное воспитание дошкольников». Москва АРКТИ 2000;</p> <p>83. Новикова Г.П. «Эстетическое воспитание и развитие творческой активности детей старшего дошкольного возраста». Москва АРКТИ 2000;</p> <p>84. Оригами для дошкольников. Методическое пособие для воспитателей ДОУ. С.В.Соколова. Санк-Петербург «Детство-Пресс» 2006.</p> <p>85. Орлова Т.М. «Учите детей петь» 3-4 лет. М.: «Просвещение» 1986;</p> <p>86. Орлова Т.М. «Учите детей петь» 5-6 лет. М.: «Просвещение» 1987;</p> <p>87. Орлова Т.М. «Учите детей петь» 6-7 лет. М. «Просвещение» 1987;</p> <p>88. Петров В.М. «Зимние праздники, игры и забавы для детей». М.: «Сфера» 1999;</p> <p>89. Петрова И.М. Объемная аппликация: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.</p> <p>90. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. «Подготовка и проведение</p>
--	--

	<p>театрализованных игр в детском саду».</p> <p>91. Пластилиновые фигурки животных.- М.: Эксмо; Донецк СКИФ, 2009.</p> <p>92. Радынова О.П. «Слушаем музыку». – М.: «Просвещение», 1990;</p> <p>93. Радынова О.П., Катинене А.И. «Музыкальное воспитание дошкольников». – М.: Академия , 2000;</p> <p>94. Раевская Е.П. «Музыкально-двигательные упражнения в детском саду». – М.: «Просвещение» 1991;</p> <p>95. Рот З. «Песенки и праздники для малышей». М. : «Айрис-пресс» 2003;</p> <p>96. Сержатова Т.Б. 366 моделей оригами – М.: Айрис – Пресс, 2010.</p> <p>97. Серия «Библиотека воспитателя»</p> <p>98. Синицина Е.И. Умные занятия. Серия «Через игру-к совершенству».М.: «Лист»,1988г.-222с.</p> <p>99. Синицина Е.И. Игры и упражнения со словами. Серия: «Дошкольное образование ».М.: Юнвест, 2000.-176с.</p> <p>100. Смирнягин С.В. «Сценарии новогодних праздников». М.: «Школьная пресса», 2005;</p> <p>101. Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003</p> <p>102. Тимофеева Л.О., Волохова Н.Н, Тимофеева Т.В., Князева В.Ф., Богачёва И.В. Приобщение старших дошкольников к традициям родного края: программа, конспекты занятий.- Волгоград: Учитель, 2014</p> <p>103. Топтыгина Н.Н. «Праздники для дошкольников». – Ярославль: «Академия развития», 2007;</p> <p>104. Улашенко Н.Б. «Занятия с детьми старшей и подготовительной групп» . – Волгоград: «Корифей», 2006;</p> <p>105. Улашенко Н.Б. «Музыка, средняя группа». - Волгоград «Корифей» , 2008;</p> <p>106. Улашенко Н.Б. «Музыка, старшая группа. Нестандартные занятия». – Волгоград: «Корифей», 2005;</p> <p>107. Улашенко Н.Б. «Организация театрализованной деятельности. Младшая группа». – Волгоград: «Корифей», 2008;</p> <p>108. Улашенко Н.Б. «Организация театрализованной деятельности. Подготовительная группа». – Волгоград: «Корифей», 2009;</p> <p>109. Улашенко Н.Б. «Организация театрализованной деятельности. Средняя группа». - Волгоград: «Корифей» , 2009;</p> <p>110. Фёдорова Г.П.. Поиграем, потанцуем.- СПбАкцент»,1997</p> <p>111. Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005.</p> <p>Школьная пресса» 2004.</p> <p>112. Штейнле Н.Ф. Изобразительная деятельность младшие и средняя группы. Разработки занятий.- Волгоград: ИТД «Корифей», 2006</p> <p>Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках» Городецкая роспись по дереву. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>
Физическое развитие	<p>Методические пособия</p> <p>1. Галанов А.С. «Игры, которые лечат».- М., 2006</p> <p>2. Дайлидене И.П. Физкультура.- Волгоград Издательско – торговый дом</p>

	<p>«Корифей», 2007</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Здоровьесберегающая система ДОУ: модели программ, рекомендации, разработки занятий/ авт.-сост. М.А Павлова, М.В. Лысогорская. – Волгоград: Учитель, 2012. 4. Кирилова Ю. Интегрированные физкультурно – речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет».- С-Пб: Детство пресс, 2006 5. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников.- Москва «Вако», 2005 6. Костыркина Л.Ю. «Малыши, физкульт – привет!»- Москва, 2006. 7. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие.- М.:ТЦ Сфера, 2009 8. Куценко Т.А., Медянова Т.Ю. 365 игр для дошколят. - Ростов н/д: «Феникс», 2005 9. Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей» - М.: Просвещение, 2010 10. Ливина М.Ф. Русские народные подвижные игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие.- М.: Айрис-Пресс, 2003. 11. Литвинова М.Ф. «Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни», Москва, 2005 12. Необычные физкультурные занятия для дошкольников/ авт.-сост. Е.И Подольская.-Волгоград: Учитель, 2011. 13. Пензулаева Л.И Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа, М.: Синтез, 2010. 14. Померанцева И.В., Терпак Т.А. Вилкова Н.В., Семёнова Л.К, Спортивно – развивающие занятия.-Волгоград: Издательство «Учитель», 2011 15. Шишкина В.А «Движение + движение» . – М.: «Просвещение», 1992 16. Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук.- М.: Издательство «Мозаика - синтез», 2007
--	--

**Методическое обеспечение Программы
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)*:**

Образовательные области:	Методические пособия:
Социально – коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Толстикова О.В. Реализация образовательной области «Безопасность»: Дорожная азбука. Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет / Практическое пособие – Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. – Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г.
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008. 2. Козицына М.В., Мир игрушки: кукла. Интегрированная программа познавательного-творческого развития личности дошкольника. – Екатеринбург: ИРРО, 2005.

Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г. 2. Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010. – 57 с.
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008. 2. Козицына М.В., Мир игрушки: кукла. Интегрированная программа познавательного-творческого развития личности дошкольника. – Екатеринбург: ИРРО, 2005.
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подвижные игры народов Урала. – Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Кры-жановская Л.А. 2. Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. – Екатеринбург: ИРРО. – 2009.

Информационно-методический ресурс

Направление развития	Методические видеоматериалы и презентации
Физическое	<p>Физкультура и спорт: «Спорт», «Зимние виды спорта», «Олимпиада «Сочи – 2014»,</p> <p>Валеология: «Азбука витаминов», «Бактерии», «Где живут витамины», «Глаза – мои помощники», «Девочка чумазая», «Дыхание», «Загадки о средствах гигиены», «Здоровье», «Зубы», «Как устроен человек», «Кровообращение», «Кровь», «Мозаика заданий», «Организм человека и его органы», «Органы чувств», «Осанка», «От куда я взялся?», «Пищеварительная система», «Полезная и вредная еда», «Полезные советы», «Скелет человека», «Служба очистки крови», «Орган обоняния», «Чистить зубы и мыть руки», «Эмоции человека», «Это – Я»</p> <p>Комплексы зарядок и физкультминуток: «Зарядка для глаз», «Физкультминутка для глаз», «Веселая физминутка», «Физминутки разные»</p>
Познавательное	<p>Времена года: «Снежинки», «Зима», «Весна», «Лето», «Признаки осени», «Явления природы»</p> <p>Космос: «Космос», «Луна – спутник Земли», «О космосе»</p> <p>ОБЖ: «Дорожные знаки», «Викторина по пожарной безопасности», «Пожарная безопасность» (видеоролик), «Правила пожарной безопасности и семеро козлят», «Половодье», «Правила при пожаре», «Правила поведения в городе», «Твоя безопасность», «Дракоша в мире людей» (видеоролик), «Спасик»</p> <p>Мир природы: «Африка», «Почему у жирафа шея длинная?», «Зачем животным хвост», «Лесные птицы», «Что такое лес», «Что такое река», «Овощи», «Фрукты и ягоды», «Растения», «Посадка лука», «Деревья», «Домашние животные», «Зачем нужны хвосты», «Заяц», «Звуки в лесу», «Корова», «Кто что дает», «Насекомые», «Огород»,</p>

	<p>«Птицы», «Радуга», «Северный полюс», «Что растет в огороде?», «Чей голос» (<i>животные</i>), «Мир грибов», «Как растет цветок»</p> <p>Экология: «Значение воды на земле», «Экологическая безопасность»</p> <p>Мир человека: «Поваренок», «Кто такой дед Мороз?», «Доктор», «Назови профессию», «Профессии людей» «Разные профессии», «Русские промыслы», «Чем пахнут ремесла?», «Генеалогическое древо»</p> <p>Предметный мир: «Еда», «Бытовая техника», «Инструменты и приборы», «Какие бывают часы», «Одежда», «Посуда», «Строим дом», «Часы», «Мебель», «Найди одежду по контуру»</p> <p>Транспорт: «Транспорт», «Корабли», «Дорога и транспорт», «Загадки про транспорт», «От кареты до ракеты», «Рассказ о машине»</p> <p>День Победы: «Берегите мир!», «Главный праздник», «Парад военной техники», «Большие учения», «Салют героям», «День Победы»</p> <p>Мультфильмы: «Профессор Почемучкин», «Уроки осторожности тетюшки Совы», «Смешарики на улице города», «Спасик», «Учимся считать», «Профессия – пожарный», «Почему», «Булькины подсказки», «Уроки живой природы», «География для маленьких», «Про бабу Ягу и правила дорожного движения», «Три котенка»</p>
Речевое	<p>«Веселые считалки», «Кто как говорит», «Расскажи о моем доме», «Найди маму для малыша», «Найди силуэт животного», «Найди такой же», «Один – два», «Одежда», «Посуда – описательный рассказ», «Предлоги», «Рассказ Доброта», «Родители и дети», «Что делает Мишка?», «Что делают дети?»</p>
Социально-коммуникативное	<p>Загадки: «Про транспорт», «Бытовые приборы», «Загадки для маленьких»,</p> <p>Этикет: «Вежливые слова»</p>
Художественно-эстетическое	<p>Песни: «Маленький ежик»</p> <p>Музыка: «Музыкальные инструменты», «Гамма»</p> <p>Изобразительная: «Дети глазами художников», «Дымка»</p> <p>Народные праздники: «Рождество»</p> <p>Стихи: «8 марта», З. Александрова «Дед Мороз», «Мой мишка», С.Я. Маршак «Детки в клетке», «Усатый – полосатый», «Кто колечко найдет?», «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке», В. Борисов «Доброта», А. Барто «Дело было в январе...», «Погремушка», К. Чуковский «Муха-цокотуха», «Телефон», «Айболит», Н.А. Мигунова «Новогодняя сказка», С. Михалков «От кареты до ракеты», С. Черный «Приставалка», Э. Успенский «Если б был бы я девчонкой», В. Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо»</p>
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	<p>Ирбит: «Архитектура Ирбита», «Почетные граждане города Ирбита», «Ирбит и его окрестности», «Памятные места моего города», «Ирбитская ярмарка вчера и сегодня», «Храмы Ирбита», «Ирбит – старинный город», «Зарисовки с ярмарки», «Герои уральцы», «Ирбит на великом чайном пути»</p> <p>Родина: «Моя Родина – Россия», «Урал – опорный край державы» (<i>мультфильм</i>), «Родина», «Я живу в России» (<i>цикл мультфильмов</i>)</p>

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Нормативы затрат на оказание государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования устанавливаются органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Для расчёта данных нормативов в организационный раздел Программы включены общие подходы к определению норматива оказания государственных услуг по её реализации.

Норматив в соответствии со Стандартом дошкольного образования учитывает обеспечение безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, и включает:

- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходы на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов детской деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды;
- расходы, связанные с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности.

Учитывая требования ФГОС ДО, норматив затрат на реализацию Программы рассчитывается как сумма нормативов:

- затрат на оплату труда и начислений на выплаты по оплате труда работников, реализующих Программу;
- затрат на обеспечение расходов на средства обучения и воспитания, используемых при реализации Программы;
- затрат на обеспечение дополнительного профессионального образования руководящих и педагогических работников, реализующих Программу.

При расчёте норматива затрат на оплату труда учитываются расходы на оплату труда следующих категорий работников, осуществляющих в соответствии с ФГОС ДО реализацию Программы:

- воспитателей;
- прочих педагогических работников, в том числе инструкторов по физкультуре, педагогов-психологов, учителей-логопедов, музыкальных руководителей и др.;
- учебно-вспомогательного персонала, в том числе младших воспитателей и др.;
- административно-управленческого и обслуживающего персонала, за исключением персонала, обеспечивающего создание условий для осуществления присмотра и ухода и оказание услуг по присмотру и уходу за детьми.

В свою очередь, при расчёте норматива оплаты труда педагогических работников учитывается:

- среднюю заработную плату педагогических работников в данном регионе; расчётную потребность в количестве педагогических работников на оказание услуги по реализации Программы в соответствии с ФГОС ДО;
- нормативную наполняемость дошкольных групп разной направленности; продолжительность рабочего времени в соответствии с трудовым законодательством;
- количество часов пребывания детей в организации;
- категории обучающихся (воспитанников) дошкольных организаций (групп); направленность групп;
- количество месяцев функционирования дошкольных организаций (групп) в год.

При расчёте норматива затрат на оплату труда учебно-вспомогательного персонала учитывается потребность в количестве таких работников на оказание услуги по реализации Программы в соответствии с ФГОС ДО, средний размер заработной платы учебно-вспомогательного персонала в регионе, продолжительность рабочего времени в соответствии с трудовым законодательством, а также ряд коэффициентов.

При расчёте норматива затрат на оплату труда административно-управленческих и обслуживающих работников, участвующих в реализации Программы «Радуга», учитывается потребность в количестве таких работников, а также средний размер их заработной платы и продолжительность их рабочего времени в соответствии с трудовым законодательством.

При определении норматива оплаты труда всех перечисленных категорий работников учитываются также коэффициенты, определяющие:

- начисления на выплаты по оплате труда;
- необходимость доведения средней заработной платы педагогических работников до средней в общем образовании (средней по экономике) в субъекте Российской Федерации;
- выплаты компенсационного характера; стимулирующую часть фонда оплаты труда; деятельность по квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников;
- увеличение фонда оплаты труда на дополнительные расходы, связанные с заменой работников, уходящих в отпуск, на переподготовку;
- расходы на организацию дополнительного профессионального образования педагогических работников;

Значения используемых коэффициентов и параметров определяются на уровне субъекта Российской Федерации самостоятельно.

При расчёте норматива затрат на средства обучения и воспитания учитываются требования Стандарта дошкольного образования, указывающие, что данные затраты должны включать расходы, необходимые для создания развивающей предметно-пространственной среды. Развивающая предметно-пространственная среда трактуется ФГОС ДО как часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарём для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Установлен норматив затрат на обеспечение расходов на средства обучения и воспитания, используемых при реализации Программы, либо в абсолютном размере в расчёте на одного воспитанника в год, либо в процентном отношении к нормативу затрат на оплату труда педагогических работников. При этом указанные нормативы в обязательном порядке должны обеспечивать минимальный уровень материально-технического обеспечения, описанный нами в организационном разделе Программы.

Расчёт норматива затрат оказания государственных услуг по реализации Программы не учитывает расходы на организацию дошкольного образования и на создание условий для присмотра и ухода за детьми. Принимая во внимание, что реализация Программы в режиме полного дня (10,5 -часового пребывания детей), сопровождается присмотром и уходом за ними, учёт данных нормативов также обязателен при определении нормативов финансирования дошкольных организаций (групп).

3.6. Планирование образовательной деятельности

План совместной образовательной деятельности для детей от 2 до 7 лет

№	Виды деятельности	СОД	Дети 2-3 лет	Дети 3-4 лет	Дети 4-5 лет	Дети 6-го года	Дети 7-го года
Обязательная часть							
1.	Познавательно-исследовательская	Мир природы и мир человека	2/10	1/15 мин	1/20 мин	2/44 мин	2/60 мин
		Математические представления	1/10	1/15 мин	1/20 мин	1/22 мин	2/60 мин
2.	Изобразительная	Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)	1/10	1,5/23 мин	1/20 мин	1/ 20 мин	2/60 мин
3.	Конструирование	Конструирование	1/10	0,5/7 мин	1/20 мин	1/ 20 мин	1/30 мин
4.	Музыкальная	Музыкальное развитие	1/10	2/30 мин	2/40 мин	2/50 мин	2/ 60 мин
5.	Коммуникативная	Развитие речи	0,5/5	0,5/7 мин	0,5/10 мин	1/20 мин	2/ 60 мин
6.	Восприятие художественной литературы и фольклора	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5/5	0,5/7 мин	0,5/10 мин	1/20 мин	1/30 мин
7.	Двигательная	Физическое развитие	2/10	3/45 мин	3/60 мин	3/ 75 мин	3/ 90 мин
Итого:			9/90 мин	10/ 150 мин	10/200 мин	12/ 271 мин	15/ 450 мин
*Часть, формируемая участниками образовательного процесса							
8.	*Мы живем на Урале» (не более 40 % общего объема образовательной программы)	В режимных моментах и отдельные темы НОД					

Итого:	9/90 мин	10/ 150 мин	10/200 мин	12/ 271 мин	15/ 450 мин
--------	----------	-------------	------------	-------------	-------------

- ✓ Игра присутствует во всех видах деятельности.
- ✓ Коммуникативная деятельность присутствует во всех видах деятельности.
- ✓ Самообслуживание и элементарный бытовой труд деятельность присутствует во всех видах деятельности и осуществляется при подготовке и завершении других видов деятельности.
- ✓ Культурно-досуговая деятельность включает в себя: отдых, развлечения, праздники, самостоятельную художественную деятельность.

Модель организации образовательного процесса.

Вре мя	модель деятельности в течение 1 недели					
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	
первая половина дня	Прием детей					
	Индивидуальная работа с родителями					
	Самостоятельная деятельность детей (сюжетно-ролевые игры, деятельность в уголке чтения, изо-уголке, музыкальном уголке, театрализованная деятельность)					
	Минутка вхождения в день: утро радостных встреч, общее утреннее приветствие, хороводные игры, общение, беседы, диалоги со взрослыми и сверстниками					
	Фоновое использование музыкальных произведений					
	Подготовка к утренней гимнастике					
	Утренняя гимнастика					
	Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры					
	Завтрак					
	Сюжетно-ролевая игра	Чтение литературы, беседы, рассматривание иллюстраций, картин	Строительная игра, игра с конструктором	Чтение литературы, беседы, рассматривание иллюстраций, картин	Сюжетно-ролевая игра	
	Подготовка к непосредственной образовательной деятельности (НОД)					
	Непосредственно образовательная деятельность					
Перерыв между занятиями. Фоновое использование музыкальных произведений						
Игры и упражнения на профилактику нарушений зрения, осанки.						
Пальчиковые игры, игры-забавы						
Непосредственно образовательная деятельность						

	Дидактические игры по сенсорике Хозяйственно-бытовой труд в группе Труд в уголке природы Разучивание произведений детского фольклора и стихов				
	Праздники и развлечения (1 раз в месяц)				
	Подготовка к прогулке. Формирование навыков самообслуживания				
	Прогулка: подвижные игры, труд на участке, наблюдение, самостоят. деятельность детей				
	Возвращение с прогулки. Формирование навыков самообслуживания				
	Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры				
	Обед				
	Подготовка ко сну. Формирование навыков самообслуживания				
	Сон				
вторая половина дня	Постепенный подъем. Ленивая гимнастика. Формирование навыков самообслуживания				
	Фоновое использование музыкальных произведений				
	Закаливающие и оздоровительные процедуры: - ходьба по корригирующим дорожкам, - воздушные ванны, - дыхательная гимнастика				
	Подготовка к полднику. Гигиенические процедуры				
	Полдник				
	совместная деятельность, части формируемой участниками образовательного процесса деятельность	Сюжетно-ролевая игра	Просмотр мультфильмов в или Опыты, эксперименты	Сюжетно-ролевая игра	Театрализованная деятельность
Самостоят. деятельность детей (сюжетно-ролевые игры, деятельность в уголке чтения, изо-уголке, музыкальном уголке, театрализованная деятельность)	Самостоят. деятельность детей (сюжетно-ролевые игры, деятельность в уголке чтения, изо-уголке, музыкальном уголке, театрализованная деятельность)	Самостоят. деятельность детей (сюжетно-ролевые игры, деятельность в уголке чтения, изо-уголке, музыкальном уголке, театрализованная деятельность)	Самостоят. деятельность детей (сюжетно-ролевые игры, деятельность в уголке чтения, изо-уголке, музыкальном уголке, театрализованная деятельность)	Самостоят. деятельность детей (сюжетно-ролевые игры, деятельность в уголке чтения, изо-уголке, музыкальном уголке, театрализованная деятельность)	
Подготовка к прогулке. Формирование навыков самообслуживания					

	Прогулка: сюжетно-ролевая игра, подвижные игры, рисование на асфальте, песке, снегу, Игры со снегом, песком, водой самостоят. деятельность
	Работа с родителями: - индивидуальная работа (ежедневно), - групповая и коллективная работа (1 раз в месяц)

Модель двигательного режима для детей 2-7 лет

	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию не более 10 мин.	НОД по музыкальному развитию не более 15 мин.	НОД по музыкальному развитию не более 20 мин.	НОД по музыкальному развитию не более 25 мин.	НОД по музыкальному развитию не более 30 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице-старшие группы)	2 раза в неделю 10-15 мин.	3 раз в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 25-30 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 8 мин.	Ежедневно 10 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 10-15 мин.	не реже 1 раза в квартал по 15-20 мин.	не реже 1 раза в квартал по 25-30 мин.	не реже 1 раза в квартал 30–35мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15	2 раза в год по 10-15	2 раза в год по 15-20	2 раза в год по 25-30	2 раза в год по 30-35 м.

	мин.	мин.	мин.	мин.	
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.				

Система закаливающих мероприятий

Основные принципы закаливания:

- систематичность и постоянство всех процедур закаливания;
- осуществление процедур закаливания строго при условии, что ребёнок физически здоров;
- недопустимость проведения закаливающих процедур при наличии у ребёнка отрицательных эмоциональных реакций;
- тщательный учёт индивидуальных и возрастных особенностей ребёнка, а также повышенной чувствительности к закаливающим мероприятиям;
- постепенное и последовательное увеличение интенсивности закаливающих процедур с разрешением зон воздействия и увеличением во времени проведения закаливания;
- прерывистости закаливания и теплового комфорта;
- комплексное использование всех природных факторов.

Модель организации закаливания

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. В день)
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 15
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	до 15
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день с учетом погодных условий
Полоскание горла (рта) после обеда	Закаливание водой в повседневной жизни	3-7, подготовка и сама процедура
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	3-2 ч
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-7

	(контрастная воздушная ванна)	
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	5-15

Распределение процедур при закаливании детей в условиях детского сада.

Время дня	Теплый период года	Холодный период года
Утро	Полоскание горла холодной водой. Утренняя гимнастика на открытом воздухе с оздоровительным бегом.	Полоскание горла холодной водой. Воздушные ванны и хождение босиком во время утренней гимнастики в зале
Во время занятий	Широкая аэрация в групповой комнате. Физкультурные занятия на открытом воздухе в облегченной одежде	Пульсирующий микроклимат в групповой комнате. Физкультурные занятия на открытом воздухе в облегченной одежде или в зале в сочетании с воздушными ваннами,
Прогулки	Солнечные и световоздушные ванны, подвижные игры в облегченной одежде, игры с водой.	Подвижные игры и развлечения в адекватной погоде одежде
Дневной сон	Воздушные ванны во время переодевания, сквозное проветривание спальни перед сном, одностороннее проветривание — во время сна	
После дневного сна	Умывание, контрастные ножные ванны или обливания	

Система оздоровления детей.

№ п/п	Формы и методы	Содержание
1.	Обеспечение здорового ритма жизни	Щадящий режим (адаптационный период)
		Гибкий режим
		Рациональное питание
		Занятия ОБЖ
2.	Двигательная активность	Утренняя гимнастика
		Подвижные и динамичные игры
		Спортивные игры
		Дыхательная гимнастика
3.	Гигиенические и водные процедуры	Умывание
		Мытье рук
		Игры с водой
		Обеспечение чистоты среды
4.	Свето-воздушные ванны	Проветривание помещений (в т.ч. сквозное)
		Прогулки на свежем воздухе
		Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха
		Сон при открытых фрамугах
5.	Активный отдых	Развлечения
		Праздники

		Игры-забавы
		Дни здоровья
		Каникулы
6.	Свето и цветотерапия	Обеспечение светового режима
		Цветовое и световое сопровождение среды и воспитательно-образовательного процесса
7.	Музыкотерапия	Музыкальное сопровождение режимных моментов
		Музыкальное оформление фона занятий
		Использование музыки в театрализованной деятельности
8.	Физиотерапия	Кварцевание
9.	Витаминоизация	Витаминотерапия
		Витаминоизация 3-х блюд
		употребление фитонцидов (лук, чеснок)
10.	Диагностика	Тестовые обследования на выявление нарушений физического развития
		Диагностика физического развития
		Диспансеризация
11.	Медицинские осмотры	мониторинг здоровья воспитанников
		плановые медицинские осмотры
		антропометрические измерения
		профилактические прививки

Система физкультурно-оздоровительной работы

Основные составляющие:

- создание условий для сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей и реализации двигательных потребностей ребенка;
- медицинский контроль и медико-педагогический контроль;
- медико-профилактические средства в определенной системе под контролем врачей;
- включение оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий в педагогический процесс;
- закаливание;
- специально организованная работа по физическому воспитанию, её адаптация с учетом уровня физического и психомоторного развития, особенностей двигательной сферы и состояния здоровья детей;
- спортивно-оздоровительная деятельность: физкультурные досуги, дни здоровья, спортивные праздники, соревнования;
- формирование представлений о здоровом образе жизни;
- включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей.
- Создание специальных условий для развития и оздоровления детей включает:
- разработку гибкого режима дня, который позволял бы учитывать изменения в состоянии здоровья детей в зависимости от времени года и др.;
- введение в режим дня и во время проведения занятий специальных моментов, предотвращающих нервно-психическую перегрузку детей (гимнастика, релаксация, смена видов деятельности и др.);
- реализацию плана оздоровительных мероприятий: соблюдение режима дня, утренний прием на улице, прогулки в любую погоду, соблюдение воздушного режима,

витаминация, облегченная форма одежды, специально организованные занятия на улице;

- создание психологически комфортных условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка.
- В детском саду рекомендованы специальные комплексы упражнений в виде:
- гимнастики для глаз, повышающей работоспособность и рекомендованной для проведения во время занятий;
- дыхательной гимнастики, регулирующей функцию дыхания;
- артикуляционной гимнастики, способствующей развитию активности артикуляторного аппарата;
- гимнастики после сна, рекомендованной для развития подвижности опорно-двигательного аппарата, которая проводится в кровати сразу после просыпания ребёнка;
- корригирующей гимнастики для формирования правильной осанки;
- адаптационной гимнастики, направленной на повышение адаптационных возможностей организма и его выносливости;

Особенности традиционных праздников, событий, мероприятий

Организация жизни группы Формы реализации программы

Преобладающими формами реализации Программы для детей дошкольного возраста (3—8 лет) характерными являются игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, у них формируются основы учебной и трудовой деятельности, совершенствуются и дифференцируются формы двигательной активности, восприятие произведений искусства (изобразительного, музыкального), литературы.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Культурно - досуговая деятельность – важная часть системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребёнка и основывается на традициях дошкольного учреждения.

Традиции направлены на сплочение участников образовательного процесса (детей, родителей, педагогов), стремление объединиться и разнообразить свою жизнь, эмоционально её украсить, внести позитивные моменты, связанные со значимым событием, памятью о добрых делах. Традиции помогают воспитанникам освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия.

Культурно - досуговая деятельность предполагает освоение человеком мира культуры. Побудительными моментами для неё служат культурные потребности личности в познании, творчестве, общении, общественной деятельности, спорте, различного рода игровых занятиях.

Досуг как деятельность предназначен для интеллектуального, физического, социального развития и активного отдыха людей. В МБДОУ «Детский сад № 122» мероприятия досуга организуются в различных формах:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в том числе проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

Содержание праздников и культурных практик в целом планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструкторами по физкультуре, другими

специалистами) совместно, исходя из текущей работы, времени года, пожеланий родителей, содержания образовательных областей ООП ДО.

Традиционными мероприятиями в МАДОУ «Детский сад №26» стали:

- «Праздник Осени»,
- праздничные мероприятия в преддверии Нового года,
- музыкально-спортивные развлечения к Дню Защитника Отечества,
- концерты дошкольников к Международному женскому дню 8 марта,
- выпускные вечера для детей подготовительных групп.

В различных формах ежегодно планируется ряд мероприятий к следующим календарным датам:

- «День знаний» (1 сентября),
- «День дошкольного работника» (27 сентября),
- «День города Ирбита» (конец июня)
- «День пожилого человека» (1 октября),
- «День матери» (последнее воскресенье ноября),
- «День отца» (7 декабря),
- «День инвалида» (3 декабря),
- «День Победы» (9 мая),
- «День семьи» (15 мая),
- «День защиты детей» (1 июня),
- «День памяти и скорби» (22 июня),

В рамках работы по приоритетному направлению - физкультурно - оздоровительная работа – ежегодно в феврале месяце проводится ряд мероприятий «Недели здоровья»

Открытые показы образовательной деятельности педагогов с детьми организуется в рамках «Дня открытых дверей» в конце учебного года.

С целью выявления творчески одарённых детей и творческой самореализации воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, а также для совершенствования художественно-речевых исполнительских навыков, приобщения детей дошкольного возраста к поэзии, развития выразительности, образности речи, художественно- творческих способностей, воспитания нравственно - патриотических чувств к родной природе, стране, городу ежегодно проводится городской конкурс чтецов среди воспитанников.

Традиции жизни группы и праздники

Традиции: «Утро радостных встреч», «Сладкий вечер»;

Традиции – ритуалы: «Круг хороших воспоминаний», «Для всех, для каждого», «День рождения»

- Игровые программы для именинников («День Рождения только раз в году»);
- Украшение групп к Новому Году совместно с родителями;
- Регулярное предоставление фото- и видеоматериалов о жизни детей в группе (Фотовыставки: «Мы живем в детском саду», «Флэшмоб здоровых традиций», «Любимый город на реке Ница», «Наш любимый детский сад!», «Выходной с пользой», «Любимые уголки Ирбита», «Наша дружная семья» и др.);
- Оформление выставки совместных семейных творческих работ («Оч. Умелые руки», «Умелые руки не знают скуки», «Осенний вернисаж»);
- Организация встреч с родителями в рамках работы по ранней профессиональной ориентации воспитанников («Все работы хороши!»);
- Семейные творческие конкурсы («Лучшая снежная фигура», «Семейный альбом» и др.);
- «Совместные чаепития детей, родителей и педагогов группы приглашаем...»);
- Семейные праздники «Веселые посиделки» (по временам года, народные игры);
- Литературные чтения « Уральские поэты и писатели - детям».

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет

обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В программе «Радуга» Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, С. Г. Якобсон; науч. рук. Е. В. Соловьёва в разделе «Организация жизни группы (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)» [207] подробно обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

Календарь праздников, развлечений

№	Праздник	возраст детей					6-7 лет
		Месяц	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	
	День знаний	сентябрь				+	+
	День открытых дверей	сентябрь		+	+	+	+
	туристический поход	сентябрь				+	+
	праздник осени	октябрь	+	+	+	+	+
	День матери (тематический день)	ноябрь	+	+	+	+	+
	Зимний спортивный праздник. «Здравствуй, Зимушка – Зима!»	декабрь		+	+		
	Новогодние праздники	декабрь	+	+	+	+	+
	Рождественские колядки	январь				+	+
	Зимний спортивный праздник. «Что вам нравится зимой?»	январь				+	+
	Концерт семейного творчества	январь		+	+	+	+
	Малые олимпийские игры	февраль				+	+
	Масленица	февраль- март		+	+	+	+
	День защитников Отечества	февраль	+	+	+	+	+
	Международный женский день	март	+	+	+	+	+
	Спортивный праздник, посвященный Дню космонавтики	апрель				+	+
	Встреча весны (развлечение)	апрель	+	+	+		
	День Победы	май				+	+
	Выпускной бал	май					+
	Международный день защиты детей (спортивный праздник)	июнь	+	+	+	+	+
	Летний спортивный праздник «Солнце воздух и вода наши лучшие друзья»	июнь				+	+
	Летний спортивный праздник «Пусть всегда будет солнце».	июнь	+	+	+		
	День Нептуна	июль	+	+	+	+	+

3.7. Режим и распорядок дня (теплый и холодный период года)

Для дошкольников важно, чтобы в основном распорядок жизни был стабильным, повторяющимся. С ребёнком, который привык к определённому порядку, значительно легче взаимодействовать. Он более уравновешен и чётко представляет себе последовательность занятий и смену деятельности в течение дня, что позволяет ему заранее настраиваться на следующее занятие.

Организация распорядка дня опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями (табл.).

Распорядок дня

Возраст детей	Прием пищи		Бодрствование		В том числе максимально допустимый объем образовательной нагрузки	Сон			
	Количество приемов	Интервалы, ч	Максимальная длительность	Количество периодов		Количество периодов сна	дневной	ночной	Количество часов сна в сутки
2-3 года	4	4,5-3	5,5-6,5	2	20 мин.	2	3-2,5	11-10	14-12,5
3-5 лет	3	3,5-4,5	6,5-7	2	30-40 мин	2	2,5-2	10,5	13-12,5
5-7 лет	3	3,5-4,5	6,5-7	2	45мин - 1,5 часа	2	2,5-2	10,5	13-12,5

При организации режима учитываются рекомендации СанПиН, направленность групп, которые функционируют в дошкольной организации, сезонные особенности, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей.

Режим дня (холодный период)

Режимные процессы	Время проведения			
	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
Приём детей, утренняя гимнастика, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	7.30-8.15	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	8.15-8.45	8.25-8.45	8.25-8.50	8.35-8.50
Непосредственно образовательная и самостоятельная деятельность детей	8.45-10.00	8.45-10.20	8.50-10.50	8.50-11.10
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	10.00-11.30	10.20-11.40	10.50-12.10	11.10-12.20
Возвращение с прогулки, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	11.30-11.50	11.40-12.00	12.10-12.30	12.20-12.35
Подготовка к обеду, обед, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	11.50-12.20	12.00-12.25	12.30-12.50	12.35-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	12.20-15.10	12.25-15.10	12.50-15.05	12.55-15.05
Подъём, воздушно-водные процедуры, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	15.10-15.25	15.10-15.25	15.05-15.20	15.05-15.20
Подготовка к полднику, полдник, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	15.25-15.35	15.25-15.35	15.20-15.30	15.20-15.30
Непосредственно образовательная (для детей ст. возраста) и самостоятельная деятельность детей	15.35-16.40	15.35-16.45	15.30-16.50	15.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	16.40-18.00	16.45-18.00	16.50-18.00	16.55-18.00

Режим дня (теплый период)

Режимные процессы	Время проведения			
	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
Приём детей, утренняя гимнастика, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	7.30-8.15	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	8.15-8.45	8.25-8.45	8.25-8.50	8.35-8.50
Непосредственно образовательная и самостоятельная деятельность детей	8.45-9.25	8.45-9.30	8.50-9.30	8.50-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	9.25-11.30	9.30-11.40	9.30-12.10	9.30-12.20
Возвращение с прогулки, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	11.30-11.50	11.40-12.00	12.10-12.30	12.20-12.35
Подготовка к обеду, обед, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	11.50-12.20	12.00-12.25	12.30-12.50	12.35-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	12.20-15.10	12.25-15.10	12.50-15.05	12.55-15.05
Подъём, воздушно-водные процедуры, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	15.10-15.25	15.10-15.25	15.05-15.20	15.05-15.20
Подготовка к полднику, полдник, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	15.25-15.35	15.25-15.35	15.20-15.30	15.20-15.30
Самостоятельная деятельность детей, игры	15.35-16.00	15.35-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	16.00-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00

Режим дня детей 2 - 3 лет (холодный период)

Режимные процессы	Время проведения
1. Приём детей, игры	7.30-8.00
2. Подготовка к завтраку, завтрак,	8.00-8.30
3. Игры и другие виды деятельности (по подгруппам)	8.30-9.00
4. Непосредственно образовательная и самостоятельная деятельность детей	9.00- 9.30
5. Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-11.15
6. Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.15-12.00
7. Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.30
8. Подъём, подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
9. Игры и другие виды деятельности (по подгруппам)	16.00-16.30
10. Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00

Режим дня детей 2 - 3 лет (теплый период)

Режимные процессы	Время проведения
11. Приём детей, игры	7.30-8.00
12. Подготовка к завтраку, завтрак,	8.00-8.30
13. Игры и другие виды деятельности (по подгруппам)	8.30-9.30
14. Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-11.15
15. Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.15-12.00
16. Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.30
17. Подъём, подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
18. Игры и другие виды деятельности (по подгруппам)	16.00-16.30
19. Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

3.8.1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

3.8.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:
 - научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
 - нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
 - научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
 - методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;
 - практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.
2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.
3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.
4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.
5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих Программу.

3.8.3. Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы разработчиками предусмотрена разработка профессиональных

образовательных программ высшего и дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение.

3.8.4. Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ Организаций с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки Организаций и предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- перечни научной, методической, практической литературы,
- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,
- информационные текстовые и видео-материалы,
- разделы, посвященные обмену опытом;
- актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,
- актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

3.8.5. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.8.6. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организации, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей

руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.10. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.

2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.

4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.

5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.

7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.

8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.

9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.

10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.

11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.

12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).

13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. – СПб.: Питер, 2015.

14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.

15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.

16. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. – М. : Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).

17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.

18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.

19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.

20. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
37. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
39. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая Презентация Программы

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности (далее – Программа) МАДОУ «Детский сад № 26» (далее - ДОУ) разработана педагогическим коллективом ДОУ.

Основанием для разработки Программы послужили нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2012 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 2562.
- Устав Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Ирбит «Детский сад комбинированного вида № 26»

Программа позволяет организовать работу ДОУ в режиме развития, искать новые стратегические и тактические направления преобразования образовательной системы учреждения.

Корректировка Программы предусмотрена в соответствии с изменениями нормативно-правовой базы Российской Федерации в сфере образования.

Программа состоит из ряда компонентов, взаимно связанных между собой, и тем самым представляет систему. Отбор компонентов этой системы ориентирован, прежде всего, на цель ее создания.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей раннего (2-3 года) и дошкольного возраста (3-7 лет) и обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

Программа разработана педагогическим коллективом ДОУ.

Основная часть программы разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга», Полное наименование программы: Примерная образовательная программа дошкольного образования «Радуга». Проект / Под редакцией Е.В. Соловьёвой. - М.: Просвещение, 2014.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений :**

- Объем части, формируемой участниками образовательных отношений опереден с учетом парциальных (авторских) программ, дополняющим содержание образовательной деятельности:
- Примерной парциальной образовательной программой «Детство с родным городом» комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019;
- *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:* Авдеева Н., Князева О., Стеркина Р. «Основы безопасности жизнедеятельности»

- *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:*
программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки»
- *Образовательная область «Физическое развитие»:*
Глазырина, Л. Д. Физическая культура – дошкольникам.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений

4.2.Партнерское взаимодействие с социальными институтами, участниками образовательного процесса

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют образовательные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Сроки
Образование	Институт развития образования г. Екатеринбург	Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок	По плану ДОУ, ИРО
	ГБОУ СПОО Ирбитский гуманитарный колледж	ДОУ – база практики для будущих воспитателей; показательные занятия, круглые столы, конференции, семинары, проведение консультаций, уроки мастерства, обмен опытом	По плану колледжа
	Дошкольные учреждения города и района	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом	По плану УО, по мере необх-ти
Физкультура и спорт	Комитет по физкультуре и спорту	Участие в спортивных мероприятиях (День здоровья, «Весёлые старты», лыжные соревнования)	По плану комитета
	СК «Юность» СК «ОЛИМП» Детская юношеская спортивная школа	экскурсии, проведение занятий с детьми, соревнования	По плану
Культура	Городской историко-этнографический музей	Экскурсии, игры – занятия, встречи сотрудников в музее и в детском саду, совместная организация выставок, конкурсов;	2-3 раза в год
	Детская библиотека	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями.	По плану библиотеки

	Театральные коллективы, Городской театр им. Островского	Посещение театрализованных представлений	В течение года
Безопасность	Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	2 раза в год
	ГИБДД	проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	По плану
	ПДН	воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении	По мере необходимости
Информа	СМИ	Публикации в газетах, в интернет-сети	По мере необходимости
Социальной защиты	Центр социальной помощи семье и детям	Консультации для педагогов по работе с семьями «Группы риска», консультирование родителей, попавших в трудную жизненную ситуацию. сбор детских вещей и оказание помощи малообеспеченным семьям. Посещение детьми и родителями реабилитационных групп, участие в культурно-массовых мероприятиях;	По плану центра
	Молодежный досуговый центр	Совместные акции, фестивали семейных клубов, конкурсы творчества для родителей	По плану МИГ

План взаимодействия специалистов ДОУ и семьи

Содержание деятельности	Сроки	Ответственные, форма проведения
<i>Информирование родителей о ходе образовательного процесса</i>		
Участие в мероприятиях ГМО «Социальное партнерство. Работа с родителями»	по плану ГМО	Зам. зав. по ВМР, педагоги
Групповые и индивидуальные консультации	ежемесячно	воспитатели
Оформление информационных стендов	в течение года	воспитатели групп, специалисты ДОУ
Групповые родительские собрания	4 раза в год	воспитатели, специалисты ДОУ
Дни открытых дверей	2 раза в год: сентябрь, апрель	воспитатели групп, специалисты ДОУ
Размещение информации о функционировании ДОУ на сайте МАДОУ № 26 в сети Internet	в течение года	заведующая, зам. зав. по ВМР, педагоги
Размещение информации консультационного характера по	В течение года	зам. зав. по ВМР, воспитатели, специалисты

проблемам воспитания ребенка в семье		
Обобщение опыта семейного воспитания в различных семьях и размещение информации о нем на сайте	В течение года	зам. зав. по ВМР, воспитатели, специалисты
Встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование	в течение года	воспитатели групп, педагог-психолог
<i>Совместная деятельность</i>		
Организация совместных дел, маршрута выходного дня, привлечение к организации конкурсов, гостиных, участие в детской исследовательской и проектной деятельности	в течение года	зам. зав. по ВМР, воспитатели групп, специалисты ДОУ

Формы

Старший возраст с 5-и до 6-и лет и подготовительный к школе возраст с 6-и до 7-и лет

Игра. В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами.

Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребенок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссерской, при осуществлении которой ребенок выполняет роль от третьего лица, присваивая ее игрушке.

В **играх с правилами**, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребенка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребенка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увертывании и т. д.; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культурации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребенка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания образовательной области «социально-коммуникативное развитие». Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссерские. В игре-драматизации ребенок, исполняя роль артиста, самостоятельно создает образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на

основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки. В режиссерской театрализованной игре ребенок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссер, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссерских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т. д. В педагогической работе по социально-коммуникативному развитию дошкольников большая роль принадлежит дидактическим играм: подвижным («Хромая курица», «Колдун», «Коршун», «Оленьи упряжки» и др.), настольно-печатным («Почини одеяло», «До-веди куклу до дома»), компьютерным («Помоги птенчику», «Поросята и волк» и др.).

Педагогически целесообразной формой работы являются различные **игровые ситуации**, направленные на приобретение ребенком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно («SMS здоровья», «Фотограф чистоты», «Ожившие фотографии» и др.).

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы образовательной области «социально-коммуникативное развитие». Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер. Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации образовательной области "Социально-коммуникативное" выступает **мастерская**. Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать в том числе коммуникативную и трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринужденно-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определенной части работы или такой же работы, как у детей) и т. п.

Включение ребенка в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребенок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребенка познавательный интерес, а также сформировать определенный опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы ДОО, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др. Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определенную ценность для ребенка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации образовательной области социально- коммуникативное развитие.

Проектная деятельность игрового и творческого характера. Для детей до 4—5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями.

Социальное экспериментирование Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей. Проект открывает большие возможности для воспитания детских дружеских взаимоотношений и сотрудничества, развития социальных чувств и представлений. Проект расширяет ориентировку дошкольников в окружающем мире и развивает самосознание. В условиях совместного проекта дошкольник получает представление о своих возможностях, умениях, потребностях, сравнивает себя со сверстниками, образ «я» ребенка становится более полным и осознанным. Метод проектов включает в себя несколько этапов, выделенных Н.Ю. Пахомовой, и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов.

Викторины и конкурсы. Викторина — игра в ответы на вопросы, обычно объединенная какой-либо общей темой. Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на определенную тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов, в игре в шашки и уголки и т. п.

Методы реализации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

С учетом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие группы методов реализации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие":

- **методы мотивации и стимулирования** развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- **методы создания условий**, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- **методы, способствующие осознанию** детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Основные методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности

Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются **поощрение и наказание.**

Поощрение — выражение положительной оценки поступков и действий воспитанников. Цель — вызывать у ребенка позитивные эмоции и мотивы поведения, вселять веру в свои силы, стимулировать активность во всех видах деятельности и т. д. Поощрение выступает в виде одобрения, похвалы, награждения подарком, эмоциональной поддержки, проявления особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы. Поощрение должно быть естественным следствием поступка ребенка, учитывать его индивидуальные особенности, вызывать чувство удовлетворения, уверенности в своих

силах, положительную самооценку. Применение данного метода предполагает одобрение не только результатов, но мотивов и способов деятельности.

Наказание — метод реализации Программы, направленный на сдерживание негативных действий и поступков, противоречащих нормам поведения. Формы наказания детей разнообразны: замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определенных прав или развлечений. Метод наказания требует обдуманного действия взрослого, анализа причин проступка ребенка и выбора такой формы, которая не унижает достоинства ребенка и открывает ему путь улучшения поведения, конструктивные способы решения возникшей проблемы. Любая отрицательная оценка со стороны взрослого должна содержать суждение о конкретном поступке или действии ребенка, но не о его личности.

Эти методы являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие".

Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, непрямые методы, к которым можно отнести образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. При их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребенка.

Методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности

Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников.

Наибольшую эффективность имеет **метод приучения** к положительным формам общественного поведения. Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определенных форм поведения и постепенной выработке полезной привычки.

Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых.

Упражнение как метод реализации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребенка и его поведения. Его применение в процессе реализации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" имеет одно существенное ограничение — это должно быть повторение без повторения! Взрослый должен организовать таким образом процесс реализации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие", чтобы у ребенка была возможность совершения, например, одного и того же действия в каком-либо виде деятельности, но в разных ситуациях, условиях, обстоятельствах. Развитие личности ребенка в деятельности достигается через приобретение определенного опыта этой деятельности во всей совокупности ее компонентов.

4.1. Взаимодействие с социальными институтами

Для того чтобы реализовать цели Стандарта, ДОУ не может рассматриваться изолированно, оно включено в единую социокультурную среду, обеспечивающую дошкольное образование детей. В соответствии с новым законодательством Российской Федерации об образовании Программа рассматривает образовательную организацию как открытую систему, включенную в более широкий социум.

На протяжении многих лет МАДОУ № 26 осуществляет успешное взаимодействие с различными организациями города Ирбита и Свердловской области по следующим направлениям:

- ✓ Образование
- ✓ Культура
- ✓ Безопасность
- ✓ Экология
- ✓ Физкультура и спорт
- ✓ СМИ
- ✓ Социальной защиты населения

